सम्पादकः :--श्रो० रामरखसिंह सहगत

'भविष्य' का चन्दा

वार्षिक चन्दा ... १) ह० छ: माहो चन्दा ... ५) ह०

तिमाहो चन्दा ... ३) ह०

एक प्रति का मूल्य ... 🔊) Annas Three Per Copy

सचित्र राष्ट्रीय साप्ताहिक

श्राध्यात्मिक स्वराज्य हमारा ध्येय, सत्य हमारा साधन श्रीर प्रेम हमारी प्रणाली है। जब तक इस पावन श्रनुष्ठान में हम श्रविचल हैं, तब तक हमें इसका भय नहीं, कि हमारे विरोधियों की संख्या श्रीर शक्ति कितनी है।

तार का पता:--

एक पार्थना

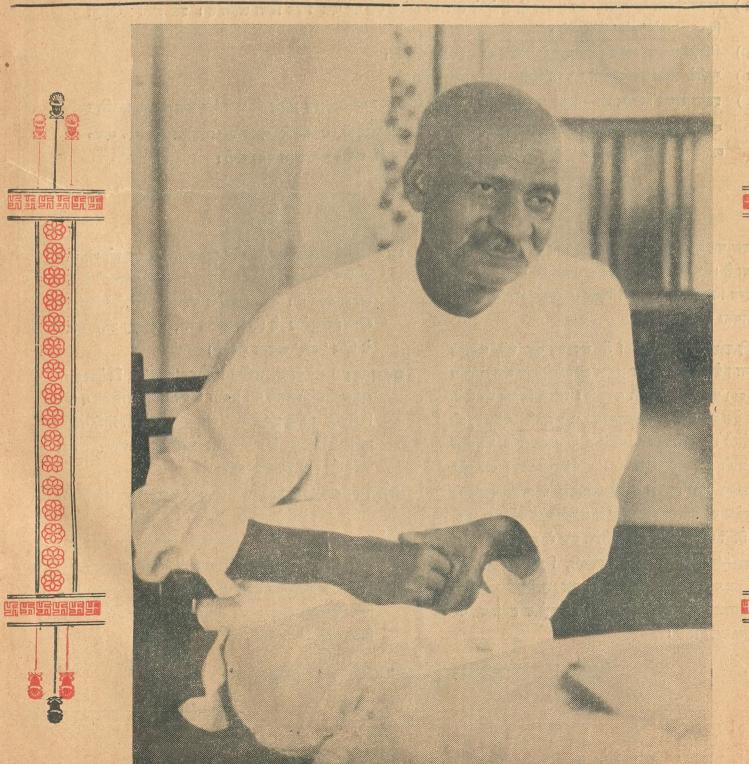
वाषिक चन्दे अथवा फी कॉपी के मूल्य में कुछ भी नुकताचीनी करने में पहिले भित्रों को 'भविष्य' में प्रका-शित अलभ्य सामग्री और उसके प्राप्त करने के असाधारण व्यय पर भी दृष्टि-पात करना चाहिए!

वर्ष १, खगड ३

इलाहाबाद-शुक्रवार; २७ मार्च, १६३१

संख्या २, पूर्ण संख्या २६

नएराष्ट्रपतिसर्दारवछभभाईपटेल





सर्वश्रेष्ठ राजनैतिक एवं सामाजिक (Socio-Political) पत्रिका

हिन्दी संस्करण :

वार्षिक चन्दा ... ६॥) रु० छु: माही चन्दा ... ३॥) रु० एक प्रति का मूल्य ॥=)



उर्द्-संस्करणः

वार्षिक चन्दा ... ६॥) रु० छः माही चन्दा ... ३॥) रु० एक प्रति का मृत्य ॥=)

के याहक बनिए

हिन्दी-संस्करण के सम्पादक :-श्री० रामरखिं सहगत्त, सम्पादक 'भविष्य' उर्दू-संस्करण के सम्पादक :- मुन्शी कन्हैयातात, एम० ए०, एत्-एत्० बी०

नवीन विशेषताएँ

- (१) नवम्बर से 'चाँद' में सामाजिक सुधार सम्बन्धी लेखों के श्रितिरिक्त गम्भीर राजनीति का भी समावेश हो जाने से 'चाँद' में चार चाँद लग गए हैं।
- (२) ख़ास मैकेनिकल कागज़ का प्रबन्ध हो जाने से लगभग प्रत्येक पृष्ठ पर एक चित्र दिया जाता है। इस प्रकार सैकड़ों चित्र श्रापको 'चाँद' में मिलेंगे।
- (३) तिरङ्गा श्रथवा रङ्गीन चित्र एक के बजाय दो कर दिए गए हैं।
- (४) चुटीले सामयिक कार्टूनों का भी विशेष प्रबन्ध किया गया है।
- (प्) इतना सब होते हुए भी—केवल प्रचार की दृष्टि से फ़ी कॉपी का मूल्य बारह आने से घटा कर दस आने, इसलिए कर दिया गया है, ताकि जो लोग एक मुश्त चन्दा देने में असमर्थ हों, वे हमारे एजेएटों अथवा मेसर्स ए० एच० व्हीलर कम्पनी के विभिन्न बुक-स्टॉलों से प्रत्येक मास एक कॉपी ख़रीद कर लाभ उठा सकें।

कुछ चुनी हुई सम्मतियाँ

आज इस पत्र ने निर्भयता श्रीर योग्यता के साथ समाज-सेवा किया है। 'चाँद' ने बहुत घाटा उठाया है। हमें श्राशा है, स्वतन्त्र विचार के पत्तपाती हिन्दू सज्जन यथाशिक उसकी सहायता करेंगे।

सार्वाड़ी-अग्रवाल — पित्रका में यह पढ़ कर हमें श्रत्यन्त वेदना हुई कि इस विद्वान गुगल जोड़ी को श्रव तक लगभग म,०००) का घाटा सहना पड़ा है। भारत में श्रव भी ऐसे ऐसे ऐश-भक श्रीर समाज-सेवी धनी-मानी व्यक्ति हैं, जो चाहें तो इस देशोपकारी पित्रका के सञ्चालकों का बोक सहज ही में उतार सकते हैं। हम उनका भ्यान इस श्रोर श्राकित करते हुए मारवाड़ी श्रग्रवाल के प्रत्येक पाठक से श्रनुरोध करते हैं कि वे 'चाँद' के श्राहक स्वयं बनें तथा श्रपने इष्ट-मित्रों को बनाकर इसे श्रार्थिक कष्ट से मुक्त करें.....।

आर्थित्र—'चाँद' स्त्री-शित्ता सम्बन्धी, हिन्दी का सुप्रसिद्ध मासिक पत्र है। चित्र श्रीर लेख सब भावपूर्ण रहते हैं। वे समाज के भीषण श्रत्याचार का दुईश्य दृदय-पट पर श्रिक्कित कर देते हैं। माधुरी—ऐसे सुसम्पादित श्रीर सुसञ्चालित पत्र को भी घाटा उठाना पड़ रहा है, यह बात हिन्दी भाषा-भाषियों के लिए लज्जाजनक है। स्त्री-शिक्षा के पक्षपाती हिन्दी-प्रेमियों से हमारा श्रमुरोध है कि वे श्रपनी माँ, बेटी-बहु श्रीर बहिनों के लिए 'चाँद' श्रवश्य ख़रीदें।

मतवाला — सरस्वती, मनोरमा श्रीर 'चाँद' के विशेषाङ्क इस समय हमारे सामने हैं। प्रयाग के इन तीनों मासिक पत्रों के विशेषाङ्क बड़े सुन्दर हुए हैं, सच पूछिए तो तीनों में पहिला नम्बर 'चाँद' का है। नाम भी प्यार के क़ाबिल, रूप भी वैसा ही; गुण भी उतना ही।

वतमान —प्रयाग के प्रियदर्शक सहयोगी 'चाँद' का गौरव श्रीर

श्रर्जुत—सहयोगी 'चाँद' दिनोंदिन उन्नति कर रहा है। सहयोगी के रङ्ग-रूप ने "सरस्वती' श्रीर "माधुरी" के दिल में हलचल पैदा कर दी है; हमें हर्ष इस बात का है कि सहयोगी सुधार का पत्तपाती है श्रीर उन्नतिशील विचार को रखता है!

क 'बाँद' कार्यालय, बन्द्रलोक, इलाहाबाद

वर्ष १, खगड ३

इलाहाबाद -सोमवार, ३० मार्च; १६३१

संख्या २, पूर्ण संख्या २६

सदार पटल का

बहिनो ग्रीर भाइयो !

में अपने संचिप्त भाषण के प्रारम्भ में पण्डित मोती-ताल जी की मृत्यू पर श्रीमती स्वरूपरानी नेहरू, पिंखडत जवाहरलाल श्रीर श्रन्य कुटुव्वियों के दुःख में हार्दिक सहानुभूत प्रकट करता हूँ। मैं जानता हूँ, कि समस्त राष्ट्र की सहानुभृति के कारण यह दुःख बहुत कुछ कम हो गया है। देश की इस भीषण परिस्थिति में वनकं। मृत्य होने से उम पर भयद्वर वज्रपात हुआ है। पिंडत मोतीलाल की सहायता की उस समय सब से अधिक बावश्यकता प्रतीत हुई थी, जब महात्मा गाँधी बॉर्ड इर्विन से सन्धि की बातचीत कर रहे थे। मौबाना मुहम्मद खली की मृत्यु के शोक के खभी हमारे आँसू सुखने भी न पाए थे, कि राष्ट्र पर यह एक नया प्रहार हो गया । यद्यपि दुर्भारयवश मौलाना सुहरमद ऋली के झौर हमारे विचारों में मतभेद था, परन्तु हम उनकी वीरता, देश-भक्ति और नि किना को कभी विस्मृत नहीं कर सकते । उन्होंने अपने हादिं क विचारों को कभी छिपाने का प्रयत नहीं किया । मैं बेगम मुहम्मद श्रजी, मौजाना शौकत पत्नी और उनके समस्त कुटुम्ब के साथ अपनी हार्दिक सहानुभूति प्रदर्शित करता हैं इन महापुरुषों के श्रति कि मैं उन अख्य त वारों की मृत्यु पर भी समवेदना प्रदर्शित करता हूँ, जिन्होंने गत बारह महीनों में सत्याग्रह ग्रान्दोलन में विना किसी प्रसिद्धि की इच्छा से आत्म-बिबदान किया है। ईश्वर जनक आत्माओं को शानित दे भौर उनका वह भारत-वित्तान इस विकः युद्ध में हमें पश्चिकाधिक आत्मोत्सर्ग के लिए आत्साहित करे

विश्ववादियों को फौसी

सन्दार भगतिंड, श्री० सुखदेव और श्री॰ राजगुरु की फाँसा से समस्त देश में असन्तोष की धारा फैज गई है। मै उनकी कार्य-पद्धति से सहमत नहीं हो सकता श्रीर इ मों मन्देर नहीं कि राजनैतिक इत्या उतनी ही खवान्छ-नीय है, जितनी एक साधारण इत्या । परन्तु सर्दार भगत मिंह और उनके साथियों के अनन्य देश प्रेम, उनके अतुल रयाग साहय श्रीर निर्भीकता की मैं स्तुति किए विना नहीं रह सकता। एक विदेशी गवर्नमेग्ट की निष्ठुरता का परिचय उतना अधिक और कभी नहीं मिला, जितना इन तीन वीरों को फाँसी पर लटकाते समय। समस राष्ट्र ने एक स्वर से उनकी फाँसी का विरोध किया और उनकी फाँसी का मज़ा रह करने की प्रार्थना की, परन्तु सब प्रार्थनाएँ निष्ठु तापूर्वक दुकरा दी गई ; परन्तु हमें इस फॉमी से आवेश में आकर अपने पथ से अष्ट न हो जाना चाहिए। पशुवल के इस नृशंस प्रदर्शन से हृदयहोन शासन-विधान की आर इमारा घृणा बढ़तों जा रही है ; और यदि इस अपने निश्चत पथ पर आरूढ़ रहेंने तो उससे इमारी शक्ति को वृद्धि होगी और हमें अपने उद्देश्य की त्राप्ति में भी सफलता प्राप्त होगी। ईश्वर इन वीर देश-

भक्तों की श्रात्माश्रों को शान्ति दें श्रीर वनके कुटुन्वियों को इस बात से सन्तोष मिले, कि पमस्त राष्ट्र ने उनकी मृत्यु पर खून के आँसू बहाए हैं।

श्चात्म निवेदन आपने एक सीधे-सारे किमान को जिस प्रतिष्ठित पद पर श्रारूढ़ किया है, उस पर किसी भी देशभक्त को अभिमान हो सकता है। मैं यह अच्छी तरह से जानता हुँ कि आपने मुमे यह सम्मान एक तुच्छ सेवक की हैसि-यत से नहीं दिया, बल्कि इस ज़िम्मेदारी की सौंप कर आप ने गुजरात के आश्चर्य-जनक बिजदान का स्वागत किया है। गत बारह महानों में जो अपूर्व राष्ट्रीय जागृति

हुई है, उसका श्रंय यद्यपि सभी प्रान्तों को समान रूप

से है. परन्तु आपने अपनी उदारता से उसका मुकुट

भूतपूर्व राष्ट्रपति परिडत जवाहरलाल नेहरू

गुजरात को पहिना दिया है। हमें इसके जिए ईश्वर को धन्यवाद देना चाहिए कि यह राष्ट्राय नागृति आत्म-शुद्धि के रूप में अवतरित हुई है

युद्ध के प्राङ्गण में

यद्यपि आन्दां सन में भूतें हुई हैं, परन्तु इसमें किञ्चित सन्देह नहीं, कि भारत ने संसार के सम्मुख इस बात का जनतन्त उदाहरण रख दिया है, कि सार्वजनिक अहिंसात्मक आन्दोलन न तो केवल मनुष्य के महत्वा-कांचा है श्रीर न स्वमः उसका निर्माण ऐसे दृह सिद्धान्तों पर हुआ है, जिनमें मनुष्य मात्र को उन दुःखों से निवा-रस करने की शक्ति है, जो हिसारमक प्रवृति के कारस

उत्पन्न हो गए हैं। इमारे ऋहिंसारमक आन्दोलन की सफलता का सब से बड़ा सबूत किसानों का सङ्गठन है। कोगों का विश्वास था कि उन्हें श्रहिंसात्मक युद्ध के लिए सङ्गठित करना कठिन ही नहीं, बलिक असम्भव है; परन्तु इस युद्ध में उन्होंने जो वीरता दिखाई है वह किसी से ज़िया नहीं है किसानों के प्रातिरिक्त खियों श्रीर बचों ने भी इस युद्ध में बड़ी बीरतापूर्वक भाग लिया है। युद्ध का बिगुल बजते ही वे युद्ध में कूद पड़े और उसमें उन्होंने जो कार्य किया, उसका इस श्रवसर पर श्रनुमान लगाना सम्भव नहीं है। परन्तु यह कहना अत्युक्ति न होगा, कि उन्होंने अन्तिम दिनों में युद्ध को सजीव श्रहिसात्मक बनाए रखने की बहुत चेष्टा की है। यदि श्रहिंसा के सिद्धान्तों के श्रनुसार इस

आन्दोलन पर विचार किया जाय तो हमारा युद्ध विश्व की शान्ति के लिए है और संमार ने - विशेषतः श्रमेरिका ने उससे श्रपनी सहानुमृति प्रदर्शित की है श्रीर उस सहानुभृति से इमें सन्तोष और शक्ति मिली

कॉङ्ग्रेस श्रीर गोलमेज परिषद

हाल ही में दिल्ली में तो सन्धि हुई है, उसमें इमें अपने राष्ट्रिय जीवन के इस वीर युग पर श्रधिक प्रकाश डालने क श्रावश्यकता नहीं रह जाती। आपकी कार्यकारियी समिति ने आपकी स्वीकृति की आशा से सन्धि की थी और अब अप उसे स्वीकृत करने के लिए यहाँ एकत्रित हुए हैं। ग्रापको उसे ग्रस्वीकृत करने तथा वर्किङ कमिटी पर श्रविश्वास का प्रस्ताव पास करने का श्राधकार है परन्तु मुभ इसमें किञ्चित सन्देह नहीं, कि सन्ति दोनों दलों के हित की कामना से की गई है धीर आप उसे स्वीकृत करेंगे । यदि इम सन्धि स्वीकार न करते तो वह हमारी भूत होता और हमारे गत एक वर्ष के आत्म-बिब-दान का कोई उपयोग न होता हम सत्या-ग्रही हैं और उस हैसियत से हमें सदेव सन्धि

के जिए तैयार रहना चाहिए। श्रीर इस्रां जय इसारे सम्मुख सन्धि का अवसर आया तब इसने गो अमेज़ परिषद् में ब्रिटिश प्रतिनिधियों के सम्मुख पूर्ण स्वतन्त्रता का प्रस्ताव रखने की श्राशा से तथा प्रचान मन्त्रा, वायस-राय श्रीरकुछ सुप्रमिद्ध भारताय नेताश्रों की प्रार्थना से हमारी वर्किक कमिटी ने इस बात का विचार किया कि यदि काँड्य्रेस को देश के स्वतन्त्र श्राधकारों पर ज़ोर देने की स्वतन्त्रता द जायगी तो निमन्त्रण मिलने पर कॉङ्ग्रेस गोलमेज परिषर में भाग लेगा श्रीर भारत के लिए उपयक्त शासन-विधान का निर्णय करेगी । यदि इमै कॉन्फ्रेन्स में सफलता न मिला, तो अपना पुराना आत्मन

बिलदान का मार्ग हमें फिर से ब्रहण करना पहेगा। श्रीर फिर संसार की कोई शक्ति हमें कबङ्क का टीका न लगा सकेगी। इम अपने इच्छानुसार पूर्ण स्वराज्य लेंगे और फ्रौज, विदेशी नीति, अर्थ-विभाग के पूर्ण अधिकारों पर ज़ोर देंगे और यदि कोई प्रतिबन्ध रहेगा तो वह केवल भारत की दित-कामना के लिए होगा। जब सन्धि के द्वारा शक्ति दूसरे के हाथों में सौंपी जाती है, तब उस दुल के हित के लिए प्रतिबन्धों की आवश्यकता होती है। भारत की रुढ़ियों की ,गुजामी के कारण उसे बाहरी सहायता की आवश्यकता हो गई है। यदि ब्रिटेन हमें सहायता देने के जिए तैयार होगा, तो हम उसे सहर्ष स्वीकार करेंगे। इमें अपनी फ्रीज को दच बनाने की आवश्यकता है और इमें उसमें अक्षरेज़ों की सहायता कोने में कोई विरोध नहीं है। मैंने उदाहरणार्थ केवल एक का उल्लेख किया है। इस प्रकार फ्रोज में कुछ ब्रिटिश आँफ्रिसर और कुछ ब्रिटिश सैनिक रक्खे जा संकते हैं, परम्तु इम अपनी फ्रीज का शासन अङ्गरेज़ों के हाथों में नहीं सोंप सकते । इम कृतज्ञतापूर्वक उनका डपरेश ग्रहण कर सकते हैं, परन्तु उनका नेनृत कभी स्वीकृत नहीं कर सकते। वास्तव में बात यह है कि शान्ति-रचा के नाम पर ब्रिटिश फ्रीज भारत पर श्रपना प्रभुत्व स्थापित रखने के लिए यहाँ रक्ली गई है। स्पष्ट रूप से यह कहा जा सकता है, कि ब्रिटिश फ्रीन यहाँ अतिरिक्त विद्रोह के समय अझरेज़ों के अधि-कारों और अङ्गरेज़ छी-पुरुषों की रचा के लिए रक्खी गई है। मुक्ते ऐसी एक भी घटना स्मरण नहीं आती, जहाँ विदेशियों के आक्रमण से भारतीयों की रहा के बिए भारतीय फ्रीन का उपयोग किया गया हो। सीमा मान्त पर श्रक्रगानी हमले हुए हैं और ब्रिटिश ऐतिहा-सिज्ञों ने उनसे इमें यह पाठ के पढ़ाया है कि ने युद्ध इमले थे। ब्रिटिश ऐतिहासिज्ञों की इस धमकी से इमें भयभीत न हो जाना चाहिए हमें फ्रीज की आवश्यकता अवश्य है, परन्तु ऐसी फ्रीज की आवश्यकता नहीं. निसका खर्च हमारा रक्त चूस कर चकाया जाता हो। यदि कॉङ्ग्रेस ने अपने अधिकार प्राप्त कर लिए तो फ्रौज में बहुत कमी होने की सम्भावना है।

अर्थ-व्यवस्था

फ्रीज की तरह इस अर्थ-विमाग की स्यवस्था भी ब्रिटिश गवर्नमेश्ट के हाथों में नहीं सौंप सकते। यदि राष्ट्र के हाथों में अर्थ-व्यवस्था नहीं रहेगी तो वह कभी फज-फूज नहीं सकता।

हमसे यह भी कहा जाता है, कि यदि जम्बे-जम्बे वेतन वाजे ब्रिटिश सिविज ऑफिसर भारत में नियुक्त न किए जायँगे, तो शासन सुसक्तित न हो सकेगा और उसका नैतिक पतन भी हो जायगा। कॉड्य्रेस ने अपने कुछ ही वर्षों के सक्तरन में अपने अवैतिनिक या कम वेतन वाजे कार्यकर्ताओं के हारा जिस शासन-योग्यता का परिचय दिया है, उससे उनकी योग्यता स्पष्ट हो जाती है। शासन को हस नैतिक पतन से बचाने के जिए हमारे धन का जिस प्रकार अपन्यय किया जाता है, वह ग़रीब जतना के जिए सहा नहीं है इसजिए यदि भारत अपना उद्धार करना चाहेगा तो उसे बड़े-बड़े वेतनभोगियों के वेतनों में बहुत न्यूनता करनी पड़गी।

राष्ट्रीय ऋण

राष्ट्रीय ऋण के सम्बन्ध में हम पर बहुत से दोष आरोपित किए जाते हैं ये दोष अन्याय सकत हैं। हमने ऋण के सम्बन्ध में कभी कोई विरोध नहीं किया। हां ! हम यह अवस्य चाहते हैं, कि उस ऋण की निरपेच जाँच हो जाय और उससे इस बात का निर्णय कर जिया जाय कि इस देश पर सचा ऋण कितना है।

पूर्ण-स्वतन्त्रता

लाहौर कॉल्प्रेस स्वतन्त्रता का जो प्रसाव पास कर चुकी है, हम उससे एक इन्ज भी पीछे नहीं हट सकते। परन्तु इस स्वतन्त्रता का यह अर्थ नहीं है कि इम ब्रिटेन या किसी अन्य स्वतन्त्र राष्ट्र से सम्बन्ध ही न रक्षें। इसलिए ब्रिटेन और भारत के बीच में समानता का सम्बन्ध रहना कुछ असम्भव नहीं है। इम अपने आपस के लाभ के लिए यह स्थापित कर सकते हैं। अर अपनी इच्छानुसार उसे भक्त भी कर सकते हैं। यदि परस्पर सन्धि से भारत स्वतन्त्रता प्राप्त करेगा तो उसे ब्रिटेन से सम्बन्ध रखना पढ़ेगा। मुक्ते अच्छी तरह मालूम है कि देश में एक ऐसा भी दल है, जो इस बात पर विश्वास करता है कि यदि भारत और ब्रिटेन में सम्बन्ध रहे तो उसकी अवधि निश्चित हो जाना चाहिए। मेरे विचार उस दल से भिन्न हैं। मेरी सम्मति में ऐसा करना इमारी कमज़ोरी की निशानी है।

संयुक्त शासन

भारत के लिए भविष्य में संयुक्त शासन-प्रणाली की रचना करना, इस समय जितना ग्राकर्षक प्रतीत होता है, उसमें उतनी ही अधिक कठिनाइयाँ हैं। राजा-महा-राजा अपने शासन की बागडोर डीली करने के लिए शीघ़ ही तैयार न होंगे; परन्तु यदि वे अपनी प्रजा के लिए शासनाधिकार देने के बिए तैयार हो जायँ तो उससे भारत को बहुत लाभ होगा। उनके सहयोग से भारत में जन संतात्मक शासन प्रणाली की नींव डाजने में कोई बाधा उपस्थित नहीं हो सकती। मुक्ते त्राशा है, कि राजा स्रोग इस शासन-विधान की रचना में रोड़े न श्रटकाएँगे श्रीर उसमें पूर्ण सहयोग देंगे। उनकी जनता को भी उतने ही अधिकार दिए जाने चाहिएँ, जितने बाक़ी भारत के निवासियों को हों। संयुक्त भारत के निवासियों को कुछ समानाधिकार दिए जाने चाहिएँ भौर यदि उन्हें समानाधिकार हों तो उन श्रधिकारों की रचा के लिए न्यायालय भी एक ही हो। यह कहना अत्युक्त न होगा कि देशी रियासतों के प्रतिनिधियों का संयुक्त श्रसेम्बद्धी में निर्वाचित होना श्रत्यन्तावश्यक हैं।

ब्रह्मा की समस्या

गवर्नमेग्ट की ख़बरें रोक जेने की नीति के कारण हमें वहाँ की सची परिस्थिति का हाल मालूम नहीं होने पाता । इस समस्या का निर्णय कि ब्रह्मा भारत के साथ मिल कर रहेगा या अलग-वही स्वयं कर सकता है ; परन्तु हमारा यह कर्तन्य है कि हम उसकी समस्या के सब पढलुर्ज्ञो पर विचार करें। ब्रह्मा में दो दल हैं, एक ब्रह्मा को भारत के साथ रखने के पत्त में है और दूसरा विपत्त में। और यदि विपत्ती दल को अपनी आवाज़ उठाने का श्रधिकार है, तो दूसरे दुख को भी श्रपनी श्रावाज़ उठाने में स्वतन्त्रता देना आवश्यक है। इसलिए कॉङ्-ग्रेस को जो यह सन्देश भेजा गया है कि ब्रह्मा को भारत के साथ मिलाए रखने वाले पत्त को अपनी सम्मति प्रकट करने की स्वतन्त्रता नहीं है, उसका विशेध करना चाहिए । इस सम्बन्ध में जो यह प्रस्ताव उपस्थित किया गया है, कि ब्रह्मा की समस्या का निरा-करण उसकी जनता के ऊपर छोड़ दिया जाय, उससे मैं पूर्णतयः सहमत हूँ।

हिन्द्-मुस्लिम एकता

परन्तु अन्य सभी समस्याओं के पहले हिन्दू-मुस्लिम समस्या का सुलस्ताना अत्यन्तावश्यक है। कॉङ्ग्रेस ने अपना परिस्थिति लाहीर कॉङ्ग्रेस में बिरुकुल स्पष्ट कर दी थी। इस सम्बन्ध में उसने निम्न प्रस्ताव पास किया था:—

"नेहरू रिपोर्ट का निर्णय अस्वीकृत हो जाने के कारण जातीय मामले में कॉङ्ग्रेस की सम्मति देना श्रनावश्यक समक्तती है। क्योंकि कॉब्य्रेस का विश्वास है कि स्वतन्त्र भारत में यह समस्या राष्ट्रीय ढङ्ग से स्वयं सुलम जावेगी। परन्तु चूँकि सुपलमान विक्लों और अन्य अल्प-संख्यक जातियों ने जेहरू-रिपोर्ट के निर्णय को अस्वीकृत कर दिया है; इसलिए कॉड्येप भारत के भावी विधान में उस समय तक कोई निर्णय स्वोकृत नहीं बरेगी, जब तक वे जातियाँ उसे मञ्जूर न कर लें।" इस पस्ताव के अनुसार कॉड्येस किसी शासन-विधान की रचना में उस समय तक भाग नहीं जो सकती, बब तक इन अल्प-संख्यक जातियों की समस्या न सुबक्त जाय । एक हिन्दू की हैसियत से, अपने भूतपूर्व सहयोगियों के निर्णय के अनुसार में इन अल्व-संख्यक जातियों को एक काग़ज़ और स्वदेशी फाउच्टेनपेन दुँगा श्रीर उस पर उनसे अपनी शर्तें जिसने का आदेश दूँगा; भौ। विना किसी हिचकिचाहट के उस पर अपने दस्तज्जत कर दूँगा। मैं जानता हूँ कि समस्या सुलकाने के लिए यह सब से सरत उपाय है और उसके निए हिन्द मों में साइस की आवश्यकता है। वास्तव में इमें काग्रज़ पर मङ्कित एकता की नहीं, बलिक हार्दिक एकता की आव-रयक्ता है। और यह हार्दिक एकता उसी समय प्राप्त हो सकती है, जब हिन्दू अपना समस्त साहस एकत्र कर अल्प-संख्यक जातियों को उनकी माँगें समर्पित करने के बिए तैयार हो नायँ। एकता चाहे उपर्युक्त रीति से प्राप्त हो और चाहे किसी अन्य रीति से, परन्तु यह बात दिन प्रति दिन स्पष्ट होती जाती है कि जब तक इस समस्या का निर्णय न हो जाय, तब तक किसी कॉफ़्रेन्स में भाग जेना निरर्थक है। कॉफ़्रेन्स ब्रिटेन और हमारे बीच में समसीता कर सकती है। वह इमें राजाओं के निकट बा सकती है, परन्तु इसमें एकता नहीं जा सकती। यह एकता हमें अपने में स्वयं जानी पड़ेगी। कॉङ्ग्रेस को भी उसका लाभ करने में कोई यल न उठा रखना

विदेशी कपड़े का वहिन्कार

यह सब को स्पष्ट रूप से समझ बोना चाहिए, कि कॉङ्ग्रेस जितनी शक्ति प्राप्त कर सकेगी उतनी ही पूर्ण स्वराज्य ध्येय की प्राप्ति में उपयोगिनी सिद्ध होगी। गत बारह महीनों में उसने निश्चय ही बहुत शक्ति प्राप्त की है थीर उसे वे ही समक्त सकते हैं, जो समय के साथ चल रहे हैं। परन्तु वह पर्याप्त नहीं है और जल्दवाज़ी श्रीर घमगड से जल्दी खो भी जा सकती है। जो अपनी पूँजी पर गुज़र करता है वह फ्रिज़ूलख़र्च कहा जा सकता है। इसिबए इमको और भी अधिक शक्ति प्राप्त करनी चाहिए । उसे प्राप्त करने का एक उपाय है इस समसीते को अचरशः पुरा करना भौर दूसरा है प्राप्त-शक्ति को दृदतापूर्वक अपने में रखना। इमिक्किए मैं अपने कार्य के उस अङ्ग के विषय में कुछ पंक्तियाँ कहना चाहता हूँ। इम विदेशी वस्त्रों के बहिष्कार-सम्बन्धी कार्य बहुत-कुछ कर चुके हैं। वह उचित है और इमारा कर्तव्य है। विना उसके भारतवर्ष की दरिद्र जनता भूखों मरती रहेगा। क्योंकि यदि सस्ता विदेशी कपड़ा भारत के ब्रामों में आता ही रहा, तो चरख़े वालों का रोज़गार नहीं चल सकता। अतएव विदेशी कपड़े को इस देश से निकाल बाहर करना चाडिए। यदि वह मुप्तत भी मिले ता भी मँडगा है। भारतवर्ष के बाखों बादमी इसिबर नहीं भूखों मरते कि देश में धन नहीं है, वरन् इसिनए कि उन्हें काम नहीं मिलता, वे इसिनए भूखों मनते हैं कि उनके गाँवों में उनको सरजतापूर्वक फ्रज्त के बाद कोई बाम हो नहीं मिलता। देश को इस बेकारी के रोग से छुड़ाने के लिए लगातार श्रान्दोलन की आवश्य-



स्वर्गीय श्री० राजगुरु

कता है। कोई उपयुक्त काम न होने के कारण वेकारी हमारे ग्राम निवासियों की रग-रग में समा गई है। इसके जिए सब से अच्छी युक्ति है, श्रनावश्यक होने पर भी स्वयं चर्ज़ा कातना श्रीर खादी पहनना।

भारतीय मिलों का कर्तव्य

श्रक्षिल भारतवर्षीय चरज़ा-सङ्घ ने बहुत महत्वपूर्ण काम किया है, परन्तु कातने और खदर का वायु-मण्डल पैदा करना कॉङ्ग्रेस का काम है। मेरी समक में सब से अच्छा और प्रभावशाली बहिष्कार का आन्दोबन है। ऐसा इशारा किया जाता है, कि जो तर्क विदेशी वस्त्र के विषय में जागू होता है वही स्वदेशी मिल के कपड़े के लिए भी लागू होता है। यह ऊछ इद तक ठीक है, परन्तु जितने कपड़े की भारतवर्ष में खपत है, उतना मिलों से नहीं बनता । बहुत वर्षों तक वे हमको उतना कपड़ा देती रहेंगी, जितने की हमें हाथ के कते-बुने कपड़े के अतिरिक्त आवश्यकता होगी। परन्तु यदि वे खदर के साथ प्रतिद्वन्दिता करेंगी, यदि उनका माल खद्दर के विरुद्ध श्रनुचित उपार्यों से बेचा जायगा, तो वे भी मार्ग-कराटक ही सिद्ध होंगी। सीमाग्य से बहुत सी मिलें कांड्ब्रेस के साथ मिल कर काम कर रही हैं और उनकी वृत्ति देश-भक्तिपूर्ण है। उनके व्यापारी सहर के गुर्णों को समक रहे हैं। वे समक्त रहे हैं, कि उससे बच-बच ब्रामीण जनता को क्या लाभ हो रहा है। परन्तु मैं निश्चयपूर्वक कहता हूँ, कि यदि खद्दं के व्यापारी देश-भक्ति का विहाज न रखते हु । चदर को सहायता पहुँचाने के बदले, उसे हानि पहुँचाने का प्रयत करेंगे, तो उनको वैसे ही विरोधभाव का सामना करना पड़ेगा, जैसा विदेशी वस्त्र के व्यापारियों को करना पड़ता है। विदेशी वस्त्र के व्यापारियों को यह वात अच्छी तरह समभ लेनी चाहिए कि विदेशी वस्न-वहिन्कार राजनैतिक-शस्त्र रूप से नहीं है, वरन् एक सामाजिक और आधिक उपाय के रूप में सर्वदा ज्यास रहने के उद्देश्य से इस आन्दोलन का प्रादुर्भाव हुआ है। यदि ये न्यापारी भविष्य का ध्यान रक्खें तो इन्हें जनता के हित की दृष्टि से विदेशी वस्त्र का व्यापार झोड़ देना चाहिए। उनको सहायता पहुँचाने के जिए सब कुछ किया जा रहा है, परन्तु उनके द्वारा बहुत अधिक त्याग किया जाना आवश्यक है।

विदेशी व्यापारियों का कर्तव्य

हम आशा करते हैं कि अक़रेज़, जापानी और अन्य देशीय विदेशी बख़ के व्यापारी कॉक्सेस की इस नीति का कोई बुरा अर्थ न बगावेंगे। यदि वे भारतवर्ष में



स्वर्गीय सदीर भगतसिंह

श्रपने वस्तों का व्यापार न करके, भारतवर्ष की सहायता करेंगे तो उनको भारतवर्ष में श्रन्य वस्तुएँ विकय करने को मिलेंगी श्रीर इसके उद्योग भी करने को मिलेंगे।

पिकेटिङ्ग

इस बात से मेरा ध्यान पिकेटिक की ओर जाता है। यह न त्यागी गई है और न त्यागी जा सकती है। मैं यहाँ

कॉङ्येस का शोक-प्रद्शन

कॉङ्ग्रेस की कार्यकारिणी समिति ने २७वीं मार्च को सर्दार भगतसिंह श्रोर उनके साथियों की फाँसी के सम्बन्ध में निम्न-लिखित प्रस्ताव पास किया है। प्रस्तावक स्वयं राष्ट्रपति थे।

कॉड्येस, यद्यपि किसी भी रूप में राजनैतिक हिंसा के पन्न में नहीं है, परन्तु वह सर्दार भगतिसह, श्री० राजगुर श्रीर श्री० झुबदेव की वीरता श्रीर उनके श्रात्म बिलदान की प्रशंसा करती है श्रीर उनके सन्तप्त कुटुम्बयों के साथ श्रपनी सहानुभूति प्रकट करती है। उसकी राय में ये तीनों फाँसियाँ प्रतिहिंसा के भावों से प्रेरित होकर लगाई गई हैं श्रीर उनकी फाँसी को रद्द करने की राष्ट्रीय माँग की श्रवहेलना की गई है। कॉड्येस की यह भी राय है कि गवर्नमेगट ने दो राष्ट्रों में मैत्री भाव उत्पन्न करने श्रीर विश्वववादियों की सहानुभूति प्राप्त करने का स्वर्ग-श्रवसर खो दिया है।

सममौते का वाक्य उद्धृत कता हूँ 'पिकेटिक शान्तिपूर्यं होगी। यशान्त विरोध, उत्तेजनापूर्यं नीति, वलपूर्वंक रोका आदि बातें न होंगी और साधान्या क़ानून को भक्त करने वाला कोई बात न होगी और यदि किसी स्थान पर हनमें से कोई बात की जायगी, तो वहाँ पिकेटिक बन्द



स्वर्गीय श्री० सुखदेव

कर दी जायगी" पिकेटिङ एक साधारण जानूनी अधिकार है और निर्धारित सीमा के भीतर वह केवल जानूनन ही जायज़ नहीं है, वरन् बहुत अधिक शिजात्मक भी है।

स्त्रियों का कतंत्र्य

उसका काम नम्र प्रार्थना द्वारा समकाना है, न कि विरोध तथा स्वतन्त्रता का हिंसात्मक अवरोध। मैं हिंसात्मक शब्द का प्रयोग समक-सोच कर कर रहा हूँ। सार्वजनिक मत की अवरोधात्म शक्ति सदैव रहेगी। वह सार्वजनिक उन्नति करने वाली और स्वतन्त्र भाव की वृद्धि करने वाली है। अहिंसात्मक पिकेटिक सार्वजनिक मत पैदा करने वाली वस्तु है। वह ऐसा वायु-मयडल ला देता है जो निर्वाध होतो है। यह खियों के द्वारा बड़ी उत्तमतापूर्वक व्यवहार में लाई जा सकती है। इस-लिए मैं आशा करता हूँ, कि भारतीय खियों ने जिस महान कार्य का आरम्भ किया है, उसे वे करती जायँगी। इसके लिए उनके प्रति राष्ट्र अध्यन्त कृतज्ञ होगा और लाखों भूखों मरने वाले उन्हें आशीर्वाद देंगे।

वृटिश वस्तुत्रों का बाहिन्कार

इसके बाद मैं ब्रिटिश माल के बहि कार के बारे में कुछ कहना चाहता हूँ। यह विचार उतने ही दिनों से चला आ रहा है, जितने दिनों से कॉक्येस चनी आ रही है। यह इमें भली-भाँति ज्ञात है कि गाँबी जी के राजनै-तिक चेत्र में आने के पश्चात जिटिश माल के बहिष्कार के बद्बे विदेशी वस्त्र का वहिष्कार आरम्भ हुआ, (केवल ब्रिटिश वस्त्र का नहीं) उन्होंने उसे मार्थिक भीर सामा-जिक उन्नति के भाव से किया। परन्तु ब्रिटिश माल का बहिष्कार एक श्रतिविक्त-राजनैतिक शस्त्र हैं। गत युद्ध की भाँधी में इसका महत्वपूर्ण व्यवहार हुआ। अब कम से कम ऊछ दिन के लिए समसौता हो गया है और इम विचार-विनिमय और समाओं द्वारा अपने उद्देश्य की प्राप्ति करना चाहते हैं। अत्रव्य हमको अब राज-नैतिक शस्त्र का उपयोग न करना चाहिए। जब तक हम अइरेज़ों को इस प्रकार हानि पहुँचाते जावेंगे, तब तक उनसे मित्रतापूर्वक बात और विचार नहीं कर सकेंगे। अतएव इसको कम से कम इस समय तो ब्रिटिश माख के बहिष्कार-शस्त्र का अयोग न करना चाहिए। इसको स्वदेशी पर अपना ध्यान केन्द्रित करना चाहिए, क्योंकि वह सब राष्ट्रों का जन्म-सिद्ध अधिकार है। जो कुछ इस अपने देश में पैदा कर सकते हैं, उसको अवश्य उत्माहित करना चाहिए। उमको छोड़ कर हमें विदेशी नहीं प्रहण करना चाहिए, चाहे वह ब्रिटिश हो चाहे



श्रान्य देश का । यह जातीय उन्नति के लिए श्रावश्यक है। श्रातएव हमें देशी बीमा क्लपिनयों, बैक्कों, जहाज़ी कश्यानयों और इसी प्रकार की श्रान्य कश्यानयों के पन्न में भारी श्रान्दोलन करके उन्हें उत्साहित करना चाहिए। यह कह कर, कि वे निश्न कोटि की हैं या महँगी हैं, हमें उनका तिरस्कार नहीं करना चाहिए। केवल सहायतापूर्ण समालोचना श्रीर व्यावहारिक सहायता से हम उन्हें सस्ते श्रीर उच्चकोटि के बना सकते हैं।

सवानाधिकार का प्रश्न

समान स्वत्व के बारे में बहुत सी धानगंत बातें कही जाती हैं, परन्तु बली धौर कमज़ोर, राज्य धौर बौने, हाथी धौर चींटी में समान स्वत्व की बात ही क्या ?

यदि अपनी अपार सम्पत्ति और सामान लेकर कॉर्ड इञ्जकेप स्वर्गीय सेठ नरोत्तम मुगरजी के साथ समान स्वरंव चाहें. तो वह समान स्वस्व का परिहास मात्र होगा। लॉर्ड इञ्चकेप और सेठ नरोत्तम के उत्तराधि-काश्यों में समान स्वस्व की बात तो तभी हो सकती है, जब मेठ नरोत्तम के उत्तराधिकारी धन-सम्पत्ति और सामान में उनके बराबरी पर पहुँच जायँ । अत्यन्त ग्रस-मानों के बी में समान स्वत्व की बात करना तो बहुत गुराव से बड़े अमीर की बराबरी करना है। इसी प्रकार उनके साथ, जिन्हें कुछ लोग उच 'जातियाँ' कहते हैं उनसे 'नीच जातियों' के समान स्वत्व की बात करना दोनों की बराबरी करना है और नीच जातियों का अपना बङ्प्पन छोड कर, अपने को नीचे सुकना है। शक्तरेज़ों की तुलना में हम लोगों की नीच जातियों से भी गई-बीती अवस्था है अतएव भारतीय उद्योग-धन्धों की रचा करना और ग्रहरेज़ी या विदेशी का स्याग करना इस लोगों के राष्ट्रीय श्रस्तित्व के जिए बावश्यक है। यह रक्षा संयुक्त शासन की श्रवस्था में भी रहनी चाहिए ब्रिटिश संयुक्त राज्य के भीतर भा रक्षा की बात कोई बुरी नहीं है। उपनिवेशों में उनकी उन्नति के जिहाज़ से उसका व्यवहार है।

नशीली वस्तुओं का त्या ग

जैसे वितेशी वस्त्र का बहिष्कार लाखों भूखों मरने वालों के लिए आर्थिक आवश्यकता है उसी प्रकार राष्ट्र की नै तक उन्नति के लिए नशीली वस्तुओं का बहिष्कार भी आवश्यक है। नशीली वस्तुओं के विल्कुल त्याग करने के विचार का आविर्माव उसके राजनैतिक प्रभाव के दसन के बहुत पहले हुआ था। कॉक्य्रेस ने उसको आत्म शुद्धि के उपाय के रूप में बहुत पहले सोचा था नशीली वस्तुओं पर जो कर उपार्जित होता है, उसको सरकार यद्यपि निषेधारमक कार्यों के उपयोग में लाती है, तिस पर भी उनकी दूकानों पर हमारा धरना जारी रहेगा, परन्तु उसका व्यवहार निर्धारित सीमा में ही रहेगा।

मैं सरकार से अनुरोध करता हूँ, कि इस परिवर्त न काल में वह केवल दो वस्तुओं की पिकेटिक को ही अधिक लग्न न समसे, बल्कि यह पहले ही से समस्त लें कि राष्ट्र अपने क़ानून बनावेगा और उसके साथ प्रकार हाकर उसे काम करना चाहिए, चाहे वह ऐपा करे चाहे न करें, इस लोग तब तक शान्ति से न बैठेंगे, जब तक एक भी गज़ कपड़ा विदेश से आवेगा या यहाँ इमारे भूले हुए भाइयों को बिगाड़ने के लिए एक भी शराब की तूकान रहेगा!

नमक की समस्या

मैं थोड़ा सा नमक के बारे में भी कहना चाहता हूँ। नमक पर आक्रमण बन्द हो जाना चाहिए। नमक-

क़ानून-भङ्ग भी बन्द हो जाना चाहिए। परन्तु वे ग़रीब जो नमक के पड़ोस में वसते हैं, अपने पड़ोस में नमक बनाने और बेचने के जिए स्वतन्त्र हैं। यह सत्य है कि नमक-कर श्रभो रद्द नहीं हुआ है।

कदाचित कॉड्येम कॉन्फ्रेन्स में भाग ले. चाहे इस समय इम नमक-कर बन्द करने के लिए जोर न दें, पर वह आगे चल कर बन्द होगा ही इस समय तो वे ग़रीब लोग, जिनके लिए यह युद्ध जारी किया गया था, इस कर से बच गए हैं। मैं आशा करता हूँ कि कोई भी नमक का व्यापारी सरकार की इस दिलाई का अनुचित लाभ न उठावेगा।

एक आवश्यक निवेदन

पूर्व सूचना के अनुसार 'मविष्य' का यह विशेषाङ्क शुक्रवार को न निकल कर आज से।मगर के। केवल इस लिए निकल रहा है, क्यांकि राष्ट्रपति का भाषण तभी छापा जा सकता है जब उनकी आज्ञा प्राप्त हो। को। आज उनकी आज्ञानुसार ही इस अङ्क के। प्रकाशित करना सम्भव था। प्रेस की और से ज़रा भी देरी नहीं होने पाई थी—हमें केवल राष्ट्रपति के इस ऐतिहासिक भाषण की प्रतोच्चा थी। पाठकगण देरी के लिए हमें दोष न दें!

ग्यारह शर्ते

उपरोक्त भाषण से मालूम होता है कि जिन बातों में शिचित जनता दिवाचस्वी जेती है उन बातों में मैं दिज-चरपा नहीं खेता सुभे गोटी, मह बी धौर कान्नी सम्मान से कोई दिलचर्गी नहीं है। किसान उन्हें नहीं समसते और न उनका उनके ऊपर कुछ अपर पहता है मैं यही विश्वास करता हूँ कि गाँधा जा की ग्यारह शर्तें ही स्वराज्य का सार हैं। जो उन शनीं के अनुवार नहीं है वह स्वराज्य नहीं है। बद्यपि में ज़र्मीदार, राजा-महाराजा श्रादि के श्रधिकारों को वहाँ तक मानता हूँ, जहाँ तक वे पसीना बहाने वाले करोड़ों कियानों को हानि नहीं पहुँ-चाते. तथापि मैं पददिबत जनों को अवनी दुर्दशा से ऊपर उठने में सहायता देने में दिलचस्पी खेता हूँ और उनको इस देश के किसी बड़े से बड़े के बर बर बनाना चाहता हुँ । ईश्वर को धन्यवाद है, सत्य श्रीर श्रिष्टिमा के सिद्धान्तने उन्हें श्रपनी इश्ज़त और शक्ति का परिचय दिया है। तब भी श्रभी बहुत काम करने की श्रावश्यकता है। हमें यह सोच लेना चाहिए कि हम उनके लिए बने, हैं न कि वे हमारे जिए। अपने जुद ईर्षा हेच को हमें दूर कर देना चाहिए। धार्मिक बड़ाईयों का बन्द कर देना चाहिए। सबको यह समक लेना चाहिए कि कॉड्य्रेय का श्रस्तित पसाना बह ने वाले करोड़ों किसानों के लिए है श्रीर वह निर्ीभ मनुष्य मात्र के लिए काम करने वाली एक दुर्दमनीय शक्ति हो जावेगी।

श्रम्प्रयता का कोढ़

व्यावहारिक कार्यं क्रम का एक और अङ्ग है जिसके बारे में अभी मैंने कुछ नहीं कहा है। वह अस्पृश्यता को नष्ट करने का महत्वपूर्णं कार्ये हैं। इस समस्या में मरहम-पट्टी से काम न चलेगा। यदि हिन्दुओं ने अपने में से यह जुगई निकाब दो होती, तो राष्ट्र का विगत शान्त-युद्ध और भी गौरवपूर्णं होता। परन्तु गौरव और बहादुरी को एक भोर रखिए, इस भारम- युद्धि के प्रधान कार्यं के बिना स्वराज्य भी प्राप्त करने योग्य वस्तु नहीं रह जायगी। हिन्दू-धर्म पर यह धव्वा रहते हुए, यदि स्वराज्य मिख भी जाय, तो ऐसा ही अस्थायो होगा, जैना विदेशी वस्त्र के पूर्णं बहिष्कार के बिना स्वराज्य हो सकता है।

प्रवासी भाइयों का पश्न

श्रन्त में हमें श्रपने प्रवासी भाइयों को नहीं भूजना चाहिए। दचिण श्रक्तिका, पूर्वीय अमेरिका और संसार के अन्य भागों में उनका भारत अब भी अधर में टँगा हुआ है। सीभाग्य है कि दीनबन्धु एगड्यूज दत्तिग अफ्रिका में इमारे देशवासियों की सेवा कर रहे हैं। पिरदत हर्यनाथ कुञ्जरू ने पूर्व अफ्रिका के हिन्दुस्नानी मामलों में विशेष भाग लिया है उन्हें आश्वासन देने के लिए कॉङ्ग्रेस उन्हें उनसे अपनी सहानुभृति का विश्वास दिला सकता है। वे जानते हैं, कि उनकी दशा उतनी इ सुधरेगी जितना इम अपने उद्देश्य की चार बढ़ेंगे। बापकी श्रोर से मैं उन सरकारों से, जिनमें श्रधिकारों में इमारे माई हैं, प्रार्थना करता हूँ, कि वे इमारे भाइयों से उचित बर्ताव करें, क्यों कि वे उस र ष्ट्र के व्यक्ति हैं, जो अपना पूर्व गौरव शीघ्र ही प्राप्त करने वाला है श्रीर जो किसी की हानि पहुँचाना नहीं चाहता। इस उनसे प्रार्थना करते हैं, कि वे इमारे भाइयों के साथ वहा बर्ताव करें, जो वे इमसे उस समय चाहेंगे, जब उनके साथ व्यवहार करने के लिए स्वतन्त्र होंगे। यह माँग बहुत बड़ा माँग नहीं है।

गष्ट्रपति का निमन्त्रगा

श्रव में श्रापको वह कार्यवाही करने के लिए श्राम-नित्रत करता हूँ, जिसका समयानुसार निमन्त्रण करने के जिए श्रापने मुस्ते श्रामन्त्रित किया है। मतभेद श्रवश्य होगा परन्तु में विश्वास करता हूँ कि उपस्थित महा-श्रयों में से हर एक हमें इस कार्य को गौरवपूर्ण श्रीर उद्योग की श्रीर प्रगतिशोल बनाने में सहायता देंगे।

'भविष्य'

पहिले खगड की सजिल्द फ़ाइलें

'भविष्य' के पहिले खगड अर्थात् रलो से १२ संख्या तक की थोड़ी सी सजिल्द माइलें बन कर तैयार हैं। जिन भाई-बहिनों को फ़ाइल रखने का शौक़ हो उन्हें शींघ्र ह मँगा लेना चाहिए, माँगं इतनी अधिक हैं कि २-३ सप्ताह के बाद फिर न मिल सकेंगा।

पृष्ठ-संख्या ... ५२४ चित्र-संख्या ... ३६६ कार्टन-संख्या ... ३२

वर्ष, खराड श्रीर नाम श्रादि छपी हुई पूरी सुन्दर सजिल्द फ़ाइल का मूल्य केवल ५) रु०; डक-व्यय श्रलग।

व्यवस्थायत अधिवाः चन्द्र ॥ इ. इ शहाबाद



कानपुर में भयङ्कर उपद्रव

क़रीब २५० मरे ॥ ५०० घायल हुए ॥ ३०० मकान फूँक डाले गए

मन्दिरों श्रीर मस्जिदों पर धावे :: घरों श्रीर दुकानों में श्राग :: बच्चों की निर्मम हत्या:: शहर भर में फ्रीज श्रीर पुलिस की शिकायत

क्या विद्यार्थी जी का शव जलते हुए मकान में डाल दिया गया !

कानपुर का २७वीं मार्च का समाचार है कि वहाँ सरदार भगतिसह श्रीर उनके साथियों की फाँबी की सज़ा के समाचार प्राप्त होते ही शहर भर में हड़ताल हो गई। सरकारी विज्ञ्छि का कहना है, कि कुछ सुसल-मानो की दुकानें इड़ताल होने पर भी खुली थीं और उन्हीं को वन्द करवाने के प्रयत में काँड्येस दल वालों से उनका कगड़ा हो गया और उसने भयद्वर रूप धारण कर विया । उपद्रव यहाँ तक बढ़ गया कि बोगों ने करेन्सी दफ़तर, तार-घर श्रीर कचहरी पर भी धावा बोज दिया और उन पर पत्थरों की वर्षा की। इस उपद्भव से शहर भर में सनसनी फैल गई। मस्जिदों और मन्दिरों पर धावे किए गए, और दुकानें लूधी गई तथा उनमें आग लगा दी गई है। इसके फब-स्वरूप रास्तों पर श्राहतों और मृतकों का हेर लगते जाने के बड़े रोमाञ्चकारी समाचार आए हैं। उपद्रव शान्त करने के लिए इलाहाबाद, गया, लखनऊ तथा जीनपूर से सशस्त्र पुलिस श्रीर फ्रीज भेनी गई है। उपद्भव में महिलाओं पर इर प्रकार के अत्याचार किए गए हैं और मासूम बचों की इत्याएँ की गई हैं। लाला कल्लूमल के कई लाख के भवन में आग लगा देने का भी समाचार आया है।

कानपुर से २७वीं और २८वीं मार्च को जो समाचार आए हैं, उनसे स्पष्ट मालूम होता है कि वहाँ की परिहिथति में उस दिन तक कोई परिवर्तन नहीं हुआ। वहाँ अभी भी दक्षे का आतक्ष फैला हुआ है। शहर भर के बाज़ार, वैद्ध, शिचा-संस्थाएँ, व्यापारिक केन्द्र और मिलें इत्यादि बन्द हैं। शहर में १४४वीं दक्षा लगा दी गई है, परन्तु उससे भी परिस्थिति में कोई परिवर्तन नहीं हुआ। महिलाओं और बच्चों पर होने वाले अत्याचार अत्यन्त भयावह हैं। ऐसे बहुत से मृतक और घायल बच्चे और खियाँ मिली हैं, जिनके अक्ष भक्ष कर दिए गए हैं और बच्चों को दोनों टाँगों के बीच में से चीर डाला गया है और दोनों की निर्मम हत्याएँ की गई हैं।

क्या श्री॰ गरोशशङ्कर विद्यार्थी मारे गए!

कानपुर के समाचारों से मालूम हुमा है कि हिन्ही के प्रतिभाशाली लेखक, और 'प्रताप' के यशस्वी सम्पादक श्री॰ गणेशशङ्कर जी विद्यार्थी गत मङ्गलवार से लापता हैं। वे इस भयानक कांग्ड के समय अपनी जान इथेली पर रख कर उपद्रव शान्त करने का प्रयत्न कर रहे थे। उनके एक आहत साथी का कहना है कि इम दोनों पर मुसलमानों ने घावा किया था। और मैंने उन्हें एक लाश घसीटते हुए देखा था। इसके बाद का समाचार है कि वे मार कर एक जलते हुए मकान में फोंक दिए गए! बाद के समाचारों से यह भी पता चलता है कि अभी परिस्थिति में विशेष परिवर्तन नहीं हुआ है।

प्रयाग के किमश्नर श्री० कुँतर महाराजिसह जो कानपुर गए
हैं। कहा जाता है, वहाँ के डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट के बक्कले
पर हिन्दू और मुमलमान नेताओं की एक सभा की
गई थी, पर अभी तक कुछ विशेष परिवर्तन देखने में नहीं
आया। जनता को इस बात की शिकायत है कि जब से
दक्षा शुरू हुआ, शहर में एक भी पुक्किस और फ्रीज का
पता नहीं चलता, न उन लोगों ने जनता की किसी प्रकार
की सहायता ही की है। सहयोगी 'बीहर' के विशेष
प्रतिनिधि का कहना है कि कानपुर के नेताओं के साथ
वे स्वयं मोटर पर प्रायः उन सभी मोहल्लों में गए, जहाँ
उपद्रव विशेष मयद्भर रूप धारण किए हुए है, पर उन्हें
कहीं भी पुलिस के दर्शन नहीं हुए। पत्र छुपते-छुपते
हमारे सम्बाददाता का कहना है, कि अब तक बगभग



एकता के प्रयत्न में शहीद होने वाले स्वर्गीय श्री० गणेशशङ्कर जी विद्यार्थी।

२४० व्यक्ति जान से मारे जा चुके हैं। ४०० से अधिक घायकों की संख्या बतलाई जाती है और कहा जाता है, क़रीब १०० मकान और दूकानें बिल्कुल जला कर ख़ाक कर दी गई हैं।

यद्यपि यह उपद्रव हिन्दू-मुसलमानों के वैमनस्य का फल बतलाया जाता है, किन्तु फिर टकसाल, तार-घर तथा कचहरियों पर धावे क्यों किए गए—यह पहेली किसी के समभ में नहीं ह्या रही हैं—घर-घर हसी वात की चर्चा है। इन समाचारों से फ्रतहपुर तथा इलाहाबाद में भी बड़ी सनसनी फैल रही है।

विदेशी कपड़े के व्यापारियों के नाम "हिन्दुस्तान रिपब्लिकन एसोसिएशन" की

'लाल चिर्ही'

सुज्ञप्रक्ररपुर के एक सम्बाददाता ने श्रान ही हमारे पास एक 'बान चिट्ठी' प्रकाशनार्थ मेजी है, सम्बाददाता का कहना है, ऐसी 'बान चिट्ठियाँ' प्रत्येक कपड़े तथा परचून के ज्यापारियों के पास श्राई हैं श्रीर इसके कारण विशेषकर वहाँ के मारवाड़ियों में बड़ी सनसनी फैनी हुई है। पत्र का श्रविकत रूप यह है:—

सात्रधान ! सावधान ! सावधान !!

अखबारों में यह खबर पढ़ कर हम लोगों को बड़ा ताज्जुब होता है कि मुजफ़रपुर शहर का नाम हाथ से लिखा गया है, शेष छपा है। - स० 'भविष्य'] के तुम कपड़े के ज्यापारियों ने अभी तक विलायती कपड़ा मँगाना और वेचना बन्द नहीं किया है। ऐसे नाजक बक्त में, जब कि मातृ-भूमि के उद्धार के लिए देश-भक्त जेलों में ठूँसे जा रहे हैं और फाँसी के तख़तों पर लटकाए जाते हैं - तुम व्यापारियों का यह नीच काम देशद्रोहिता का नम्ना है। इसलिए हमारी कमिटी ने यह फैसला किया है, कि अगर तुम लोग नोटिस पाने पर विलायती कपड़ा या और किसी तरह का विलायती माल खरीदना श्रीर बेचना बन्द नहीं करते हो तो तुम्हारे जान व माल की ख़ैरियत नहीं है। याद रक्वो, तुम्हारी भी वही हालत होगी, जो बनारस और पेशावर के व्यापारियों की हुई है। इसलिए हम तुमको इस नोटिस के जरिए आगाह किए देते हैं, कि अगर तम लोगों ने १ ली मार्च से विलायती माल बेचना बन्द नहीं किया तो इमारे दल के आदमी तुम्हारी इस करत्त का बदला अवश्य लेंगे।

> सेकेटरी, हिंदुस्तान रिपव्लिकन एसोसियेशन।

क्रा॰ प्रे॰ मास्को.....४,०००

गाँची-इविन-सिक्य

श्री० विद्वलभाई पटेल का वक्तव्य

वियना (आँस्ट्रिया) से २२वीं मार्च को भारतीय असेम्बली के भूतपूर्व प्रेज़िडेयट श्री० विट्ठलभाई पटेल ने कॉड्येस के प्रेज़िडेयट के पास एक तार भेजा है, जिसमें उन्होंने गाँची-इर्विन सममौते से असन्तोष प्रकट किया है। परन्तु उन्होंने यह भी लिखा है कि उसे भङ्ग करने से बड़ी भारी राष्ट्रीय चित होने की सम्भावना है। उन्होंने कॉड्येस से प्रार्थना की है कि वह महात्मा गाँधी को इस बात का आदेश दे दे कि वे पूर्ण औपनिवेशिक स्वराज्य से रत्ती भर भी कम अधिकार स्वीकार म करें।

'में स्वतन्त्रता का सत्व चाहता हूँ; ब्रिटेन उसकी छाया रख सकता है"

'में बिरिश सेना को एक दिन के छिए मी मारत में नहीं देख सकता"

"में, ब्रिटिश फ़ीज को भारत में एक दिन के लिए भी नहीं देख सकता। भारत को सीमा प्रान्त के हमले का कोई भय नहीं है और न कोई विदेशी शक्ति भारत को हड़प करने के लिए लालायित ही है। मेरा श्रफ़रीदिशों पर काफ़ी प्रभाव है श्रीर यदि श्रफ़रीदी हमारे ऊपर हमला करेंगे तो मैं उनका अपने सत्याग्रह से उसी प्रकार विशेष कहूँगा, जिस प्रकार ब्रिटिश गवर्नमेगट आफ़्रीदी हमारे ऊपर हमला करेंगे तो मैं उनका अपने सत्याग्रह से उसी प्रकार विशेष कहूँगा, जिस प्रकार ब्रिटिश गवर्नमेगट का कर रहा हूँ। भारत संसार का सब से निर्धन देश है। वह वायसराय के तीन शाही महलों का बोक सहन नहीं कर सकता। का कर रहा हूँ। भारत संसार का सब से निर्धन देश है। वह वायसराय के तीन शाही महलों का बोक सहन नहीं कर सकता। सत्याग्रह है हिसी में चकाचौंध भले ही हो, परन्तु भारत के श्रसंख्य जर्जरित गाँवों से उसकी कोई समता नहीं की जा सकती।सत्याग्रह नई दिसी में चकाचौंध भले ही हो, परन्तु भारत के श्रसंख्य जर्जरित गाँवों से उसकी कोई पास श्रकाट्य सबूत मौजूद हैं। मैंने वायसराय से आन्दोलन में पुलिस ने जिस बर्बरता और नशंसता से काम लिया है, उसके मेरे पास श्रकाट्य सबूत मौजूद हैं। मैंने वायसराय से पुलिस की उन नशंसताओं की स्वतन्त्र जाँच करने के लिए कहा था, परन्तु उन्होंने जाँच करने से साफ़ इनकार कर दिया। ए

कुछ दिन पहले 'न्यूज़ क्रॉनिकल' के विशेष सम्बाद-दाता मि॰ रॉबर्ट बानेंज़ ने इलाहाबाद में महात्मा गाँधी से मुखाक़ात की थी। उन्होंने उसका सार पत्रों में प्रका-शित कराया है। यहाँ पाठकों की जानकारी के लिए उसी का अनुवाद दिया जाता है:—

महात्मा गाँधी से मेरी केवल आध घएटे मुला-कात हुई और उसमें निम्न बातचीत हुई:—

महात्मा गाँधी ने स्वर्गाय पण्डित मोतीलाल जी नेहरू के भन्य आनन्द-भगन में, जहाँ मेरी मुलाकात के दूसरे ही दिन विकंक्ष किमटी ने गोलमेज परिषद पर अपनी सम्मति दी थी, मेरा स्वागत किया। जब मैं पहुँचा तब महात्मा गाँधी धूप में जमीन पर बैठे हुए थे। मेरे पहुँचते ही उन्होंने मेरे लिए कुर्सी मँगाई, परन्तु मैंने कुर्सी पर बैठने से इन्कार कर दिया और उन्हों के सामने जमीन पर बैठ गया।

महात्मा गाँधी ने कहा—"मैं स्वतन्त्रता का सत्व चाहता हूँ; ब्रिटेन उसकी छाया रख सकता है। गोलमेज परिषद से हमें वह सत्व प्राप्त नहीं हुआ।"

मुक्तसे बातचीत करते समय वे अपना भोजन करते जाते थे। महात्मा गाँधी दिन भर में केवल एक बार भोजन करते हैं; भोजन बिल्कुल सादा—केवल गोभी की तरकारी और रोटी का—था। उनके आसपास शुद्ध खहर पहिने उनके कुछ शिष्य इम दोनों की बातचीत सुनने के लिए बैठे थे।

मैंने प्रारम्भ में प्रश्न किया—"गोलमेज परिषद में आप किस बात के निर्णय की आशा करते थे ?"

महातमा गाँधी ने मुस्कुरा कर उत्तर दिया—
"यह आपने बड़ा अच्छा प्रश्न किया; मेरी यह
आकांचा थी, कि गोलमेज में भारत को प्रतिबन्धरिहत उत्तरदायी शासन सींपा जाता। प्रतिबन्धों
का अर्थ यह है, कि हममें अभी भी अपने देश
का शासन करने की योग्यता नहीं है।

"भारत में ब्रिटिश कीज की कोई आवश्यकता नहीं है। उसके भारत में रहने का अर्थ केवल यही है कि भारत अभी भी ब्रिटेन के चक्कल में है। मैं तो यह चाहता हूँ, कि ब्रिटिश कीज यहाँ से कल हटा ली जाय। सीमा प्रान्त के हमले का भारत को कोई डर नहीं है। किसी दूसरी विदेशी शक्ति की इच्छा भारत को हड़प करने की नहीं है। अफरियों सीमा प्रान्त के गाँवों को छटने के सिवा और कुछ न करेंगे। परन्तु यदि वास्तव में कहा जाय, तो मेरा अफरीदियों पर भी बहुत प्रभाव है। मैं उनका मुकाबला भी अपने सत्याप्रह-आन्दोलन से उसी प्रकार कहाँगा, जिस प्रकार ब्रिटिश गवर्नमेण्ट का कर रहा हूँ। यद्यपि मैं उनकार ब्रिटिश गवर्नमेण्ट का कर रहा हूँ। यद्यपि मैं उनकात हिटश गवर्नमेण्ट

का विरोधी हूँ, परन्तु भारत को क भारतीय फौज की आवश्यकता अवश्य पड़ेगी।

"भारतीय फौज को वर्तमान फौजी शिला देने के लिए हमें युद्ध-विशारदों को दूसरे देशों से बुलाने की आवश्यकता पड़ेगी। हम शायद श्रङ्ग-रेज ऑफिसरों की सहायता स्वीकार कर लें, परन्तु यदि उन्होंने इन्कार किया तो हम जर्मनी, फ्रान्स जापान या अन्य किसी विदेशी शक्ति के सहयोग का प्रयत्न करेंगे।

"भारत की अर्थ-व्यवस्था में भी हम कोई प्रति-कार स्वीकार नहीं कर सकते। भारतीयों को अर्थ-व्यवस्था में तो ईश्वर ने ही निपुण बना कर भेजा है। भारत संसार का सब से अधिक निर्धन देश है। वह वायसराय के लिए तीन शाही-महलों का बोम सहन नहीं कर सकता। विशाल और आँखों में चकाचौंच उत्पन्न करने वाली नई दिल्ली निराली है; उसका भारत के असंख्य जर्जरित गाँवों से क्या सम्बन्ध है! अभागे भारत के अपर यह भार नहीं तो क्या है? राष्ट्रीय आय में से प्राय: आधा धन कौज में खर्च किया जाता है।

"गोलमेज परिषद के आर्थिक प्रतिबन्धों के अनुसार यदि हिसाब लगाया जाय, तो राष्ट्रीय आय में से केवल २० प्रतिशत हमारी व्यवस्था के लिए बच जाता है। हम इसे स्वीकार नहीं कर सकते। देश की जो आमदनी होगी, उसे केवल देश की उन्नति में ही व्यय करना होगा।"

जाँच करने से इन्कार इसके बाद मेरी बातचीत पुलिस के अत्या-चारों के सम्बन्ध में प्रारम्भ हो गई।

महात्मा गाँधी ने कहा—"सत्यामह-आन्दोलन में पुलिस ने जिस वर्बरता और नृशंसता से काम लिया है, उसके मेरे पास अकाट्य सबूत मौजूद हैं। मैंने वायसराय से पुलिस की इन करतूतों की स्वतन्त्र जाँच करने के लिए कहा था, परन्तु उन्होंने जाँच करने से साफ इन्कार कर दिया। यदि मैं आपसे यह कहूँ कि आपके नौकर ने मुझे छूट लिया है, तो क्या आप उसके इन्कार करने पर चुपहो जायँगे? कोई सभ्य व्यक्ति ऐसा व्यवहार न करेगा। यदि पुलिस की करतूतों की जाँच के लिए एक जाँच-कमिटी नियुक्त होती तो यह आवश्यक नहीं था, कि मैं उसमें सिम्म-लित होता; परन्तु जाँच अतीव आवश्यक थी।

"आप मुमसे कहते हैं, कि जब से मॉडरेट लोग गोलमेज के लिए इक्नलैण्ड गए हैं, तब से बहाँ के वायु-मण्डल में बहुत परिवर्तन हो गया है। परन्तु उसका प्रभाव भारत में क्यों नहीं माञ्चम

पड़ता ? यहाँ तो पुलिस के अत्याचार कुछ भी न्यून नहीं हुए।"

इसके बाद मैंने महात्मा जी से यह प्रश्न किया कि क्या हिन्दू-मुखलमानों के आपसी मगड़े उत्तरदायी शासन के मार्ग में रोड़े नहीं हैं ?

महात्मा गाँधी ने उत्तर दिया— "आपसी मगड़े स्वतन्त्रता के मार्ग में कोई रोड़े नहीं हैं। उन्हें उत्पन्न करने का सम्पूर्ण उत्तरदायित्व ब्रिटिश लोगों पर है। गाँबों में जातीय भेद-भाव बिल्कुल नहीं है। यह आपसी भेद-भाव और जातीय लड़ाई-मगड़े केवल शहरी हैं और वहाँ अङ्गरेजों का प्रभाव है और वे दोनों जातियों में मगड़े उत्पन्न करने के उपाय सदैव सोचा करते हैं। ये भगड़े उस समय तक के लिए हैं, जब हमें शासन का उत्तरदायित्व प्राप्त नहीं हुआ। देश पर हिन्दू-मुसलमानों का समिलत शासन होते ही ये भगड़े और भेद-भाव विलीन हो जायँगे।

"मेरे सम्बन्ध में दूसरे दल के लोग कहा करते हैं, कि क़ानून भड़ कर मैं अच्छा नहीं कर रहा हूँ। इस प्रश्न पर मेरा उत्तर यही है, कि सिर तोड़ने से क़ानून तोड़ना कहीं अच्छा है। यहि देश की स्वतन्त्रता के लिए सत्यायह का अवलम्ब छोड़ दिया जाय, तो उसे प्राप्त करने का दूसरा मार्ग केवल खुला विद्रोह और युद्ध है। मैं पाश-विक शक्ति का विरोध आत्म-दमन से करना अधिक पसन्द करता हूँ। और उसे ग़ैर-क़ानूनी नहीं कहा जा सकता। हम क़ानून भड़्न करने के परिणामों को जानते-यूमते उन्हें भड़्न करने के परिणामों को जानते-यूमते उन्हें भड़्न करते हैं। कहीं-कहीं कॉड्येस मतावलिन्वयों ने भी उत्तेजित होकर वार कर दिए हैं। परन्तु सभी जगह कीज में कुछ बागी सैनिक सम्मिलित रहते हैं।"

मेंने महात्मा जी से प्रश्न किया—"क्या आप इस विचार से सहमत हैं, कि ब्रिटिश लोगों ने अपने शासन-काल में भारत की कोई भलाई नहीं की।"

महातमा गाँधी ने मुस्कुरा कर उत्तर दिया—
"में यह नहीं कह सकता, कि जििटश लोगों ने
भारत की कोई भी भलाई नहीं की। उन्होंने हमें
सङ्गठन का पाठ पढ़ाया है; परन्तु वह पाठ तो
हम किसी भी हालत में पढ़ जाते। छाइव और
हेस्टिंग्ज की करतूतों का स्मरण करो। भारतीय
ऐतिहासज्ञों की बात छोड़ दीजिए; परन्तु जिटिश
ऐतिहासज्ञ तो उनकी प्रशंसा करते कभी नहीं थकते।

"मैं उत्तरदायी शासन का सत्व चाहता हूँ और उससे कम में कभी सन्तोषित नहीं हो सकता।

"में सिन्ध के अवसर की बाट जोह रहा हूँ। यदि मेरा वश होता तो मैं उसे मपट कर छीन लेता।"

सर शंकरननायर के स्पष्ट विचार

"अर्थ—व्यवस्था और फ़ौज भारतीयों के हाथ में रहे बिना स्वराज्य केवल मख़ौल होगा"

ब्रिटेन पर से भारत का विश्वास क्यों उठा ?

[ग्रेट-ब्रिटेन के प्रधान-मन्त्री ने गोलमेज़ परिषद के समाप्त होने पर अपनी घोषणा में कहा था, कि यद्यपि शासन-सुधारों में किसी प्रकार का प्रतिबन्ध अन्छा नहीं है, परन्तु भारत की हितकामना ध्यान में रखते हुए ये प्रतिबन्ध अत्यन्तावश्यक हो गए हैं। प्रधान-मन्त्री के इन शब्दों में क्या तथ्य था, यह विचारवान पाठक स्वयं समक्त सकते हैं। हमारी समक्त में तो यह स्पष्ट है कि शासन-सम्बन्धी प्रतिबन्धों की योजना भारत के हित के लिए नहीं, वरन् ब्रिटेन के हित के लिए की गई है। निम्न लेख में सर शङ्करन नायर ने तर्कपूर्ण दलीलों से यह स्पष्ट कर दिया है, कि इज़लैण्ड के हाथों में भारतीय अर्थ-ज्यवस्था और फ़ीज का बण भर भी रहना भारत के लिए अत्यन्त घातक है। पाठकों को स्मरण होगा कि शासन-सुधारों के सम्बन्ध में जो भारतीय समिति स्थापित की गई थी, सर शङ्करन नायर उसके सभापित थे और उन्होंने इस सम्बन्ध में जो रिपोर्ट पेश की थी, उसी के साथ एक मेमोरेण्डम भी पेश किया गया था। निम्न लेख में पाठकों की जानकारी के लिए उसीके कुछ अंशों का अनुवाद दिया जाता है।

—स॰ "भविष्य" ।

उ कालीन कर्ज का भार इक्कलैण्ड को गर्दन उँची नहीं करने देता। इस बोक्त को हलका करने के लिए उसने अपना भिवन्य गिरवी रख दिया है और उससे अपना पिण्ड छुड़ाने के लिए वह हर एक उपाय काम में लाएगा। ये उपाय चाहे न्यायपूर्ण हों या अन्यायपूर्ण, परन्तु शक्ति के साथ स्वार्थ का सम्मेलन हो जाता है, तब स्वभावतः उनके अवलम्बन में आना-कानी नहीं की जाती, और यदि सम्भव हुआ तो किसी न किसी रूप में यह बोक्त भारतीय जनता उसे कभी स्वीकार न करेगी।

इक्लुलेगुड का व्यापारिक पतन

इङ्गलैएड का समस्त वैभव उसके निर्यात व्या-पार पर निर्भर है; भारत की सूती कपड़े की चुङ्गी लङ्काशायर के लाभ के लिए ही उठाई गई थी। मोटे कपड़े में इझलैण्ड अब हार मान चुका है चौर महीन तथा फैन्सी कपड़े में जर्मनी चौर जापान ने उसे चुनौती दे दी है। इस प्रकार संसार के कपड़े के ज्यापार से उसके पैर उखड़ चुके हैं। स्वभावतः लङ्काशायर की दिन-प्रतिदिन बढ़ती हुई वेकारी को दूर करने के लिए ब्रिटिश गवर्न-में व्ह इङ्गलैगड का माल भारत में दूँसने का प्रयत्न करेगी। इसी प्रकार इङ्गलैएड को केवल कपड़े के व्यापार ही में नहीं, लौहा, फ़ौलाद और जहाजी व्यापार में भी मुँह की खानी पड़ी है। जनता और गवर्नमेण्ट के सम्मिलित अथक परिश्रम करने पर भी वह अपने व्यापारिक पुनरुखान में असमर्थ हो गया है। उसके इस व्यापारिक पतन के कारण ही बेकारी की समस्या ने भयङ्कर रूप घारण कर लिया है। ऐसी परिस्थित में भारत को इङ्गलैएड के चङ्गल से बचाने के लिए दूरदर्शी भारतीय पार्लीमेंग्ट और एक ऐसे ही दूरदर्शी अर्थ-सचिव की नितान्त आवश्यकता है।

विदेशी प्रतियोगिता

भारत की आर्थिक परिस्थिति के अनुसार इङ्गलैएड की बेकारी की समस्या पर विचार करने की आवश्यकता है। इङ्गलैगड अपने ज्यापारिक उत्थान के लिए अन्य देशों की तथा स्वयं अपनी आर्थिक परिश्वित की गम्भीरतापूर्वेक जाँच कर रहा है। महायुद्ध के बाद ही से उसके व्यापार पर भयदूर आघात हुआ है; और उसी समय से व्यापारिक उत्थान के लिए उसके व्यापार-विशारद श्रीर पूँजीपति, वेङ्कों श्रीर व्यापारिक संस्थाश्रों के साथ मिलने लगे हैं। ब्रिटिश गवर्नमेएट उन्हें शक्ति-भर सहायता देती है, उसकी श्रोर से उसके दूत देश-देश में भ्रमण करते हैं श्रीर उसका व्यापारिक सङ्गठन दिन-प्रतिदिन उन्नति कर रहा है। भारत के सम्बन्ध में उसकी अन्य देशों से प्रतियोगिता होने के कारण ही भारतीय व्यापार चौपट हो रहा है।

भारतीय व्यापारियों की संख्या नगण्य है; इस देश में पूँजीपतियों का अभाव है; हमारे वैङ्कों का अस्तित्व इङ्गलैगड के वैङ्कों पर निर्भर है श्रीर हमारा व्यापारिक सङ्गठन भी विरुकुल ढीला है। गवर्नमेगट व्यापारिक उत्थान के लिए हमें श्रावश्यक सहायता नहीं देती श्रोर बिना गवर्न-मेग्ट की सहायता के किसी उद्योग-धन्धे का पनपना प्रायः असम्भव है। रेलों का मुख्योदेश्य अन्य देशों के माल को देश में फैलाना और यहाँ के कच्चे माल को अन्य देशों में भेजना है। अन्य देशों का माल यहाँ के माल की अपेचा सस्ता वेचा जाता है। भारतीय व्यापार को इस विदेशी प्रति-योगिता के भीषण आधात से बचाने के लिए भी एक दूरदर्शी भारतीय पार्लामेगट की आवश्यकता है, जिसका अपने खजाने और व्यापार पर पूर्ण श्रधिकार हो।

इक्क लैगड के पास व्यापार के सब साधन मौजूद

हैं—उसके पास अतुल पूँजी, शक्ति और जनरदस्त सङ्गठन है। तिस पर भी वह अमेरिका-यहाँ तक कि स्वयं अपने उपनिवेशों से ही व्यापारिक प्रति-स्पर्धा में हार मान गया है। ऐसी परिस्थिति में जब तक अर्थ और व्यापार पर भारतीयों का आधिपत्य न हो जाय, तब तक उससे व्यापारिक चेत्र में उन्नति करने की क्या आशा की जा सकती है। भारत के उद्योग-धन्धों के लिए पूँजी इतनी सस्ती नहीं मिलती, जितनी सस्ती ब्रिटेन की व्यापारिक संशाओं को मिल जाती है। इसका प्रधान कारण यह है, कि बैङ्कों का समस्त व्यापार अङ्गरेजों के ही हाथ में है। भारत का सोना इझलैण्ड के लाभ के लिए वहीं सिव्वत किया जाता है, जिससे भारत को लाभ के बदले, भयङ्कर हानि हो रही है। यदि भारत का सोना भारत हो में सिन्तत किया जाय, तो इङ्गलैग्ड की व्यापारिक परिश्यित इतनी डावाँडोल हो जायगी, जितनी इस समय भारत की है। परन्तु इस आर्थिक नीति के परिवर्तन की उस समय तक सम्भावना नहीं है, जब तक भारत की अर्थ-व्यवस्था एक द्रदर्शी भारतीय अर्थ-सचिव के हाथ में न आ जाय।

स्वतन्त्र व्यापार

इज्जलैण्ड में एक ऐसा जबरदस्त दल तैयार हो रहा है, जो अमेरिका और यूरोप से व्यापारिक प्रतिस्पर्धा करने के लिए समस्त ब्रिटिश साम्राज्य के व्यापारिक सम्मलन के पन्न में है। इज्जलैण्ड की अपेन्ना भारत में अमजीवियों की मजदूरी बहुत न्यून है और उसका यह परिणाम हुआ है, कि इज्जलैण्ड के अमजीवियों की मजदूरी में भी कमी होती जाती है। कम्यूनिस्ट पार्टी के प्रतिनिधि भारतीय मजदूरों की मजदूरी बढ़ाने का प्रयत्न इसलिए कर रहे हैं, कि उससे ब्रिटेन की मजदूरी की समस्या हल हो सके। इज्जलैण्ड का एक दल साम्राज्य के अन्तर्गत देशों में

स्वतन्त्र व्यापार के पन्न में है। यदि उपनिवेशों को यह व्यापारिक-स्वतन्त्रता दे दी जाय तो वे स्वार्थों की रज्ञा अच्छी तरह कर लेंगे; परन्तु वेचारा भारत इङ्गलिश गवर्नमेगट के चङ्गल में रह कर इस घातक नीति का भी विरोध नहीं कर सकता।

फौज का भार

भारत के सुचार शांसन के लिए यह अत्यन्ता-वश्यक है, कि अर्थ-व्यवस्था-जनता पर टैक्स लगाने तथा उस आय को खर्च करने का अधिकार भारतीयों के हाथ में दे दी जाय और उसमें सेकेटरी आँक स्टेट का कोई हाथ न रहने पाने। इस श्रिषकार से यह स्पष्ट हो जाता है, कि भारतीयों को फ्रीज के बजट का निर्णय करने का भी अधि-कार होगा। परन्तु इस सम्बन्ध में दो बातें ध्यान में रखने योग्य हैं। एक तो यह, कि जब तक निरस्रीकरण की समस्या हल न हो जायगी तब तक मेट-ब्रिटेन की जनता पर से वर्तमान टैक्स का भार कम होने की कोई सम्भावना नहीं है। इस्रलिए साम्राज्यवादी दल सेना और शस्त्रों की कमी की पूर्ति भारत के खजाने से करने का प्रयत्न करेगा। दूसरी बात यह है, कि कुछ विद्वानों का मत है कि आगामी महायुद्ध का घमासान पूर्व श्रोर प्रशान्त-महासागर के श्रासपास होगा श्रोर उसका अधिकांश बोक्त भारत पर लाद दिया जायगा । इस प्रकार भारत का फौजी खर्च असहा

प्रायः यह कहा जाता है, कि 'वार चाॅफिस' भारत-स्थित ब्रिटिश फ़ौज को केवल रिजर्व फौज के रूप में मानता है श्रोर उसका उपयोग साम्राज्य पर कोई विपत्ति आने पर किया जायगा। कुछ लोगों का तो यहाँ तक कहना है, कि 'वार ऋाँ फिस' ने यह ब्रिटिश फौज जान-वृक्ष कर भारत के खर्च पर भारत में रक्वी है। यह कहा जाता है, कि भारत में एक-तिहाई फ़ौज आन्तरिक शान्ति की रचा के लिए है और यह दलील पेश की जाती है कि उसके लिए कुछ ब्रिटिश फौजों की आव-श्यकता है। इसी उद्देश्य से साठ हजार ब्रिटिश सैनिक भारत में रक्वे गए हैं। यह भी कहा जाता है, कि भारतीयों के छपद्रव भारतीय फ़ौज के द्वारा दवाना उचित न होगा और ऐसे अवसरों के लिए ब्रिटिश फीजों की आवश्यकता है। परन्तु गत शताब्दी के अन्त में ब्रिटिश फौजों का उपयोग शान्ति-रचा के स्थान में प्रेग को दबाने के सम्बन्ध में किया गया था और उसी घटना के बाद से गवर्नमेण्ट ने भारतीयों को घटाना प्रारम्भ कर दिया।

इसी प्रकार की एक दूसरी घटना, जिसमें कौज की सहायता को आवश्यकता पड़ी थी, बङ्ग-भङ्ग थी। मुसलमान गवर्ममेएट के पत्त में होकर बङ्ग-भङ्ग का समर्थन कर रहे थे और हिन्दू, जो शक्ति भर उसका विरोध कर रहे थे, राजविद्रोही करार दे दिए गए थे, और उनका दमन करने के लिए ब्रिटिश नहीं, बल्कि गोरखा कौज की सहायता ली गई थी। पञ्जाब में जो भगड़े हुए थे, उनमें भी हिन्दू गोरखों की सहायता ली गई थी। मला-बार में मोपला-विद्रोह के समय भी हिन्दू कौज की ही सहायता ली गई थी। उपर्युक्त घटनाओं से यह स्पष्ट हो जाता है, कि गवर्नमेग्ट यह समफ गई है, कि ब्रिटिश फौज के हाथों कोई ज्यादती हो जाने के कारण जनता भड़क जाती है और हाल ही की घटनाओं से यह और स्पष्ट हो जाता है, कि जहाँ तक हो सकता है, गवर्नमेग्ट ऐसे भवसरों पर भारतीय फौज की ही सहायता लेती है।

प्रलिस

सन् १८५७ के विद्रोह के पहले तक कौज की आवश्यकता युद्ध तथा आन्तरिक शान्ति दोनों के लिए थी; परन्तु बलवे के पश्चात् शान्ति-रज्ञा के लिए थी; परन्तु बलवे के पश्चात् शान्ति-रज्ञा के लिए पुलिस की आयोजना की गई थी। और यदि पुलिस इस आन्तरिक शान्ति-रज्ञा में असफल हुई है, तो उसका सारा दोष उन लोगों पर है, जिन्होंने उसका सङ्गठन किया था। इसमें सन्देह नहीं, कि यदि पुलिस भारतीयों के हाथों में छोड़ दी जाती, तो वह अपने उद्देश्य की पूर्ति में अवश्य सफल होती और फिर पुलिस की सहायता के लिए जो कौज रक्वी जाती है, उसकी आवश्यकता न पड़ती और भारत के सिर से इस प्रकार की आतिरक्त कौज का एक बड़ा भारी बोम उतर जाता।

यदि शासन-सम्बन्धी प्रतिबन्धों की सच्ची योजना और उन्हें कार्यस्व में परिणत करने की व्यवस्था की गई है, तो भारत के लिए जिस शासन-विधान की रचना की गई है, वह न तो उत्तरदायी शासन है और न औपनिवेशिक स्वराज्य। ब्रिटेन इस अप्रिय सत्य की खिपाने का प्रयत्न कर रहा है; उसे साहसपूर्वक भारत के सम्बन्ध में अपनी नीति स्पष्ट कर देना चाहिए।

—मि० विगरसन चर्चिल

सीमा-पान्त की समस्या

सीमा प्रान्त को बाहरी हमलों से सुरिच्तत रखने के लिए पहले १२,००० सैनिकों की 'पश्जाब फ़ारिटयर कीज' पश्जाब-सरकार के अधीन नियुक्त की गई थी और वह वर्तमान ब्रिटिश कीज से अधिक योग्यता से वहाँ की रचा करती थी। परन्तु अब उस कीज के स्थान में ब्रिटिश कीज रख दी गई है और जिसके कारण कीज का खर्च बहुत ज्यादा बढ़ गया है। यदि भारतीय शासन निर्वाचित चेम्बर के हाथों में होता और उसकी अर्थ-ज्यवस्था किसी योग्य भारतीय के हाथ में होतो, तो वह इस कीजी खर्च को कभी न बढ़ने देता।

महायुद्ध श्रीर भारत

यूरोपीय महायुद्ध के समय भारत ने जर्मनी से युद्ध करने के लिए अपनी फ़ौजें भेजी थीं; यद्यपि जर्मनी से उसकी कोई दुश्मनी न थी और स्वयं लॉर्ड फर्जन ने इसे स्वीकार किया है। भारतीय वहाँ कुछ अपने देश तथा देशवासियों की रत्ता

के लिए युद्ध करने न गए थे; श्रीर न स्त्रयं उन्होंने उस युद्ध की रचना की थी। भारतीय फ्रीजों को वहाँ उत्तर की कड़ाके की सदीं का कभी स्वप्न में भी अनुभव न हुआ था ; ऐसे भयानक गोली-काण्ड को उन्होंने स्त्रप्र में न देखा था श्रीर न उन्हें प्राण्यातक रसायनिक द्रव्यों का ही कुछ अनुभव था। उन्होंने कभी आकाश का युद्ध न देखा था और खाइयों की वर्तमान लड़ाई से वे बिल्कुत अनिभज्ञ थे। परन्तु इतना होने पर भी वे मौत के मुख में ढकेल दिए गए। जिस समय भार-तीय फ़ौजें इस भयङ्कर युद्ध के लिए भेजो गई थीं, उस समय केनेडा और ब्रिटेन की फौजों को युद्ध के नए विज्ञान और नई कलाओं की शिचादी जा रही थी और वे कई महीनों की शिला के परचात् युद्ध के मैदान में भेजी गई थीं । ऐसी परिस्थिति में भारतीय फौजों के सैनिकों का बहुत बड़ी तादाद में मरना बिल्कुल स्वाभाविक ही है।

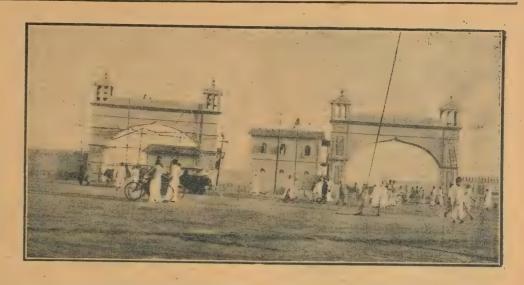
युद्ध के अन्त में त्रिगेडियर जनरल रॉबिन्सन ने कहा था, कि युद्ध के समय भारत लाखों सैनिकों तथा सिविल ऑफ़िसरों के लिए रसद भेजता था। श्रीर यह सहायता वह उस समय कर रहा था, जब उसे स्वयं अपने देशवासियों के भरण-पोषण के लिए गेहूँ और चावल की अतीव त्रावश्यकता थी। ग्रहा भारत से बाहर भेज कर ब्रिटिश गवर्नमेण्ट ने अत्यधिक लाभ चठाया। और युद्ध के उस भीषण काल में, जब मित्र-राष्ट्रों के पैर उखड़ने लगे थे, जब सम्राट ने स्वयं भार-तीय फौज की सहायता के लिए भारत से अपील की थी और मि॰ लॉयड जॉर्ज दुःख-भरी आवाज से भारत के सामने हाथ फैलाए थे; तब पहले युद्ध में निर्वल हो जाने पर भी उसने एक बार फिर सिर उठाया और अपने ला बों सैनिकों की आहुति देकर विजय-पताका श्रङ्गरेजों के सुपुर्द कर दो। परन्तु जब विजय के उपरान्त उसके बाक़ी बचे हुए सैनिक भारत लौटे, तब उनका स्वागत पञ्जाब का हत्या-कागड रच कर उनके भाइयों के खून से किया गया ! श्रौर वे हृदय-विदारक श्रपीलें युद्ध का अन्त होते ही भुला दी गई !!

युद्ध के समय यह कहा जाता था, कि इङ्ग-लैएड उन सभी राष्ट्रों की स्वतन्त्रता के लिए युद्ध कर रहा था, जो विदेशी शासन से कुचले जा रहे थे। परन्तु अब कहा जाता है कि हममें देश का शासन करने की योग्यता नहीं है। महायुद्ध के प्रारम्भ में मार्सलीज में इमारी फ़ौजों को उसी समय, जिस समय केनेडा श्रीर ब्रिटेन की फीजें युद्ध की शिचा प्राप्त कर रही थीं, नई-नई मैशीने श्रोर युद्ध के घातक अस्त्र श्रोर द्रव्य प्रयोग के लिए दे दिए गए थे, परन्तु अब न तो हम युद्ध के ही योग्य हैं और न फ़ौजी शिचा प्राप्त करने के। जिन लोगों का मस्तिष्क इतना विषैला है, उनके हाथ में भारत का भाग्य आपत्तियों से खाली नहीं है और इसलिए हमारा विचार है कि उसके ऊपर जो लाञ्छन लगाए गए हैं, वे इस बात का उपयुक्त प्रमाण हैं, कि उसे भौपनिवेशिक स्वराज्य अवश्य मिलना चाहिए।

'भविष्य' की कराची-कॉङ्गरेस सम्बन्धो चित्रावली का एक पृष्ठ

The same of the sa

कॉङ्ग्रेस-भवन के दो प्रधान प्रवेश-द्वार—दाहिनी आर वाले द्वार का नाम 'भुगरी द्वार' श्रीर बाँई श्रोर वाले का 'श्रमर दत्तात्रेय श्रीर मेघराज द्वार' है। प्रथम द्वार सिन्ध के खनाम धन्य मुसलमान नेता ख० भुगरी के पवित्र नाम की स्मृति है जो बम्बई कौन्सिल के सदस्य थे श्रीर हिन्दू मुस्लिम एकता के प्रबल पत्तपाती थे। दूसरे द्वार का सम्बन्ध उन श्रमर स्वदेश-सेवकों की स्मृति से है जो विगत १६ श्रप्रेल, १६३० को, कराची सत्याग्रह समिति के नेताश्रों के मुक़हमे के समय कराची की श्रदाउत में पुलिस की गोलियों से शहीद हुए थे।



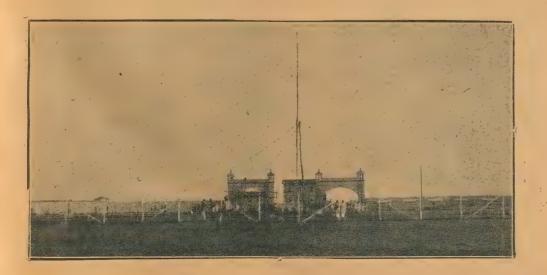


इस चित्र में, दाहिनी स्रोर कराची कॉङ्ग्रेस के नेतास्रों के निवास स्थान तथा बाई स्रोर 'हरचन्द नगर' के अन्यान्य स्थानों का दृश्य है।

The same of the sa

इस चित्र में कराची कॉङ्ग्रेस-भवन का भीतरी दृश्य दिखाया गया है। एक श्रोर वक्ता मञ्ज, तथा स्वागत-समिति का स्थान, श्रोर दूसरी श्रोर दर्शकों का गैलिरियाँ तथा बीच में प्रति-निधियों के बैठने के स्थान का दृश्य है।





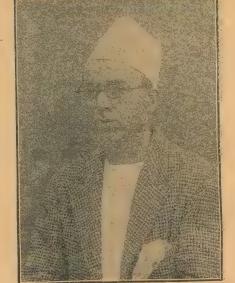
24

कराची कॉङ्ग्रेस-भवन के सामने राष्ट्रीय पताका-स्तम्भ का दृश्य—समा-भवन के दो प्रधान द्वारों का दृश्य तथा सामने का खुला मैदान जहाँ से बाहरी दर्शक राष्ट्रीय समारोह की आँकी ले सकते हैं।

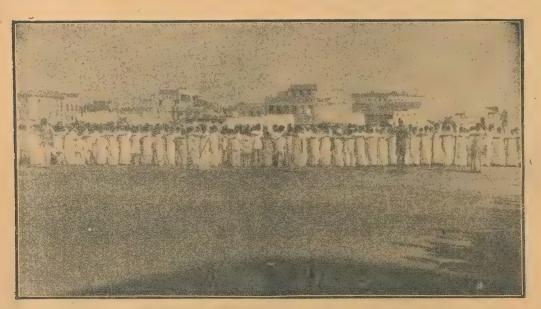
'भविष्य' को कराचो-कॉङ्गरेस सम्बन्धो चित्रविलो का एक पृष्ठ



स्वर्गवासी सेठ हरचन्दराय विशनदास,
भूतपूर्व एम० एल० ए०। ज्ञाप कॉङ्ग्रेस के एक
उत्साही कार्यवर्ता ज्ञौर विगत सन् १६६३ की
कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणो समिति के
सभापति थे। ज्ञाप भी ज्ञाकस्मिक मृत्यु सन्
१६२६ में दिल्ली में हुई थी। ज्ञाप स्वर्गीय लाला
लाजपतराय के बुलाने पर, एसेम्बली में साइमन
कमोशन के विरुद्ध वोट देने गए थे। ज्ञाप ही की
ज्ञमरुस्मृति में कराची कॉङ्ग्रेस-स्थान का नाम
सेठ हरचन्दराय विशनदास नगर र म्ला गया है।



श्ली० सन्तदास ईदानमल, बी० ए०, एल०-एल० बी०—कराची कॉङ्ग्रेस वातिस्टियर-कोर के जनरल कमारिडङ्ग ऋॉफ़िसर।



कराची कॉङ्ग्रेस की स्वयंसेविकात्रों का जत्था त्रपने त्रॉफ़िसर के प्रति सम्मान प्रदर्शन कर रहा है।



श्री० कीकोवेन चावलदास लालवाी—ग्राप कराची कॉङ्ग्रेस स्वागतकारिणी समिति की श्रन्यतम उप-सभानेत्री हैं।



श्रीमती कुसुमवेन मुन्शी—त्राप भड़ोच के वकील श्री० ठाकोरलाल मुन्शी की पुत्री श्रीर भड़ोच के देश-सेविका सङ्घ की सभानेत्रो हैं।



कुमारी पार्वती टी० गिडवानी—ग्राप कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के महिला-विभाग की मन्त्रिणी हैं।

श्लोठ कार्शावेन जीठ कोटक—श्राप कराची सत्याग्रह समिति की श्रन्तिम डिक्टेटर की हैसियत से छः महीने की कठिन कारागार की सज़ा भोग कर श्लाई हैं।

'भविष्य' की कराची-कॉङ्गरेस सम्बन्धी चित्रावलो का एक पृष्ठ



श्री० जी० पच० लालवानी—कराची काङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के प्रकाशन-विभाग के सकेटरो इञ्चार्ज।



डॉक्टर जेमी पन० श्रार० सेठना—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वयंसेवक-सेना के शिज्ञादाता।



सेठ ज्येष्ठाराम भवनजी—कराची कॉङ्ग्रेस कमिटी के मन्त्री तथा स्वयंसेवक-सेना के ग्रन्थतम सीनियर श्रॉफ़िसर।



श्री० गुलराजमल जयरामदास—ग्राप कराची कॉङ्ग्रेस के प्रतिनिधियों को स्टेशन से उनके निवास-स्थान पर पहुँचाने वाली समिति के मन्त्री हैं।



श्री० डी० डी० चौधरी—ग्राप कराची कॉङ्ग्रस की पडवाइसरी कमिटी के सदस्य श्रीर रेलवे-सुविधा-विधायिनी उप-समिति के मन्त्री हैं।



श्री० चैथराम टी० वलेछा, बी० ए०— श्राप कराचा कॉङ्ग्रेस के मुद्रण श्रीर प्रकाशन-विभाग के मन्त्री हैं।



ग्नो० एन० श्रार० मलकानी—पण्डाल डिकोरेशन (सजावट) कमिटी के सेकेटरो।



श्ली० लालजी एम० मेहरोत्रा, बी० ए० बी० एल०—स्पेशल कैम्प कमिटी के सेक्रेटरी।

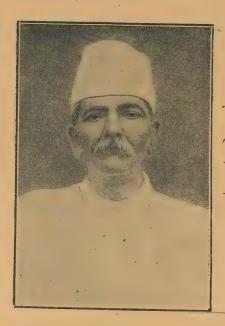


प्रो० घनश्याम जेठानन्द, एम० ए०, एल् एल्० बी०—विषय-निर्वाचिनी समिति के मन्त्री।

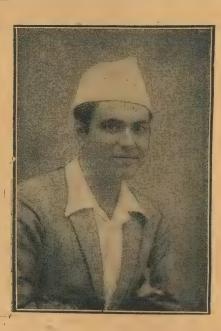
'भविष्य' को कराची-कॉङ्गरेस सम्बन्धी चित्रावली का एक पृष्ठ



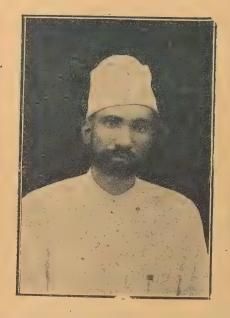
श्री० जयन्तीलाल पारिख—श्राप कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागत-समिति के कोषाध्यन्न श्रीर मुनीम हैं।



सेठ रवजी जेठाभाई—सभा-भवन सुसज्जित-कारिणी समिति के मन्त्री हैं।



श्री० तीरथ जी० सवानी बी० ए०—कराची में होने वाले श्रिखल भारतवर्णीय विद्यार्थी-सम्मेलन के संयोजक



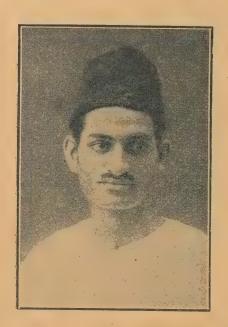
श्रो० हाफ़िज़ नसीर श्रहमद—श्राप कराची में होने वाले 'जमायतुल-उलमाए-हिन्द' की स्वागत-समिति के सेक्रेटरी हैं।



कुमारी जैंठो सिपाहीमलानी, बी० ए०—ग्राप कराची के 'हरचन्द नगर' ग्रस्पताल की मन्त्रिणी हैं, जो गाँधी ग्रस्पताल के तत्वावधान में कॉङ्ग्रेस ग्रवसर के लिए खोला गया है।



श्री० शिवराम चवन—ग्राप कराची कॉङ्ग्रेस की प्रतिनिधि खागत-कारिणी समिति के मन्त्री हैं।



कॉमरेड मुबारकश्रली—कराची में होने वाले श्रिक्त भारतीय नवजीवन सभा— सम्मेलन के प्रधान मन्त्री।



हकीम फ़तह मुहम्मद सेहवानी—ग्राप कराची में होने वाले 'जमायतुल-उलमाए हिन्द' कॉन्फ्रेन्स की खागत-समिति के प्रधान मन्त्री हैं।



सेठ शिवदास वी० मानेक—न्न्राप कराची कॉङ्-ग्रेस की स्वागत-समिति की 'स्टीमर-सुविधा-विधायिनी समिति' के मन्त्री हैं।

पञ्जाब के तीनों विष्ववादी फाँसी पर लटका दिए गए

लाहौर में सनसनी

शहर भर में पुलिस, फ़ौज श्रीर हवाई जहाज़ों का पहरा

५० हज़ार स्त्री-पुरुष का रोमाञ्चकारी करुण-क्रन्दन

लाहीर का रिवीं मार्च का समाचार है, कि सम्ध्या के साढ़े सात बजे लाहीर सेग्ट्रल जेल में सरदार भगतिसह, श्री० राजगुर श्री० सुबदेव फाँसी पर लटका दिए गए। सेग्ट्रल जेल के भीतर क़दियों द्वारा लगभग 9 बजे बड़ी देर तक 'इन्क़िलाब ज़िन्दाबाद' के नारे लगते रहे, जिससे श्रासपास के लोगों को इस बात का पता लग गया, कि सरदार भगतिसह श्रादि फाँसी पर लटकाए जा रहे हैं।

स्व0 भगतिं ह के पिता सरदार किशनसिंह ने तार-द्वारा श्रिषकारियों से इस बात की प्रार्थना की यी कि भगतिसिंह श्रीर उनके साथियों के मृतक शरीर श्रन्त्येष्टि क्रिया के लिए उन्हें दे दिए जायँ, परन्तु मृतक शरीर उन्हें नहीं दिए गए श्रीर श्राधी रात को सतलज नदी के किनारे जला दिए गए।

कुटुम्बियों से श्रन्तिम मुलाकात नहीं हो सकी |

लाहीर का २३वीं मार्च का समाचार है, कि जेल के पदाधिकारियों ने उस दिन सरदार भगतसिंह, श्री० राजगुरु श्रीर श्री० सुखदेन के माता-पिता और भाइयों श्रीर बहिनों के श्रांतिरिक्त श्रम्य सम्बन्धियों को उनसे सुलाकात करने की श्राज्ञा नहीं दी। इस श्राज्ञा के विरोध में सरदार भगतसिंह के पिता सरदार किशनसिंह ने वायसराय, गवर्नर और होम मेम्बर को तार भेजा था। परन्तु उस सम्बन्ध में कोई कार्यवाही होने के पहले ही तीनों उसी दिन सम्भ्या को फाँसी पर लटका दिए गए।

भगतसिंह और उनके साथियों की फाँसी से लाहीर में बढ़ी सनसनी फैल गई है। अक्ररेज़ी और कुछ मुसल-मानी दुकानों को छोड़ कर फाँसी के विरोध में २४वीं मार्च को पूरी इड़ताल रही। शहर के कोने-कोने में लोग नक्ने सिर एकत्रित हो रहे थे। श्राकस्मिक घटना के भय से फ्रीज बिल्कुल तैयार रक्खी गई थी भीर शहर भर में सशस्त्र पुलिस का पहरा था। श्राकाश में वायु-यानें भी इसी उद्देश्य से उड़ रही थीं। नौजवान भारत-सभा ने एक विराट सभा में फाँसी के विरोध में एक व्रस्ताव पास क्रिया और श्री० भगतिसंह , राजगुरु तथा सुस्रदेव का स्मृति-चिन्ह स्थापित करने का निश्चप किया तथा उसके लिए रुपए की अपील भी की गई। सवेरे इस सभा के धातिरिक्त काले भगडों सहित एक विराट जुलूप निकाला गया श्रीर मियटो-पार्क में लगभग ४०,००० स्त्री-पुरुषों की एक सभा हुई। सबके चेहरों पर उदासी छाई हुई थी। जब सभा में सरदार भगतसिंह के पिता सरदार किशनसिंह रोते-चिल्लाते हुए उपस्थित हुए, तब सभा में उपस्थित छी-पुरुषों के धेर्य का बाँध टूट गया श्रीर वे फूट-फूट कर रोने लगे। जब सभी बचों की नाई रो रहे थे, तब सभा में से एक बचे ने उठ कर कहा कि भगतिंह मरे नहीं हैं, वे ज़िन्दा हैं।

२ बजे दिन को नीख-गुम्बद से एक मौन जुलूस आरम्भ हुआ। श्रीर ६ बजे शाम को मोरी गेट के बाहर

समाप्त हुआ। शहर कॉड्येस दफ़्तर और पञ्जाब सेवा-दल के ऋगडे आधे अन्तर पर (half mast) लहरा रहे थे।

सरदार भगतसिंह के श्रन्तिम ्र

फाँसी के कुछ दिन पहले सरदार भगतसिंह श्रीर उनके साथियों ने द्या-प्रार्थना के लिए इन्कार करते हुए पञ्जाब गवर्नर की लिखा था—"ग्रन्त में हम केवल यह कहना चाहते हैं, कि आपकी अशलत के फ़ैबले के अनुसार हम पर सम्राट के विरुद्ध युद्ध करने का ऋभियोग लगाया गया है और इस प्रकार हम युद्ध के शाही कैदी हैं। ग्रतएव हमें फाँशी पर न लटका कर गोली से उडाया जाना चाहिए! इसका निर्णाय ग्रब ग्रापके ही जपर है, कि जो कुछ ग्रदालत ने निर्णय किया है, उसके ग्रनुसार ग्राप कार्य करेंगे या नहीं। हमारी त्रापसे विनम्र प्रार्थना है और हमें पूर्ण त्राशा है कि ग्राप कृपा कर फ़ीजी महकमे की त्राचा देकर हमारे प्राण-दगड के लिए एक फ़ीज या पल्टन के कुछ जवान बुलवा

कहा जाता है कि, इस सम्बन्ध में एक सिन्ख श्रीर एक श्रन्य व्यक्ति की गिरफ़्तारी हुई है।

देश भर में असन्तरेष की काली घटा नेताओं की निराशा

महात्मा गाँधो का वक्तव्य

नई दिल्ली से कराची कॉड्येस के लिए खाना होने के पहले ता० २४ को महास्मा गाँधी ने सहयोगी। "हिन्दोस्तान टाइम्स" में प्रकाशित होने के लिए निम्न-

जिकित वक्तव्य दिया है:--

"भगतिबह और उनके साथी अमर-शहीद हो गए हैं। उनकी मृत्यु से श्राज जाखों व्यक्ति दुखी हैं। मैं इन नवयुवक देश-भक्तों की लगन की भूरि-भूरि प्रशंसा करता हूँ ; परन्तु मैं देश के नवयुवकों को इस बात की चेतावनी देता हूँ, कि वे उनके पथ का प्रवत्तम्बन न करें। इमें भरसक उनके श्रमूतपूर्व त्याग, श्रदम्य उत्साह श्रीर विकट साइस का श्रनुकरण करवा चाहिए, परन्तु उन गुर्णों का उपयोग उनको तरह न काना चाहिए । देश की स्वतन्त्रता हिंसा और इलाओं से पास नहीं होगी। गवर्नमेग्ट के सम्बन्ध में मैं केवल इतना ही कहना चाहता हूँ, कि उसने विप्नववादियों की सहानुभूति प्राप्त करने का यह स्वर्ण-अवसर खो दिया है। सन्धि की शतों के अनु-सार उसका यह कर्तव्य था, कि उनकी फाँसी की सज़ा वहः कुछ समय के लिए स्थगित कर देती। अपने इस कार्य से उसने सन्धि पर बड़ा श्राघात किया है श्रीर इस बात का परिचय दिया है, कि उसमें भ्रमी भी जनता के मनो-भावों को कुचबने की शक्ति है। पशुवब के इस प्रदर्शन से यह स्पष्ट हो जाता है, कि बड़ी-बड़ी घोषणाएँ और सहातुभृति-सूचक सन्देश देने के उपरान्त भी वह अपनी शक्ति श्रीर शासनाधिकार से ज़रा भी हाथ खींचना नहीं चाहती। परन्तु गवर्नमेग्ट की इस दुर्नीति से कॉङ्ग्रेस को अपने उद्देश्य और अपने िश्चय से तिल-मात्र भी न डिगना चाहिए। आवेश में आकर हमें पथ-अष्ट न होना चाहिए। इमें यह समक्त कर सन्तोष कर लेना चाहिए, कि फाँसी की सज़ाएँ रद्द करना सन्धि के प्रस्तावों में निहित न था। गवनंमेयट पर इस गुण्डापन का दोष आरोपित कर सकते हैं, परन्तु हमें उस पर सन्धि भङ्ग करने का दोष न मद्रना च।हिए । मेरी व्यक्तिगत राय से भगतिवह और उनके साथियों की फाँसी से इमारी शक्ति बढ़ गई है। हमें आवेश में आकर इप अवसर को व्यर्थ न स्रोना चाहिए। इस फाँसी के विशेष में देश भर में हड़तालें होना बिल्कुब स्वाभाविक है। इन देश-मक्तों की फाँसी के विरोध में मौन-जुलूप निकासने से अधिक उनका सम्मान नहीं हो सकता। इस अवसर पर हमें देश पर श्रीर श्रधिक शाहति देने के लिए तैयार होना चाहिए।" सरदार पटेल

२४वीं मार्च को सम्दार पटेल ने भगतिबह श्रीर उनके साथियों की फाँसी के सम्बन्ध में नई दिल्ली में निम्न वक्तव्य दिया:—

"श्रक्षरेजी कानून इस बात पर श्रमिमान से मूमता था, कि वह गवाही में जिरह के द्वारा प्रमाखित किए विना किसी श्रमिश्रक को सज़ा नहीं देता, परन्तु उसी कानून ने ऐसी गवाही के विश्वास पर, जो घटना के बहुत देर बाद प्राप्त हुई थी श्रीर जिसमें जिरह का नाम न था— भारत के एक श्रेष्ठ शुक्क की हत्या कर डाजी। किसी व्यक्ति को ढाठता और उच्छुङ्ख जता के श्रपरांच में सज़ा दी जा सकती है, परन्तु उसे फाँसी पर जटका देना कहाँ। का न्याय है।"

पं० मदनमोहन मालवीय का क्लेश

पं० मदनमोइन मात्रवीय ने कराची को प्रस्थान करने के पहले मुलाकात में कहा-"इस फाँसी से मुक्ते इतना दुख हुआ है कि मेरे मुँह से शब्द नहीं निकलते।"

पं० जवाहरलाल नेहरू का वक्तव्य

२४ ता० को नई दिल्बी में राष्ट्रपति पं॰ जवाहरलाल नेहरू ने अपने वक्तव्य में कहा-"मैंने इन देश-भक्तों के भन्तिम दिनों में श्रपनी ज़बान पर खगाम खगा रक्खी थी. क्योंकि मुक्ते सन्देह था, कि मेरे ज़वान को बते ही कहीं फाँसी की सज़ा रह होने में बाधा न पहुँचे। यद्यपि मेरा हृदय विलक्कल पक गया था श्रीर ख़ून अन्दर से डबाज सा रहा था, परन्तु तिस पर भी मैं मौन था। परन्तु द्मव फैसला हो गया। हम देश भर के लोग मिल कर भी भारत के ऐसे युवक की रचा न कर सके, जो इमारा प्यारा रत या और जिसका अदम्य उत्साह, त्याग और विकट साहस भारत के युवकों को उत्साहित करता था। भारत बाज बापने प्यारे बच्चों को फाँसी से छुड़ाने में असमर्थ है। इस फाँसी के विरोध में देश भर में इड़तालें होंगी और जुलूस निकलेंगे । इमारी इस परतन्त्रता और श्रासद्वायता के कारण देश के कोने कोने में शोक का अन्यकार छा जायगा। परन्तु उनके उपर हमें अभिमान भी होगा और जब इक्रलैयड इमसे सन्धि का प्रस्तांव करेगा, उस समय उसके और इमारे बीच में भगतिंह का मृत-शरीर उस समय तक रहेगा, जब तक इम उसे विस्मृत न कर दें।"

मौलाना ज़फरत्राली का वक्तव्य

"अभागे भारत ने अपने इतिहास में ऐसी असहा-वता का कभी श्रनुभव नहीं किया था, जैसी असहायता का घनुभव उसने २३ ता० को भगतसिंह की फाँसी के अवसर पर किया है।"

श्री० ग्रासफत्राली का वक्तव्य

लाहौर में २३ वीं मार्च को श्री० घासफ चली ने 'हिन्दुस्तान टाइम्स' को निम्न वक्तव्य प्रकाश-नार्थं भेजा है :-

''में दिल्ली से बाहीर, पञ्जाब-गवर्नमेण्ट से श्राज्ञा खेकर भगतिंह से इस श्राशय से मिलने श्राया था, कि मैं क्रान्तिकारी दल के नाम उनसे एक पत्र प्राप्त करूँ, जिसमें वे उन्हें इस बात का आदेश दें, कि जब तक महात्मा गाँधी के श्रहिंसात्मक श्रान्दोलन से भारत के बिए स्वतन्त्रता प्राप्त करने की आशा है, तब तक के बिए वह अपने हिंसातम् कार्य स्थगित कर दें। मैंने उनसे मुलाकात करने के लिए हर एक उपाय से काम विया. परन्त चारों भोर से दरवाज़ा बन्द पाया । मैंने पदाधि-कारियों को यह स्पष्ट रूप से समका दिया था, कि भगतसिंह से मिलने का उद्देश्य केवल अहिंसात्मक आन्दोलन के लिए सहायता प्राप्त करना है और उन्हें यह विश्वास भी दिलाया था, कि उस मुलाक़ात से मुक्ते बहुत सफलता मिलने की आशा है, परन्तु मेरी अनुनय-विनय का मुक्ते जो उत्तर मिला, उसमें श्रधिकार का मद निहित था । यदि सुमे भगतसिंह से सुलाकात करने का श्रवसर दिया जाता, तो मुक्ते विश्वास है कि क्रान्तिकारी दल से महारमा गाँघी के मार्ग का अनुकरण कराने में बहुत सहायता मिलती। ऐसे मामले में, जिसका सम्बन्ध बाबों भारतवासियों से है, भगतिसह जैता देश-भक्त उन बोगों को, जिनका यह विश्वास है कि राजनैतिक दोषों को पूरा करने के लिए राज्यक्रान्ति की आवश्यकता है-उपदेश देने में किञ्चित सङ्घोच न करता।

कुछ समाचार-पत्रों की सम्मतियाँ

भगतसिंह और उनके साथियों को फाँसी पर बट-काने में अल्दबाज़ी कर गवर्नमेगट ने समस्त देश के मनो-भावों को कुचलने का प्रयत्न किया है। उसने ऐसे श्रवसर पर जो भयङ्कर भूज की है, उसका सन्धि पर प्रभाव पड़े विना नहीं रह सकता।

-हिन्दू (श्रक्तरेज़ी)

राजनैतिक दृष्टि से इससे अधिक शैतानी कार्य की योजना नहीं की जा सकती।

-स्वराज्य (श्रङ्गरेज़ी)

गवर्नमेगर ने विप्नववादियों की सहानुभृति प्राप्त करने का सुवर्ण-भवसर हाथ से खो दिया है।

-- स्वदेश मित्रम् (अङ्गरेज़ी)

भगतितह और उनके साथियों की फाँसी से देश के शिचित युवकों में भयङ्कर श्रसन्तोष फैजने की सम्भावना है। उनके प्राणों की भित्ता के लिए गवर्नमेयट के पास इज़ारों प्रार्थना-पत्र भेजे गए, सैकड़ों सभाएँ हुई; परन्तु अन्त में उनका परिणाम कुछ भी न निकला। यद्यपि जनता ने इन वीर और अमर देशभक्तों को, जिन्हें क़ानून ने अग्तिम द्रवड दिया था, जुलूस निकाल कर श्रीर श्रन्य प्रकार से बचाने का प्रयत्न किया था ; परन्तु उनकी क़ानूनी कार्यवाही में इतनी भूलें थीं. कि यदि गवर्नमेग्ट चाहती तो उन्हें क्रानुन के श्राधार पर मुक्त कर सकती थी। इसमें सन्देह नहीं, कि गवर्नमेग्ट ने कराची कॉङ्ग्रेस के श्रवसर पर उन्हें फाँसी पर खटका कर महात्मा गाँधी के मार्ग में काँटे विखरा दिए हैं।

— कीडर (अङ्गरेज़ी)

सरदार भगतिहरू, राजगृह और सुखदेव की फाँसी की सज़ा रद्द न कर, गवर्नमेयट ने जैसी भयक्टर भूज की है, उसकी तुलना कई वर्षों की किसी भयावह घटना से नहीं की जा सकती। इस देश के इतिहास में इतनी सनसनी किसी मामले में नहीं फैली, जितनी इस मामने में ; श्रीर न कभी किसी मामले में फाँसी की सज़ा रह कराने के लिए देश ने इतनी अनुनय-विनयं

—द्रिब्यून (श्रङ्गरेज़ी)

सरदार भगतसिंह को फाँसी हो गई और सरकार सममती है, कि शायद इन देश भक्तों को फाँसी देकर उसने विप्नववाद का नाश कर दिया है, पर उसे मालूम होना चाहिए, कि इस एक ही घटना से उसकी कठिनाहुयाँ हज़ार गुना बढ़ गईं। भौर इससे देवता यही भय नहीं है कि विप्लव की आग और भो भड़केगी, वरन् यह भी सम्भव है कि इस घटना से महात्मा गाँधी का प्रभाव भी एकदम कम हो जाय, जिसने देश को ख़न-ख़राबी से श्रव तक बचा रक्खा है।

—रियासत (उर्दू)

सरदार भगतिसह आदि को फाँसी देकर सरकार ने केवब अपने ही मार्ग में कठिनता का सामान पैदा नहीं कर लिया है, बलिक कॉङ्ग्रेस को भी मुरिकल में डाक

—श्रवधं श्रद्भबार (उर्दू)

इम यह तो नहीं कइ सकते, कि सरकार ने यह काम बुद्धिमानी का किया है या मूर्खता का, क्योंकि यह तो समय ही बताएगा । परन्तु यह श्रनुमान करना कठिन नहीं, कि इससे देश में वेचैनी बढ़ेगी और महात्मा गाँधी जैसे बुद्धिमान और प्रभावशाबी नेताओं का स्थान नवयुवक छीन लेंगे। —शेर खालसा (उर्दू)

××× जहाँ तक देश में शान्ति की प्रतिष्ठा श्रीर

भारत तथा इङ्गलैयड के सम्बन्ध को क्रायम रखने का प्रश्न है, इमारी राय में इस फाँसी से उसको असहा चोट बागी है। लॉर्ड इरविन चौर मि॰ मैकडॉनल्ड ने एक से अधिक बार दोनों देशों में अच्छा सम्बन्ध स्थापित करने की अपीज की थी, जिसके उत्तर में महारमा गाँधी ने अपना सत्याग्रह बन्द कर दिया और सरकार को मौका दिया.....परन्तु शोक है कि इन्हीं लॉर्ड इरविन और मि॰ मैकडॉनल्ड के शासन-काल में सरदार भगत-सिंह चादि को फाँसी के तख़्ते पर खटका कर देश की शान्ति के पर्दे पर विजिबयाँ गिराने की चेष्टा की गई है। — वतन (उर्दू)

×××शासन-तन्त्र ने एक ऐसा फ़द्म बढ़ाया, जिसका परिणाम किसी दशा में श्रन्छा नहीं हो सकता। शासन-तन्त्र में सञ्जालकों को सोचना चाहिए, कि जिस भगतिसह, राजगुरु और सुखदेव के बिए पेशावर से वस्बई और काश्मीर से कन्याकुमारी तक के लोग मेमो-रियल भेज रहे हैं, आख़िर कोई बात है, जिसकी वजह से देश उन्हें जीवित रखना चाहता है। श्रक्रसोस है कि नौकरशाही ने शासन को सर्व प्रिय बनाने का एक नायाब मौक्रा सदा के बिए खो दिया।

—मिलाप (रर्दू)

समस्त भारत के एक स्वर से पार्थना करने पर भी चाज़िर अगतिबंह फाँसी पर जटका ही दिया गया और नौकरशाही ने अपनी अदूरदर्शिता से हिंसावादी दब को श्रहिंसावादी राजनीतिकों के विरुद्ध श्रान्दोलन करने तथा सर्वसाधारण को उत्ते जित करने का मौका दे ही दिया ।

-रोज़ाना ख़िलाफत (उर्दू)

सरदार भगतिंह को फाँसी देने में यदि कानून से मजबूर थी, तो क्या यह शैर-क्रानृती तौर पर फाँसी देने के लिए भी वह मजबूर थी ? जिस न्याय की नींव पर ब्रिटिश सरकार का दावा है, कि उसका महत्त स्त्रहा है, क्या वह यही है ?

-शर्जुन (हिन्दी)

सरकार की ज़िद से यह बात सिद्ध होती है, कि उदारता के ढोक पीटने पर भी सरकार अपने हाथ की शक्ति कम नहीं करना चाहती।

—नवीन भारत (हिन्दी)

सरकारी इबकों में इङ्गलैयड भौर भारत के सम्मान-पूर्ण समसौते के शत्र तो बहुत से हैं, परन्तु जिस व्यक्ति ने वायसराय को इस आख़िरी मौक्ने पर इन नौजवानों को फाँसी पर लटकाने की सजाह दी है, वह सच मुच दोनों देशों का कहर दुरमन भी है और श्रत्यन्त मूर्ख भी।

-पञाब-केसरी (हिन्दी) समस्त राष्ट्र के आवेदन-निवेदन से भी भारत-सरकार विचितित नहीं हुई। भगतिसह, राजगुरु और सुखदेव को फाँसी पर खटक कर प्राय दे देना पड़ा! ये

जीवनाञ्जिति देकर मृत्यु का स्वागत करने को प्रस्तुत थे। इन्होंने चमा की प्रत्याशा नहीं की थी-प्रार्थना भी नहीं की थी, इनका अन्तिम पत्र इस बात का प्रमाण है। तब भी इनकी मृत्यु के कारण सारे देश पर विषाद की काली छाया पड़ गई है। यह शोक की स्तब्धता नहीं. ह्योम का गाम्भीर्थ है।....सरकार के मनो-भावों में परिवर्तन हुम्रा है-ऐसा विश्वास न होता तो समस्त देश इस तरह समा-पार्थना और प्रत्याशा न करता। विभ्नवी श्रौर विभ्नव के सन्देह में गिरफ्रतार व्यक्तियों को उत्पीड़ित न करके, श्रगर द्या द्वारा उन्हें हिंसा के पथ से लौरा खाने की नीति का अवलम्बन किया जाता तो तोप व बन्दूक के बज से बज्रवान वृटिश सर-कार को कोई दुवंब समक्त कर उपहास नहीं करता !

— आनन्द बाज़ार पत्रिका (वँग बा)

न्माविष्य की नियमावली

१—'भविष्य' प्रत्येक वृहस्पति को सुबह ४ **पजे** प्रकाशित हो जाता है।

२—िकसी ख़ास श्रङ्क में छुपने वाले लेख, कवि-ताएँ श्रथवा सूचना श्रादि, कम से कम एक सप्ताह पूर्व, सम्पादकों के पास पहुँच जाना चाहिए। बुधवार की रात्रि के व्व बजे तक श्राने वाले, केवल तार द्वारा श्राप हुए श्रावश्यक, किन्तु संचित्र, समाचार श्रागामी श्रङ्क में स्थान पा सकेंगे, श्रन्य नहीं।

के ३—लेखादि कागृज़ के एक तरफ़, हाशिया छोड़ कर श्रीर साफ़ श्रत्तरों में भेजना चाहिए, नहीं तो उन पर ध्यान नहीं दिया जायगा।

४—हर एक पत्र का उत्तर देना सम्पादकों के लिए सम्भव नहीं है, केवल श्रावश्यक, किन्तु पेसे ही पत्रों का उत्तर दिया जायगा, जिनके साथ पते का टिकट लगा हुश्रा लिफ़ाफ़ा श्रथवा कार्ड होगा, श्रन्यथा नहीं।

4—कोई भो लेख, किवता, समाचार श्रथवा स्वना बिना सम्पादकों का पूर्णतः इतमी-नान हुए 'भविष्य' में कदापि न छपसकेंगे। सम्बाददाताश्रों का नाम, यदि वे मना कर देंगे तो, न छापा जायगा, किन्तु उनका पूरा पता हमारे यहाँ श्रवश्य रहना चाहिए। गुमनाम पत्रों पर भ्यान नहीं दिया जायगा।

्र—लेख, पत्र श्रथवा समाचारादि बहुत ही संदिप्त रूप में लिख कर भेजना चाहिए।

अ—समालोचना के लिए प्रत्येक पुस्तक की दो प्रतियाँ स्नानी चाहिएँ।

द—परिवर्तन में श्राने वाली पत्र-पत्रिकाएँ तथा
पुस्तकें श्रादि सम्पादक "भविष्य"
(किसी व्यक्ति-विशेष के नाम से नहीं)
श्रीर प्रवन्ध सम्बन्धो पत्र तथा चन्दा
वगुरह मैनेजर "भविष्य" चन्द्रलोक,
हलाहाबाद के पते से श्राना चाहिए।
प्रवन्ध-विभाग सम्बन्धी पत्र सम्पादकों के
पते से भेजने में उनका श्रादेश पालन करने
में श्रसाधारण देरी हो सकती है, जिसके
लिए किसी भी हालत में संस्था जिम्मेदार
न होगी!!

श्रीमा सम्बन्धी पत्र तथा प्रबन्ध सम्बन्धी पत्र तथा प्रबन्ध सम्बन्धी पत्र त्रालग त्

१९० — किसी व्यक्ति-विशेष के नाम भेजे हुए पत्र पर नाम के श्रितिरक्त "Personal" शब्द का होना परमावश्यक है, नहीं तो उसे संस्था का कोई भी कर्मचारी साधारण स्थिति में खोल सकता है श्रीर पत्रोत्तर में श्रीसाधारण देरी हो सकती है।

-- मैनेजिङ्ग ढाइरेक्टर





२७ मार्च, सन् १६३१

परीचा का अवसर

अ न्त में वही हुं था, जिसकी किसी भी विचारशीत व्यक्ति को आशा नहीं थी। सारे देश की संयुक्त प्रार्थना दुकरा दी गई। जीवन-भिन्ना के जिए पसारी हुई भारतवासियों की कोली में तीन स्रभागे भारतीय नौजवानों की ठरडी काशें दाल दी गईं! तीनों श्रसहाय राजवनदी २३वीं मार्च की शाम को खाहौर सेयट्रल जेल में फाँसी के तख़ते पर लटका दिए गए! इस एकाज़ी नाटक का सब से लजापूर्ण पहलू यह था, कि श्रकारण ही ऐसी-ऐसी अद्चनें उपस्थित कर दी गईं, कि पिता पुत्र को और पुत्र पिता को, माँ बेटे को और बेटा माँ को; भाई बहिन को और बहिन भाई को, श्रन्तिम बार शाँखें भर कर देख भी नहीं सके थे, कि काला पर्दा गिरा दिया गया। इससे भी श्वानिपूर्ण बात यह थी, कि इन अभागे (अभागे इसिंबए, कि इन वेचारों ने पराधीन भारत में जन्म जिया था) नवयुवकों की काशें तक सम्बन्धियों को नहीं दी गई धौर बेचारों को हृदय मसोस कर रह जाना पड़ा ! ऐसी परिस्थिति में नवयुवकों को अपनी परवशता पर घृणा उत्पन्न होना विल्कुल स्वाभाविक है। मूर्तिमती करुणा का निरीचण उन बोगों ने किया है, जो २४वीं मार्च को होने वाखी बाहौर की शोक-सभा में उपस्थित थे। समाचार-पत्रों का कहना है, कि लगभग ४०,००० कोगों की उपस्थिति थी और सभों की आँखें भरी हुई थीं-ठीक उसी समय, जब कि सभा की कार्य-वाही प्रारम्भ होने जा रही थी, स्वर्गीय सरदार भगतिसह के पूज्य पिता सरदार किशनसिंह जी बाजकों के सरान फूट-फूट कर रोते हुए आए—वे पुत्र-वियोग में शपने बाल नोचते श्रौर कहते थे कि, "हाय साडे पुत्तर दी काश तक ज़ालमाँ ने नहीं दित्ती" (धर्यात् ज़ालिमों ने मेरे पुत्र का शव तक मुक्ते नहीं दिया) उनके करुण-विकाप के प्रारम्भ होते ही सारी सभा फूट-फूट कर रोने क्रगी, स्त्रियों की द्विचकियाँ वैंघ गईं। उपस्थित महि-बाफ्रों के बार-बार श्राग्रह करने पर स्वर्गीय श्री॰ शिव-राम राजगुरू की पूजनीय माता और बहिन को प्रेटफ़ॉर्भ पर दर्शन देने के श्रमिप्रायः से खड़ी होना पड़ा। कहा जाता है, उस समय सारी उपस्थिति अपने सर्वोच स्वर से ढाइँ मार-मार कर रो रही थी। श्री॰ राजगुर की भगिनी के प्रतिरिक्त, प्रन्य कई महिलाएँ वेहोश तक हो गईं! बच्चे माता-पिता को शेते देख कर रो पड़े! दक्षित परिवारों को धेर्य धराने वाला और उन्हें

सान्त्वना होने वाला सभा में एक भी व्यक्ति नहीं था; यद्यपि प्रत्येक हृद्या में सहानुभूति और समवेदना की प्रत्यन्त-भावनाएँ हिलोरें ले रही थीं, किन्तु इन द्यभागों के पास साधन ही क्या था? हिन्दू-मुस्लिम वैमनस्य रूपी को द,विश्वासघातियों की टोली और पाण्डु-वर्ण के नवयुवकों के ध्रतिरिक्त इन ग्रमागों के पास रक्ला ही क्या था?? एक घोर था विशाल एवं सक्कित ब्रिटिश साम्राज्य, किले के समान बढ़ी-बढ़ी सुरचित जेलें और भाड़े की पुलिस और पल्टनों के चमकते हुए शखों का खातक और दूसरी घोर थी निरीह भारतवासियों की खुनी छ।तियाँ और ठपड़ी साँसें! कीन किसको धेर्य बँधवाने का साहस करता ? श्रस्तु।

महारमा गाँची, राष्ट्रपति पं॰ जंबाहरखाल नेहरू तथा श्री॰ जे॰ एम॰ सेन गुप्ता-जैसे प्रतिभाशासी नेता श्री के वक्तव्यों को पढ़ कर सहसा इस दुखदाई समाचार पर विश्वास करने की इच्छा नहीं होती थी, किन्तु दुर्भाग्य से समाचार सत्य था। महात्मा गाँधी बार-बार-२२वीं मार्च की सन्ध्या तक-देशवासियों को खुले शब्दों में श्राश्वासन दिलाते रहे हैं, कि यदि "भारतवासी सन्धि की शर्तों का पूर्णतः पालन करेंगे तो श्रहिंसात्मक ही नहीं, वरन हिसात्मक क्रीदियों तक के मुक्त होने की पूरी सम्भावना है " कलकत्ते में अपना वक्तव्य देते हुए, श्री॰ सेन गुप्ता महोदय ने भी इसी प्रकार की अनेक अनर्गल एवं निराधार बातें कह डाली थीं। लाख चेष्टा करने पर भी देशवासी नेताओं की इस पहेली को आक तक नहीं समझ सके हैं-वे जानना चाहते हैं, कि महारमा गाँधी जैसे प्रतिष्ठित नेता ने श्राख़िर किस अम में पड़ कर यह ख़्याली-पुबाव पका डाबने का साहस किया था ? तरुण-भारत ज्ञाज महात्मा जी से इस बातः की कैफ़ियत तलब करना चाहता है श्रीर एक इह तक उसका यह कार्य चम्य भी है।

इस सिलसिले में यह बतला देना भी अप्रासाङ्गिक न होना चाहिए, कि यद्यपि गाँधी-इर्विन समसौते की सफ बता पर एक भ्रोर जहाँ अधिकांश जनता ने हर्ष और सन्तोष प्रगट किया था, वहाँ दूसरी श्रोर एक छोटा-सा दब ऐसा भी था, जिसने सदा इस समकौते को सन्देइ एवं घृणा की दृष्टि से देखा था; दुर्भाग्य से आज देश में ऐसी विषम परिस्थिति उत्पन्न हो गई, जिसने बलात् बहुमत को दूसरे दब वाकों की दूरदंशिंता का कायल कर दिया है और २२वीं मार्च को देश का जो सब से कमज़ोर दल था, वही स्वेच्डाचारिता का पुट पाकर २३ वों मार्च की शाम को देश का सब से प्रवता श्रङ्ग बन गया है। श्राज एक ऐसा दल भी देश में उप-स्थित हो गया है, जो महात्मा गाँधी के नेतृत्व में कार्य करना चाइता श्रवश्य है, किन्तु इच्छा से नशें-बाध्य होकर, क्योंकि देश के समन्न कोई दूसरा कार्यक्रम : उपस्थित ही नहीं है, अतएव कर्तं व्य समक कर ही यह दल महारमा गाँधी श्रीर उनकी राजनीति का साथ दे रहा है। गर्भ-द्व के नवयुवक तो आज खुले-आम महा-त्मा जी को गालियाँ दे रहे हैं। बम्बई में मज़द्र-दब के नेताओं ने "गाँधी का नाश हो" के खुले नारे लगाए थे और २४ वीं मार्च का समाचार है, कि कराची पहुँचने पर एक दल ने महारमा गाँधी का काले करहे जेकर इसी प्रकार के नारों से स्वागत किया है।



"हमें नेताओं की ज़रुरत नहीं" "गाँधी-हर्विन समभौते का नाश हो"

"महात्मा गाँधी का नाश हो"

आदि अनेक प्रकार के नारों द्वारा देश के पूज्य एवं अतिष्ठित नेताओं का स्वागत होना, अविष्य के गर्भ में छिपी हुई एक विषम परिस्थिति का परिचायक है, इसमें सन्देह नहीं।

इस गर्म दल के नेताओं का कहना है, कि जिस समभौते के बिए श्रगस्त में स्वयं गवर्नमेष्ट ने कॉङ ग्रेस को आमन्त्रित किया था, वह आज के समभौते की अपैचा बहुत ससा सीदा होता। उस समय भी गवर्नमेगट समस्त राजनैतिक क्रैदियों को बिना किसी शर्त के छोड़ देने को तैयस थी, पुलिस के अत्याचारों की जाँच, न तब होती और न बाज हुई। रह गया नमक का मामला, वह भी किसी तरह हल हो ही गया होता। फिर इन ७-८ महीनों में (आगस्त से ३री मार्च तक) इतनी आहुतियाँ देने की क्या धावश्यकता थी ? सैकड़ों खोगों की जानें पुलिस की लाठियों और गोलियों द्वारा गर्ना कर, माँ बहिनों का इतना श्रसहनीय निरादर करा कर तथा ४०-६० इज़ार देशवासियों को श्राख़िर जेल भेजने की ज़रूरत ही क्या थी: जब कि कॉड्येस को उन्हीं माँगों पर सन्तोष कर लेना था. जो कि श्रगस्त में स्वयं उसके चरणों पर जोट रही थीं ?

इस समभौते में यदि गर्म दब के भारतवासियों को आशा की कोई मलक दिखाई दी थी, तो देवल महास्मा गाँची तथा कुछ घन्य नेताय्रों का यह अम-पूर्ण आश्वासन कि हिंसारमक राजबन्दी अवश्य ही छोद दिए जावेंगे । स्वर्गीय सरदार भगतसिंह, श्री० राजगुरु तथा भी॰ सुखरेव के सम्बन्ध में महातमा जी का स्पष्ट वक्तव्य था, कि "इन नवयुवकों की केवल फाँसी की सज़ा को बदल कर आजीवन कारावास-द्यंड ही नहीं कर दिया जायगा, बल्कि यदि इस समभौते को मनसा-वाचा-कर्मणा से कार्यरूप में परिणत किया गया, तो ये सारे राजवन्दी बिल्कुल सुक्त कर दिए जावेंगे।" जहाँ तक इमारा ख़्याल है, भारतवासियों की फोर से-जिसमें इम हिंसारमक क्रान्तिकारियों को भी जोड़े खेते हैं - कोई भी बात ऐसी नहीं की गई, जो गाँधी हर्विन सममौते के विरुद्ध कही जा सके। ऐसी हाजत में देशवासियों का महातमा गाँधी के प्रति चियक असन्तोष का फेबना अस्वाभाविक नहीं कहा जा सकता।

गर्म दब के भारतवासियों का स्पष्ट मन्तव्य यह है, कि जब तक कॉर्ड इर्विन की सरकार सभी राजनैतिक क्रेंदियों को छोड़ना स्वीकार न कर खेती—चाहे वे हिंसात्मक राजवन्दी थे श्रथवा श्रहिंसात्मक— तव तक इस समभौते को उन्हें तिरस्कार की दृष्टि से देखना चाहिए था। गर्म दल के भारतवासियों का यह पूर्ण विश्वास है, कि महात्मा गाँधी यदि इस शर्त पर बड़ गए होते - ख़ास-कर, जब कि उनकी अधिकांश शर्तें पूरी नहीं की गई थीं, सो कक मार कर लॉर्ड इर्विन को उनके सामने इस सामने में नत-मसक होना पड़ता। इस दल वालों का यह निर्णय बिल्कुल निराधार भी नहीं है । आयर्लेंगड़ में भी स्वतन्त्रता-युद्ध के घन्त में ठीक ऐसे ही समभौते का अवसर उपस्थित हुआ था, महात्मा गाँधी के स्थान पर वहाँ श्रासीन थे श्री० दी० वेजेश श्रीर बॉर्ड इर्विन के आसीन को बृटिश-प्रतिनिधि की हैसियत से सुशोभित करने वाले थे, मि० लॉयड लॉर्ज । कार्यवाही प्रारम्भ होने के पूर्व ही मि० डी वेजेरा ने पहिला प्रश्न उपस्थित किया था समस्त राजव न्दयों को फ़ौरन छोड़ देने का-चाहे वे हिसात्मक क्रान्ति के पुजारी हों अथवा अहिसात्मक क्रान्ति के ! दूसरा कोई उपाय न देख कर, ब्रिटिश प्रति-निधि मि॰ लॉयड जॉर्ज को घुटने टेक देने पड़े थे भीर अपनत में मि॰ डी वेबेरा की पूर्ण विजय हुई। सारे

राजबन्दी जब रिहा कर दिए गए, तब कहीं समसौते के प्रश्नों पर विचार किया गया। श्रोह्मन (Mr. Odugan) श्रीर मि॰ मैकगोमन (Mr. MacGoman) जैसे भयक्कर हिंसामर क कान्ति कारी, जिन्हें मृत्यु दगड की श्राज्ञा सुना दी गई थी—केवब रिहा ही नहीं कर दिर गए, बिक उनके परामर्श से समसौने का ढाँचा निर्माण हुया था। कौन कह सकता है, यदि महारमा गाँधी भी ज़रा श्रीक दूरदर्शिता से काम बिए होते, तो इन नवयुवकों की सम्भवतः जानें बच गई होतीं। गर्म दल के लोगों का महारमा गाँधी पर इसी बात का रोष है श्रीर हमें भय है, इस दल के लोगों को कराची-कॉड्येन के श्रवसर पर शान्त रखना महारमा जी के लिए सहज कार्य नहीं होगा।

इस सिलसिले में हम फिर उन नवयुवकों से भी अपील करना अपना कर्तव्य सममते हैं—जिनका विश्वास प्रतिहिंसा और परिशोध में हैं—कि उन्हें 'भविष्य' के गताङ्ग में प्रकाशित हमारी उन पंक्तियों पर अवश्य विचार करना चाहिए, जो उन्हों को सम्बोधन करके लिखी गई थीं। सरदार भगतिसह, श्री० शिवराम राजगुरु तथा श्री० सुखदेव के शरीर अब इस नश्य जगत की वस्तु नहीं रहे, मिट्टी और शक्ति वाला श्रंश

भन्यकार

मेरे जेल से मुक्त होने पर जिन मित्रों तथा सम्बन्धियों ने बधाई के पत्र तथा तारादि मेरे पास भेजे हैं, समयाभाव के कारण उनकी सेवा में व्यक्तिगत-पत्र लिखना मेरे लिए सम्भव नहीं है; अतएव इन पंक्तियों द्वारा उन सभी भाई-बहिनों को मैं हृदय की सारी सचाई से धन्यवाद देता हूँ और मुभे आशा है, वे इसे स्वीकार करेंगे।

मेरो अनुपस्थिति में आए हुए पत्रों का उत्तर देना भी सम्भव नहीं था और चूँकि इतनी जल्दी मेरे मुक्त होने की कोई सम्भावना नहीं थी, इसलिए अनेक पत्रों का फ़ाइल कर दिया जाना भी स्वाभाविक ही था।

जिन मित्रों को पत्रोत्तर न मिला हो, उनसे मैं चमा-प्रार्थी हूँ।

-रामरखसिंह सहगल

आज क्रमशः मिट्टी श्रीर भगवान में मिल गया होगा। उनके श्रधिकांश साथी, सहायक श्रीर सजाहकार श्राज जीवन के उस पार हो गए हैं, जो थोड़े बहुत शेष बचे हैं, वे भूखे प्यासे रह कर जगइ-जगह मारे फिर रहे हैं -इस समय जीवन रचा का प्रश्न उनके लिए सर्वोपिर एवं स्वाभाविक है। ऐसी असङ्गठित परिस्थिति में जाताक रोष और भारम-ग्जानि के वशी मृत होकर उन्हें कोई भी ऐसा कार्य न करना चाहिए, जिससे बकारण ही और भी चति वठानी पड़े। उन्हें स्मरण रखना चाहिए, कि महारमा गाँधी ने अपना आन्दोलन आरम्भ करते हुए कहा था, कि उन्हें अपने असहयोग और अहिंसा के उपयोग में सचा विश्वास है और सफबता की उन्हें पूर्ण आशा भी है। उन्होंने हिंसात्मक क्रान्ति के उपासकों से बड़े ज़ोरों से इस बात की श्रपील की थी, कि परमात्मा के नाम पर वे उनके आन्दो-बन को कम से कम ३ वर्षों तक अपने हिंसात्मक कार्यों हारा धका न पहुँचावें। उन्होंने यह भी कहा था, कि इस अवधि में यदि भारत स्वतन्त्र न हो गया, तो अपने इस प्रान्दोन्नन में स्वयं उन्हें अविश्वास हो जायगा और फिर ''उन्हें दिसात्मक क्रान्ति के पुजारियों के रास्ते में रोदे श्रटकाने का कोई नैतिक हक न होगा।" उनके इन श्रान्दोलन का एक वर्ष ३रा मार्च को समाप्त हो चुका है: श्रतएव महात्मा गाँधी के शब्दों में श्रागामी दो वर्षों

तक यदि कियी भी प्रकार की उद्गडता का परिचय दिया गया, तो स्वतन्त्रता के इस युद्ध की सारी विफलता का दोष उनके माथे में सदा के लिए कलक्क की भाँति लग जायगा, इसमें जरा भी सन्देह नहीं। श्रस्तु।

इसी प्रश्न का एक दूसरा पहलू भी है। अन्यत्र प्रकाशित[ः] ''भारत की स्वाधीनता-साधना'' शीर्षक लेख के कुशल खेखक ने कॉड्येस के आन्दोलन से साथ ही साथ गैलेट कमिटी की रिपोर्ट के आधार पर भारतीय हिंसारमक श्रान्दोलन की भी चर्चा की है, उसे एक बार ठएडे दिल से विचार करने पर उन्हें मालूम होगा, कि उनका दल आज की श्रपेचा सन् १६०७ से १६२४ तक हज़ार गुना सुदद कौर सक्क डित था । श्रवनी कोर से भारत में निप्नव उप-स्थित कर देने में उन्होंने कोई कसर उठा नहीं रक्खी थी, फिर भी उन्हें पग पग पर असफ जता हुई थी और अन्त में एक प्रकार से उनके सारे ही दल का नाश हो गया; फिर द्याज उनकी संख्या श्रीर शक्ति कितनी है. जिसके बन पर वे संसार के सब से शक्तिशानी राष्ट्र से लोहा लोना चाइते हैं ? अधिक से अधिक उनकी संख्या समस्त भारत में एक से दो सहस्र तक आंकी जा सकती है, जिनके पास न धन है, न अस्त्र-शस्त्र; न देशवासियों का पूर्ण सहयोग है और न सङ्गठन ! ऐसी परिस्थित में हिन्सात्मक चेत्र में बिना समभे बूमे कृद पड़ना कहाँ तक बुद्धिमानी है, इसका निर्णय हमारी अपेना ने अधिक उत्तमता से कर सकते हैं।

हमारी तो निश्चित-धारणा है, कि जहाँ उन्हें इतनी अधिक चित उठानी पड़ी है, वहाँ इन तीन प्रतिभाशाबी नवयुक्तों की भी आहुति समभ कर वे सन्तोष करें और अपनी सारी शक्ति कॉड्येन के बहिसारमक आन्दोलन में उस समय तक जगा दें, जब तक कोई निश्चित निवटाग नहीं हो जाता।

सहसा विश्वास करने की इच्छा तो नहीं होती, किन्तु यदि कॉड्येस और गवर्नमेयट में किसी भी प्रकार का समभौता हुआ, तो अब यह समभौता तभी सम्भव होगा, जब शेष सारे राजनैतिक बन्दी—चाहे वे हिंसारमक अपराधां के—छोड़ नहीं दिए जाते। उन्हें आशापूर्ण नेत्रों से उस शुभ दिन का स्वागत करना चाहिए, उनका रास्ता रोकना बुद्धिमानी का परिचायक नहीं है।

गवर्नमेगट से हमें केवल इतना ही कहना है, कि एक ऐसे नमय में, जबिक भारत की राष्ट्रीय महासभा का श्रुधिवेशन होने जा रहा था-उसने इन तीन नव-युवकों को फाँसी पर खटका कर ऐपी भयक्कर अदूरदर्शिता का परिचय दिया है, जिसका प्रायश्चित्त केवल भारत को ही नहीं, इक़लैयड की भी करना होगा। इन तीन नवयुवकों को यदि फाँची पर खटकावा ही गवर्नमेयट का श्रमीष्ट था, तो दो चार सप्ताह उनके श्रौर जीवित रहने से बिटिश राज्य का ध्वंत नहीं हुमा जाता था। जहाँ वे न्याय के नाम पर वर्षों से कारागार में पड़े सड़ रहे थे, वहाँ २.४ सप्ताइ श्रीर भी वास्तविक शान्ति के नाम पर रक्ले जा सकते थे; किन्तु यह प्रश्न नहीं था, प्रश्न यह था, कि इस सुधनवर को बिटिश गानंमेण्ट हाथ से इस-बिए नहीं जाने देना चाहता थी, कि उसे इतने तुमुल राष्ट्रीय संग्राम के बाद अपनी तथा महारमा गाँवी के शक्ति की पराचा करनो थी। पर पात्र जबकि ये पंक्तियाँ लिखी जा रही हैं, हमारे जिए इन परीचा के नताजे पर टिप्पणी करना सम्भव नहीं है। बिना कॉड्य्रेस की यवनिका पतन हुए, किसी भी निश्चित-धारणा पर पहुँचना एक बार ही असम्भव है ; किन्तु इतना तो स्रष्ट है कि आज भारत के सभी राजनातिज्ञ परीचा की कसीटा पर चढ़े हुए हैं, श्राज इनकी दूरदर्शिता पर भारत का माना कल्याण और इनकी अदूरदर्शिता पर देश का सर्वनाश निश्चित है।

हमारा सरदार!

[श्री० दीनानायजी, एम० ए०]

रू पूर-निर्माण के समय किसी भी देश की आधार-शिला उसके योदाओं पर रक्ली जाती है। इसीलिए योद्धा देश के प्राण होते हैं। शताबिदयों की ग़लामी के उपरान्त आज देश ने बरवट बदकी है और उसमें जागृति का सञ्चन हुआ है। आधुनिक भारतका नए सिरे से निर्माण हो रहा है और इस राष्ट्रीय निर्माण के उद्योग में सन् १८१७ से बोकर श्रव तक भारत श्रवने श्रगणित योद्धाओं की बाहुति दे चुका है। बाधुनिक भारत की नींव में जिन योद्धाओं की श्रस्थियाँ गारे के रूप में जग चुकी हैं, वे इस देश के चमकते हुए नज़त्र के समान हैं। देश की भावी सन्तति सदैव उनकी पूजा करेगी। सरदार वन्नभगई पटेल उन्हीं योद्धार्थों में से हैं, जिनका भार-तीय राष्ट्र-निर्माण में ज़बरदस्त हाथ है। बारदोली का उदाहरण सम्मुख रख उन्होंने देश के किसानों को जिस प्रकार स्वतन्त्रता के संग्राम के लिए भ्रम्रसर किया है, वह भारतीय स्वतन्त्रता के इतिहास में चिर-स्मरणीय रहेगा। बारदोली के सत्याग्रह संग्राम में कुछ दिन पहले उन्होंने जिस वीरता से नौकरशाही से लोहा लिया था, उसे पाठक अभी भूखे न होंगे। नौकरशाही ने वहाँ हर सम्भव-उपाय से सरदार को परास्त करने का प्रयत्न किया था। नौकर-शाही मशीन के छोटे से पुत्रें से लेकर बड़े तक ने उनके श्रान्दोलन को कुचलने के लिए घृणित से घृणित उपाय से काम लिया, परन्तु सरदार पटेल ने अपनी शान्त श्रीर सत्याग्रह की निर्दोष नीति पर दृढ रह कर नौकर-शाही को ऐसा करारा जवाब दिया, कि अन्त में उसे घुटने टेक देने के लिए विवश होना पड़ा। उस समय से देश यह अच्छी तरह समक गया है, कि उनमें इस युद्ध का सेनापति होने की पूरी समता है और ऐसे भीषण समय में युद्ध समिति ने उनके हाथों में राष्ट्रीय संग्राम का भार सोंप कर अध्यन्त दूरदर्शिता से काम लिया । 'भविष्य' के पाठकों की जानकारी के लिए 'सर्दार वल्लभभाई पटेब' शीर्षंक पुस्तक के कुछ महत्वपूर्ण पृष्ठ यहाँ उद्धत किए जाते हैं :-

वंश-परिचय

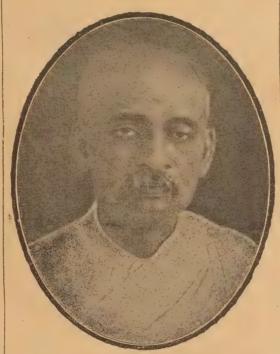
गुजरात में जवा श्रीर कदवा नाम की, कुरमी जाति की दो उपजातियाँ हैं। ये जातियाँ जव श्रीर कुश की वंशज कही जाती हैं। सरदार वक्षभमाई इन्हों में से जवा उपजाति के एक रत्न हैं। गुजरात के पेटबाद तान्जुका में करमसद एक गाँव है। उसी गाँव में सरदार पटेक के माता-पिता रहते थे। उनके यहाँ खेती होती थी। उनके पास घर की कुछ ज़मीन भी थी। सरदार पटेज के पिता श्री० क्रवेरभाई बढ़े वीर श्रीर साहसी थे। सन् १८४० की श्राज़ादी की जड़ाई में उन्होंने खूब खुज कर भाग जिया था। काँसी की वीराङ्गना महारानी क्षमीबाई का प्रान्त उनका श्रच्छी तरह देखा-माजा था। गदर के दिनों में तीन वरस तक घरनाजों को उनका पता तकन चजा।

श्री० सवेरभाई बड़े ईश्वर-भक्त थे। वे 'स्वामी-नारा-यगा' की सेवा में रात-दिन लगे रहते थे। ४४ वर्ष की उन्न से वे उनकी सेवा करने लगे थे। वर में केवल एक बार भोजन के लिए श्राते थे। सारा समय उनका भजन-पूजन में ही लगता था। सवेरभाई का स्वाध्य बहुत

अच्छा था। जीवन के अन्तिम समय तक वे प्रतिदिन मुद्दी भर कच्चे चावल और बाजरा चबाया करते थे। ६२ बरस की उन्न में उनका देहान्त हो गया। सरदार पटेल की पूजनीया माता भी उनके पिता के ही समान संयमी और धर्मशीला हैं। आजकल उनकी उन्न मन बरस की है, तो भी वे दिन-दिन भर भजन-पूजन और चरख़ा कातने में लगी रहती हैं।

माता-पिता के इन गुणों का प्रभाव सरदार पटेल के चिरित्र पर भी खूब पड़ा है। उनके जीवन में संयम, सादगी, कष्ट-सहन, साइस खादि गुणों का बहुत व्यापक विकास हुआ है। सचाई और दहता तो उनमें कूट-कूट कर भरी है। बड़े से बड़े ख़तरे और कष्ट-सहन के समय पीछे हटना तो वे जानते ही नहीं। बारदोली के सत्या- यह-संग्राम के अवसर पर 'सरदार' की दहता का परिचय देश भर को मिल जुका है।

बाल-जीवन और शिक्षाः



राष्ट्रपति बल्लभभाई पटेल

वल्लभभाई का बाल-जीवन माता-ियता के साथ गाँव में ही बीता। श्रारम्भ ही से पिता को उनकी शिला का बड़ा ध्यान था। वे रोज़ सबेरे बालक-वल्लभ को खेत पर ले जाते श्रीर रास्ते में श्राते-जाते उसे पहाड़े याद कराते थे। वल्लभ का बाल-जीवन बड़ा मनोहारी था। उनके विद्यार्थी-जीवन में श्रनेक ऐसी मनोरक्षक घटनाएँ हुई, जिनसे घर श्रीर बाहर के सभी लोगों को समय-समय पर बड़ा श्रानन्द मिला।

वत्त भभाई को, प्रारम्भिक शिचा कुछ तो गाँव में,
श्रीर कुछ पेटलाद में मिली। माध्यमिक शिचा के लिए
उन्हें निड्याद श्रीर बड़ोदा जाना पड़ा। जब वे निड़याद में पढ़ते थे, तब उन्होंने श्रपने स्कूत में एक श्रान्दोवन खड़ा कर दिया। बात यह थी कि स्कूल के एक
मास्टर स्कूती पुस्तकों का व्यापार करते थे। वल्लभभाई
ने श्रान्दोलन उठाया कि कोई बड़का टनसे पुस्तकें मोल

न ले। ताड़कों में बड़ी उत्तेजना फैजी, यहाँ तक कि हड़ताज हो गई। ४-६ दिन तक स्कूज बन्द रहा। अन्त में शिज्ञ को भुकना पड़ा इस पर बल्ल मभाई ने इड़ताज का भी अन्त करा दिया। वहीं से उन्होंने मैट्रिक की परीज्ञा पास की।

मुख्तारी

वन्नमभाई के माता-िपता की आर्थिक दशा अच्छी न थी। वे बहुत साधारण हैसियत के आहमी थे। इस-िबप वहमभाई ने कॉबेज की पढ़ाई का मोह छोड़ दिया। कॉबेज की पढ़ाई के लिए बहुत रुपए की ज़रूरत होती है। एक मामूजी आहमी इस पढ़ाई का ख़र्च नहीं उठा सकता। असब बात यह है, कि वन्नभमाई को ऊँची साहित्यक शिचा प्राप्त करने का चाव था ही नहीं। ४-४ बरस का समय कॉबेज की ऊँची पढ़ाई में खो देना उनके लिए बहुत कठिन था। उन्होंने मुख़्तारी का इस्ति-हान पास किया और गोधरा में मुख़्तारी करने लगे।

श्रारम्भ हो से वल्लमभाई को विलायत जाकर वैरि-स्टरी पढ़ने की धुन थी। इसी धुन में उन्होंने मुख़तारी शुरू कर दी थी। गोधरा के बाद उन्होंने बोरसद में मुख़्तारी का काम किया। वल्लमभाई के पास श्रधिकतर फ्रौजदारी के मामले श्राते थे। श्रपनी कार्य-ण्डुता धौर बुद्धि-कोशक के बल पर थोड़े ही दिनों में वे ज़िले भर में प्रसिद्ध हो गए।

वल्लभभाई के पास करन, डाका, घोखा-घड़ी से रुपया मार लेने मादि के मामले बहुत आते थे। दीवानी मामलों की किम्मेदारी वे मपने उपर बहुत कम लेते थे। वे अपने मुकदमों को बड़ी चतुरता से लड़ते थे। उनकी सूम-वृक्ष विलच्छा थी। अपने मामले को सिद्ध करने के लिए वे लिस उक्न से दलीलें देते थे, उससे अदालतों के हाकिम दक्न रह जाते थे। फ्रौजदारी अदालतों के मधि-कारियों तथा पुलिस आदि महकमों के हाकिमों पर चल्लभभाई का बड़ा रोव था। हाकिम-हुकाम उनके दर से काँपते रहते थे।

पत्नी-वियोग

एक बार गोधरा में प्लेग की बड़ी भयक्कर बोमारी
फैकी। श्रदालत के नाज़िर का लड़का बीमार हो गया।
वक्षभभाई ने दसकी भरसक दवा-दारू श्रौर सेवा-शुश्रूषा
की, पर वह बच नहीं सका। उसका देहान्त हो गया।
रमशान से बौटते ही स्वयं भी बीमार पड़े। उनके गिल्टी
निकल शाई। इससे वक्षभभाई तिनक भी नहीं घवड़ाए।
बीमारी की दशा में ही वे गाड़ी में बैठ कर पत्नी के साथ
श्रानन्द चले श्राए श्रीर उनसे कहा—"तुम करमसद
लाओ श्रौर में निह्याद जाता हूँ, वहाँ श्रद्धा हो
जाऊँगा।" इस दशा में किस पत्नी को पति का साथ
छोड़ देने का साहस हो सकता है ? वक्षभभाई ने बड़ा
जोर डाल कर श्रवनी पत्नी को करमसद भेज दिया।

निह्याद पहुँच कर वे अच्छे हो गए। करमसद में उनकी पती बीमार पड़ीं। वल्ल ममाई उन्हें 'अॉपरेशन' के लिए बम्बई पहुँचा आए। प्रति दिन उनके ऑपरेशन की ख़बर यहाँ उन्हें मिलती ही रहती थी। थोड़े दिन बाद पत्नी की तबीयत ज्यादा गिर गई। एक दिन वल्लभमाई अदालत में एक मुकदमा लड़ रहे थे, कि उन्हें तार से पत्नी के देहान्त की ख़बर मिली। तार को पढ़ कर उन्होंने मेज पर रख लिया। जब मुकदमे का काम समाप्त हुआ, तब अदालत से बाहर आकर उन्होंने मिलों से उस तार की चर्चा की। इस घटना से उनके हढ़ स्वभाव का पता चलता है। कठिन से कठिन समय पर, बड़े से बड़ा सक्षट पड़ने पर भी, वे धीरज को नहीं खोते। जीवन की एकमात्र सहचरी के देहावसान का तार मिलने पर उनके माथे पर शिकन तक नहीं पड़ी। वे



श्रदाजत में बराबर श्रपना काम करते रहे। श्रसज बात यह है, कि कठिन से कठिन परीचा के श्रवसर पर भी उनका हृदय विचित्तित नहीं होता। वीरता, साइस, धीरज श्रादि गुण वल्लभभाई की उँगकी के हुशारे नाचते हैं।

विदेश-यात्रा

वल्लभभाई को विकायत जाकर वैरिस्टरी पास करने की धुन भारम्भ ही से थी । मुख़तारी करते हुए वे विदेश यात्रा की तैयारी करने करो। विलायत जाने के किए जिस कम्पनी से पत्र स्यवहार हो रहा था, उसका श्वन्तिम पत्र वल्लभभाई के बड़े भाई विद्वलभाई के हाथ पड़ गया। श्रङ्गरेज़ी में दोनों का नाम वी॰ जे॰ पटेल होने के कारण यह गड़बड़ हो गई। श्री० विद्वत्तभाई ने छोटे भाई से कहा-"मैं तुमसे बदा हूँ, पहले सुके इज्ज लैयह हो आने दो। मेरे वापस आ जाने पर तुम्हें जाने का अवसर मिल सकेगा, पर तुम्हारे लौट कर आ जाने पर मेरा जाना नहीं हो सदेगा।" इस बातचीत के १४ दिन बाद श्री० विष्ठतभाई पटेख इङ्गलैयड चले गए। वे तीन वर्ष बाद देश में वापस जीटे। फिर वल्लम भाई विकायत गए। वहाँ पहुँचते ही वे पढ़ाई में जुट गए। इस समय उनकी उम्र आधी हो चुकी थी। संसार का व्यावहारिक ज्ञान भी उन्हें हो जुका था और व्यपनी लाभ-हानि, भला-बुरा समक्तने की चमता उनमें थी। श्रव उनके पथ-अष्ट होने की कोई सम्भावना

बचपन में बल्लभभाई बढ़े नटखट और चञ्चल स्वभाव के थे। किन्तु इज्जलैयड पहुँच कर वे एक गम्भीर स्वभाव के सौम्य विद्यार्थी बन गए। पढ़ने में उन्होंने बड़ा परिश्रम किया। वज्रभभाई के रहने की जगह से 'मिडिल टेनिपन का पुस्तकालय ११ मीन दूर था। वे सवेरे उठ कर पुस्तकालय में जा बैठते और पढ़ने में जुट जाते। वधीं वे दूध और रोटी ला बोते और दिन भर पुस्तकें पदने में जगे रहते। शाम होने पर जब सब लोग चले जाते और कर्मचारी उन्हें पुस्तकालय के बन्द होने की सूचना देते, तब वे उठ कर घर आते। कहते हैं, कि इन दिनों उन्होंने सन्नइ-सन्नइ घगटे तक जगातार श्रध्ययन किया। इसका फल भी उन्हें वैसा ही मिला। वे बैरिस्टरी की परीचा में प्रथम श्रेणी में प्रथम उत्तीर्ण हुए। इससे ४० पौरह की एक छात्रवृत्ति मिली श्रीर चार टर्म की क्रीस सुआक्र हो गई। इम्तिहान में प्रश्न-पत्रों के जो उत्तर वल्लभ आई ने जिखे, उन्हें पढ़ कर परी क्रकों को बड़ा ताज्जुव हुन्ना। उनमें से एक ने हिन्दुस्तान में रहने वाले चीफ जस्टिस स्कॉट के नाम वल्लभभाई को एक पत्र भी किख दिया था। पत्र में किखा था कि वल्लभभाई-जैसे भादमी को न्याय-विभाग की ऊँची से ऊँची जगह दी जानी चाहिए। वस्त्रभभाई वैरिस्टरी की परीचा पास कर बोने के दूसरे ही दिन हिन्दुस्तान के लिए जहाज़ पर रवाना हो गए। विलायत की सैर करने के लिए दो-चार दिन को भी वे वहाँ नहीं ठहरे।

बैरिस्टरी

हमारे देश में वकाबत और बैरिस्टरी का पेशा प्रायः अच्छा नहीं सममा जाता। इस पेशे से आमदनी तो ख़ूब होती है, पर मनुष्य का नैतिक पतन हो जाता है। बेकिन दुर्भाग्य या सौमाग्य से हमारे देश के बड़े बड़े नेता द्वन्हीं वकीब या बैरिस्टरों में से निक्ते हैं। उनमें से अधिकांश इस समय अपनी वकाबत छोड़ खुके हैं। महातमा गाँधी पहले स्वयं बैरिस्टर थे। परन्तु इस पेशे में छुब, कपट, बेईमानी, फूठ, महारी आदि बातों की भरमार देख कर उनका कोमब हर्य व्यथित हो उठा। उन्होंने सदा के लिए इस अनैतिक धम्धे से अपना पीछा छुदा बिया। बैरिस्टर के रूप में अधिक समय तक वे 'नैतिक दिवालिया' कैसे बने रहते ? उन्हों तो गढ़ों में मोवी

ढाल कर, एक महापुरुष के रूप में भारत का हृ (य-सम्राट होना था !

श्री० वह मभाई विलायत से एक मुयोग्य बैरिस्टर बन कर कौटे। थोड़े ही दिनों में उनकी बैरिस्टरी श्रच्छी चमक निकबी। श्रहमदाबाद में बल्ल मभाई की बैरिस्टरी की धाक जम गई। कोग श्रपने मामले इन्हों के पास जाने खगे। उनकी योग्यता के सामने पुराने-पुराने वकील बैरिस्टरों का रक्ष फीका पड़ गया। बैरिस्टरी से उन्होंने धन भी कमाया श्रीर नाम भी।

नाज़ करती है बजा, तुम पर ज़मीं गुजरात की

[कविवर "बिस्मिल" इलाहाबादी]

मञ्ज्ञिले मक्सूर का, बस रहनुमा तू है पटेल, करातिए हिन्दोस्ताँ का, नालुदा तू है पटेल ! मुफ़लिसों का, बेकसों का आसरा तू है पटेल, देश वाले मानते हैं, पेशवा तू है पटेल,

तेरी कुरवानी पे, दिल कुरवान, जी करवान है। देवता है दर-हक़ीक़त, कहने को इनसान है!

हो वतन श्राजाद, ले देकर तुभे यह काम है, बैठते-उठते यही श्ररमान सुबहो-शाम है! कौन कहता है कि तुभको श्रारजूप-नाम है! तूसमभताहै कि क्या तकतीक, क्या श्राराम है।

देखते ही देखते क्या ज़ोर पर यह श्रा गई,
तेरे दम से श्रौरभी "गाँधी"की श्राँधी छा गई!
असे सहता है त . तकलीफ भी सहता है त

रक्ष भी सहता है तू, तकलीफ़ भी सहता है तू, ख्रपनी धुन में मस्त रहता है, मगन रहता है तू! शान से मौजों की स्र्रत हर घड़ी बहता है तू, बात कहने की जो होती है, वही कहता है तू! बारडोली से ज़माने भर ने जाना है तुभे,

क्यों न हो, गाँधी ने भी सरदार माना है तुभे !
तेरो भी सजधज निराली और अनोखी शान है,
बाँकपन में बाँकपन है, स्रान में क्या स्रान है !
शम्स्रा अजादी पे परवाना सिफ़त क्रबान है,

श्राबरू है तू वतन की, तू वतन की जान है। श्राज तेरी बात है, फिर हो कमी किस बात की? नाज़ करती है बजा, तुभ पर ज़मीं गुजरात की!

पाँव वे समभे हुए, श्रागे कभी घरता नहीं, सब हँसे जिस काम पर, वह काम तू करता नहीं। कहते हैं डरना किसे, हरिंगज़ कहीं डरता नहीं, सौ मुसीबत में भो, श्राहे-सर्द तू भरता नहीं!

रङ्ग तेरा देख कर, यह ऐसा त्रालम देखकर, सर भुका देती है दुनिया तेरा दम-ख़म देखकर!! १ — हरादा किया हुआ, २—रास्ता दिखाने वाला, ३ — खेवट ४ —दीपक, ४ —तरह।

परन्तु विकायत की शिचा और वैरिस्टरी का नशा वल्लभमाई पर अधिक दिनों तक न ठहर सका। खेड़ा ज़िले के ग़रीब किसान अपना दुखड़ा लेकर उनके पास आने को। दिन पर दिन उनका ध्यान देश की दुईनाक हाकत की और खिंचने लगा।

समय-समय पर वल्लभभाई ग्रीर उनके बड़े भाई विट्ठलभाई पटेल में देश की वर्तमान श्रवस्था पर बात चीत होती थी। विट्ठलभाई पटेल बम्बई में बैरिस्टरी करते थे। उनका काम भी श्रव्हा चलता था। परम्तु उनका बहुत सा समय सार्वजनिक कामों में चला जाता था। एक बार दोनों भाइयों में देश के सामयिक प्रश्नों पर बातचीत हो रही थी। होनों भाइयों ने निश्चय किया कि देश की श्राजादों के लिए ऐसे लोक-सेवी संन्या-सियों की ज़रूरत है, जो श्रपना जीवन उत्प्रगं कर सकें। श्री० विष्टजभाई ने देश-सेवा का काम श्रपने ऊपर लिया श्रीर परिवार के मरण-पोषण की ज़िम्मेदारी वज्जभभाई के कन्बों पर पड़ी।

महात्मा गाँधो का प्रभाव

पह जो-पह ज जब महारमा गाँधी बहमदाबाद श्राए, तब वल मभाई की वैरिस्टरी ख़ूव चल रही थी। महारमा गाँधी ने बाकर बहुतों की शान्ति भक्न की। परन्तु वल भ-भाई का ध्यान उनकी श्लोर श्लाकित न हो सका। 'गुजरात छव' में बैठ कर बपने मित्रों से उन्होंने एक बार कहा था—''गाँधी क्यों हन जोगों के सामने ब्रह्म-चर्य की बातें करते हैं? यह तो भेंत के सामने भागवत सुनाने की सी बात है!''

थोड़े दिन बाद महात्मा गाँघी गुजरात के राजनैतिक कामों में भाग जेने जगे। इससे वज्जभाई का ध्यान उनकी बोर आकर्षित हुआ। उन्हें अब कुछ सार्वजनिक काम होने की आशा दिखाई दो। उन्होंने सोचा, कि अब शायद पान्त में कुछ ठोस काम हो सकेगा।

गोधरा में प्रान्तीय राजनै तेक कॉन्फ्रेन्स का श्रिष्ठित्र हुआ। उसके सभापति थे महारमा गाँधी। उसमें रचनारमक कार्यकाम का एक ढाँचा बनाया गया। कार्यक्रम को पूरा करने के जिए एक कमिटी बनी। बल्लभभाई उसके मन्त्रो नियुक्त किए गए।

वल्लममाई ने प्राने साथियों के साथ बड़े उत्साह से काम प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने कमिश्नर प्रेट से बेगार के सम्बन्ध में जिखा-पड़ी की। कमिश्नर का उत्तर न मिजने पर उन्होंने फिर एक ७ दिन का नोटिस मेजा और जिख दिया, कि इसका उत्तर न मिजा तो हाईकोर्ट के फ्रेसको के आधार पर बेगार को ग़ैर-क़ानुनी टहराने और प्रान्त भर में जोगों के बेगार बन्द कर देने की सूचना दे दो जायगी। नोटिस की मियाद प्री होने के एक दिन पहले ही कमिश्नर ने वल्लभमाई को जुना कर बातचीत कर जी। गाँधों जी इससे बड़े ख़ुश हुए। और उसी समय से वल्लभमाई प्रधिकाधिक उनके सम्पर्क में आने जगे। आगे चल कर तो गाँधी जी के साथ सार्वजनिक चेत्र में इतने घुले-भिन्ने कि एक-दूसरे के जीवन-मरण के साथी बन गए।

सत्याग्रह और असहयोग

सत्याग्रह और असहयोग में महातमा गाँधी के जीवन का वह अमा तत्र निहित है, जो आज भारत के को ने-को ने में गूँज रहा है। देश के अनेक स्थानों में सत्याग्रह के परम तत्र ने पशु-बल और मद्भातो सत्ता पर विजय प्राप्त की है। इसी तत्त्व के सहारे न्याय को अन्याय पर, आत्म-बल को पशु-बल पर, और सत्य को फूठ और महारी पर विजय मिली है। इसी तत्त्व के बल पर देश के से कहों निर्वल प्राण्यों के सामने बड़े-बड़े शक्तिशाबी अधिकारियों तक को फुकना पहा है।

असरयोग के युग में देश की जनता में पक्षाव-हत्याकारड से बड़ा असन्तोष फैज रहा था। महात्मा गाँधी ने इस देश के जोगों से अपीज की कि विदेशी शासन के जुल्मों से त्राया पाने का अमोध अस्न असह-योग है। महात्मा जी की अपीज पर देश के हज़ारों आदमो सरकार से असहयोग करने पर तुज पड़े।

वल्लमभाई ने असहयोग में बैश्स्टिश छोड़ दी। पहले वे अपने जड़ है. जड़ की को ऊँची शिला के लिए विलायत भेजना चाहते थे। परन्तु अब उन्होंने असह-योग की दीचा बेकर उन्हें सरकारी स्कूज से भी उठा लिया। यह सब करके चल्लभभाई गुजरात में श्रसहयोग का प्रचार करने लगे। उन्होंने प्रान्त भर में दौरा किया और घर घर में नवयुग का पुनीत सन्देश पहुँचा दिया।

देश भर में असहयोग की आग जल रही थी। जोगों में बड़ी भारी उत्तेजना थी। इज़ारों आदमी देश के लिए सहष्ठं जेल जाने लगे। असहयोग की सी आंधी देश में आज तक पहले कभी न चली थी। शक्तिशाजी सत्ताधारियों के आसन हिल उठे। उन्होंने आन्दोलन की आग को दबाने के लिए सारी शक्ति लगा दी। परन्तु सरकार के सारे उद्योगों पर पानी फिर गया। सरकारी दमन ने आन्दोलन की आग को अधिकाधिक प्रज्ञलित करने के लिए घी का काम किया। जैसे-जैसे सरकार ने दमन किया, वैसे ही वैसे कोगों में उभाइ आया और आन्दोलन की आग ने उग्र रूप धारण किया।

जन्त में वह दिन भी आया, जब असहयोग के प्रव-तंक महारमा गाँधी गिरफ़्तार करके जेल में बन्द कर दिए गए। वल्लभभाई उन्हें जेल के फाटक तक पहुँचा आए। वहाँ से वापस आकर वे बड़ी सरगमी से कॉड्-अस का काम करने लगे। महारमा जी की अनुपस्थित में तो गुजरात के काम का सारा भार वल्लभभाई के कन्धों पर आ पड़ा। उन्होंने उस भार को जिस योग्यता से वहन किया, वह सचमुच उन्हों के अनुरूप था।

वल्लमभाई गाँधी जी की पल्टन के बड़े ज़बरदस्त योद्धा हैं। वे तर्शर नहीं, ठोस काम करना ख़ब जानते हैं। गाँधी जी की गिरफ़तारी के बाद देश भर में एक सन्नाटा छा गया। थोड़े दिन बाद ही आन्दोलन के काम में शिथिलता के बासार दिखाई देने लगे। परन्तु वल्लम-भाई मैदान में दटे हुए बराबर रचनात्मक कार्य में जुटे रहे। कॉङ्येत के उसी काम में उन्हें सफलता दिखाई देती थी। चरख़ा, खादी का पुनरुत्थान, किसानों का सुदृढ़ सङ्गठन, श्रद्धृतोद्धार, राष्ट्रीय शिचा के निए कुछ ब्यावहारिक ठोस काम, आदि बातों में वल्लमभाई को किसी हद तक देश की वर्तमान समस्या के सुबक्तने की श्राशा दिखाई पड़ती थी। वे गुजरात प्रान्त में इसी उद्योग में जुटे रहे। उस दशा में, जब कि प्राय: देश भर में असहयोग आन्दोबन की प्रतिक्रिया की बहर उमह रही थी और हिन्दू-सुसलमान आपस ही में एक-दूसरे के सर फोड़ने में खग रहे थे, वल्लमभाई अपने पथ से तनिक भी विचित्तित न हुए और निरन्तर अपने उद्योग में लगे रहे।

उस समय वल्लभभाई ही राष्ट्रीय-गुनरात के एकमात्र कर्णधार थे। इन्हीं दिनों उन्होंने ब्रह्मा की यात्रा की और गुजरात-विद्यापीठ के जिए १० जास रुगए इस्हें करके जाए। असहयोग आन्दोजन में वल्लभभाई ने देश के जिए जो त्याग और सेवाएँ कीं, उन्हें देश कभी भुजा नहीं सकता। स्वतन्त्र भारत के इतिहास में उनके ऐसे कार्य-दन्न योद्धाश्रों की अमर-कृतियाँ बड़ा महत्व-पूर्ण स्थान प्राप्त करेंगी।

पूर्ण स्वतन्त्रता

काहौर-काँड्ग्रेस के बाद देश में पूर्ण स्वतन्त्रता का आन्दोलन बदने लगा। युवक-दल तो बहुत पहले ही से इघर अग्रसर हो रहा था। राष्ट्राति— पं० जवाहरलाल नेहरू और श्री० सुभाषचन्द्र बोस बहुत पहले से युवकों के द्वारा देश को समस्ताते आ रहे थे, कि ब्रिटिश साम्राज्य के अन्दर स्वराज्य का स्वम देखना केवल ढकोसला है। सरकार से निराश होकर, लाहौर-काँड्ग्रेस से तो महारमा गाँधी और पण्डित मोतीलाल नेहरू ने भी पूर्ण स्वतन्त्रता की आवाज जुलन्द की। महारमा गाँधी ने सरकार को चेतावनी दी कि यदि सरकार देश की माँगों पूरी न करेगी, को सत्याग्रह-आन्दोल्जन का सुत्रपात होगा। परन्तु सर-

कार के उत्पर महात्मा जी की चेतावनी का कोई श्रसर नहीं पड़ा। वह सदा की तरह इस बार भी जुपचाप कात में तेल डाले बेटी रही। महात्मा गाँधी ने नमक-इत्यार श्रह की तैयारी श्रारम्भ कर दी। १२ मार्च, सन् १६३० को ७८ स्वयंसेवकों के साथ महात्मा गाँधी साबरमती-श्राश्रम से डाँडी में नमक-क़ान्त तोड़ने के लिए स्वाना

स्कतन्त्रता

[श्री॰ मानन्दीप्रसाद जी श्रीवास्तव] प्रस्त सूर्य के सदूश राष्ट्र है, जिसके बिना नहीं भाता, जिसे विनय से श्रीर याचना से वह कभी नहीं पाता, राष्ट्रों के हृदयों के भीतर छिपी हुई जो रहतो है, जो उनके गुरु-तन के नस-नस— में बिजली सी बहती है,

पूजो उसको भक्ति, शान्ति से— श्राज सभी भारत के लाल, श्रपने मन के श्रात्मिक बल का परिचय दो जग को इस काल!

केवल जिसके कारण होता, राष्ट्रों का है उन्नत भाल। जिसकी रहा करती केवल निर्भयता की दृढ़ करवाल॥ केवल जो लाती राष्ट्रों में उन्नतिशोल शान्ति स्रभिराम; राष्ट्रों के समृह में है जो— कर सकती राष्ट्रों का नाम॥

> पूजा उसको भक्ति, शान्ति से श्राज सभी भारत के लाल, श्रपने मन के श्रात्मिक बल का परिचय दो जग को इस काल !!

जो ला सकती है राष्ट्रों में स्वर्ग सम्पदाएँ सारी। काम करा सकतो है उनसे—जो भारी से भी भारी॥ जो कि बना सकती है उनको, निज चरमोत्रति-व्रतधारी। जो दे सकतो शक्ति उन्हें फिर, बनने की जग-हितकारी,

पूजो उसको भक्ति, शान्ति से श्राज सभी भारत के लाल, श्रपने मन के श्रात्मिक बल का परिचय दो जग को इस काल!!

>

हुए। सरदार वल्लभभाई अपने उसी पवित्र चेत्र बारदोकी के मैदान में डटे हुए अपना काम कर रहे थे।

७ मार्च, सन् १६३० को सग्दार बन्नभमाई बोरसद् ताल्लुके के रासगाँव में एक भाषण देने गए। वहाँ पहुँचने पर ज़िला-मैजिस्ट्रेट का उन्हें एक झॉर्डर मिला। उसमें भाषण देने की मनाक्षी की गई थी। सरदार ने मैजिन्ट्रेट की बाजा भक्त कर भाषण दिया, इसलिए वे गिन्छतार कर लिए गए। इसी अपराध में सरदार को ३ महाने की कैंद्र और ५०० रुपए जुर्माने की सज़ा दे दी गई। जुर्माना न देने के कारण उन्हें ३ स्माह तक और जेज में रहना पड़ा। वे साबरमती जेज में रबखे गए। जेज में सरदार बज्जणभाई को बड़ा कष्ट सहना पड़ा। कहते हैं, कि उन्हें वहाँ पाँच पैसे रोज़ की ख़ुराक पर रहना पड़ता था। जेज की श्रवधि प्री होने पर सरदार बज्जमभाई २६ जून को छोड़ दिए गए। जेज में उनका बज़न ११ पीएड कम हो गया।

जेब से छूटने पर देश में सरदार वह ममाई का बड़ी धूमधाम से स्वागत हुआ। बाइर आकर उन्होंने देश को सरवायह आन्दोबन में ज्यस्त देखा। महात्मा गाँधी, राष्ट्राति पं॰ जवाहरजाब नेहरू तथा आगणित सर्यायही स्वयंसेवक जेज में बन्द किए जा खुके थे। इस आन्दोबन की आग की लपटें दूर-दूर तक फैत खुकी थीं। यह दशा देख कर सरदार का हश्य बल्जियों उछुजने लगा। एक योद्धा को और क्या चाहिए ? चारों और घात-प्रतिघात की जवती हुई आग की बपटों में धुस कर अपने कठोर कर्तन्य का पालन करना ही एक योद्धा के जीवन का उच्चनम उद्देश्य है। सरदार बड़ी तरपरता से बड़ाई में खुट गए। महात्मा गाँधी ऐसे रख-कुशज सेनापित की अनुपस्थित में उनका जेज से बाहर आ जाना देश के बिय सौभाग्य की बात थी।

इधर सरकार ने कॉक्य्रेस की कार्यकारियी समिति को ग़ैर-क़।नूनी क़रार दे दिया और राष्ट्रगति पण्डित मोतीकाक नेहरू, डॉक्टर महमूर श्रादि नेताशों को गिः प्रतार करके जेल में बन्द कर दिया। जेल-यात्रा करते समय परिंडत मोतीलाल जी ने राष्ट्रपति के आसन पर सरदार वल्लभभाई पटेल को बैठा दिया। इस सर्वोच श्रासन पर बैठ कर तो सरदार ने दूने उत्साइ से राष्ट्रीय युद्ध का सञ्जालन किया। उनके नेतृश्व में घरसाना श्रीर बडाला के भोचों पर संस्थाग्रही स्वयंसेवकों ने जिस वीरता श्रीर साइस के साथ लड़ाई लड़ी, वह घटना भारत के इतिहास में सचमुच बदा महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त करेगी। सैक्ट्रों स्वयंसेक्ट्रों श्रीर देवियों ने पुलिस की बाहियों की मार अपने सीने खोख कर सहन की। उस वीरता को देख कर सत्ताधिकारियों की काता और पश्चता भी ठिठक कर रह गई। सग्दार पटेल को तिलक-दिवस पर सत्यात्रह करने के कारण दुवारा जेल की सज़ा दी गई थी। परन्तु वे उन रेशभक्तों में से हैं, जिन्हें जेलें स्था, संसार: की कोई शक्ति चपने थिद्धान्त से दस से मस नहीं कर सकती । जेल से छूटते ही उन्होंने फिर अपना कार्य हिगु यात उत्पाह से पारम्म कर दिया, और श्राज महास्मा गाँभी के साथ वे जो कार्य कर रहे हैं, वह किसी से छिपा नहीं है।

यदि सरदार पटेज को स्वतन्त्रता के युद्ध का शिवाजी कहा जाय, तो करपुक्ति न होगी। वर्तमान शासन-प्रयाशी की सत्ता मिटया मेट करने के जिए उन्होंने किसानों का जो सफ़ इन किया और उन्हें जिस प्रकार युद्ध में ब्रह्मसर किया, वह भारत के स्वतन्त्रता के हतिहास में चिरसमर-याय रहेगा। सरदार वास्तव में 'किसानों के राजा' हैं। उनकी सेवाओं को स्वीकार कर देश ने उन्हें राष्ट्रपति बना दर उनके हाथों में बपनी नौका की पतवार सोंप दी है। उनके नेतृत्व में देश भर के किसान भावी-युद्ध में दसगुने उत्साह से भाग लेंगे। हम बपने नए राष्ट्र-पति का हदय से स्वागत करते हैं।

*

लाकों मोती हैं, मंगर उस आसका मोती नहीं!

[कविवर "बिस्मिक" इबाहाबादी]
श्राज गुल्ज़ारे 'जहाँ में, है खिज़ाँ श्राई हुई,
श्राज है मख़लुक मग़मूम , श्रीर तड़पाई हुई!
श्राज है श्रनदोहो हिरमाँ की घटा छाई हुई,
श्राज है बेढब कली हर दिल की कुम्हलाई हुई!
पत्ती-पत्ती,डाली-डाली, सर भुकाप गृम में हैं।
पक्त-दो का ज़िक क्या, सारा चमन मातम में हैं।

देखते ही देखते, बदला है मैख़ाने का रङ्ग, पोने वालों में कहाँ मस्ती, कहाँ अगली उमङ्ग? सागरो ख़ुम दम बख़द, बिग ड़े हुए महफ़्ति के रङ्ग, मिट गया वह लुत्फ़ेरिन्दी , चल बसी सारी तरङ्ग जाम में बाक़ी नहीं में कि फ़िल ख़ाली जाम है, और मोतीलाल-से साक़ी का लब पर नाम है!

जब नहीं साक़ी, तो लुत्फ़े श्रञ्जमने हासिल नहीं, दिल ही दिल है सिफ़्, कोई श्रारज्ञूप-दिल नहीं! हल किसी स्रत से हो जाप यह वह मुश्किल नहीं! श्रहले-महफ़िल की नज़र में, बानिए-महफ़िल नहीं! ग़ैर मुमक्तिन है, कि श्रा जाप कभी वह होश में, सो रहा है चैन से, जो मौत की श्रागोश' में!

मिल नहीं सकता कोई लीडर हमें इस आन का, कोई रहबर, ' 'कोई गृमख़्वार, इस निराली शान का! काल का पूरा था वह, पका बहुत था ध्यान का, देश की धुन में दिखाया करतब आपनी तान का, बादशाही छोड़ दी, उसने चमन के वास्ते!

श्रीर पीरी ''में फ़्क़ारी ली वतन के वास्ते !

काम करने वाले जो हों, काम करना सीख जायँ,

पाँव मैदाने-सियासत' में वह धरना सीख जायँ

यूँ निडर होकर हरी कों '' से न डरना सीख जायँ

देश पर मरना किसे कहते हैं, मरना सीख जायँ!

जान जोखों ख़ल्क़' में था काम मोतीलाल का,

रहती दुनिया तक रहेगा नाम मोतीलाल का !

बाँकपन के साथ थी, हर श्रान मोतीलाल की,

वह समुन्दर पार श्राली शान मोतीलाल की !

देश-सेवा के लिए थी जान मोतीलाल की !

यूँ तो दुनिया के समुन्दर में कमी होती नहीं, लाखों मोती हैं मगर, उस आब का मोतो नहीं

१—वाग, २—जनता, ३-दुखी, ४-रञ्ज, १—शराबखाना, ६—प्याला, ७-मरका, द्र—पीने का मज़ा, ६—प्याला, १०—शराब, ११—पिकाने वाला, १२—प्रभा, १३—गोद, १४—रास्ता दिखाने वाला, ११—बुढ़ापा, १६—राष्ट्रीयता, १७—बैरियों, १६—संसार।

राष्ट्रीय महासभा की अधिवेशन-सूची

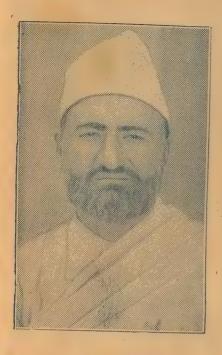
स्थान	सन्	प्रतिनिधि-संख्या		सभापति
१—वस्वर्ड	3554		૭૨	श्री० उमेशचन्द्र वैनर्जी
२—क्लकत्ता	१८८६	****	३ ६	शोर बाबामार्च औरोसी
३—मद्रास	ः १८८७		30	भीर सरस्वीय वरणत सी
४—प्रयाग	3555	9 25		श्रीक जॉर्ज जीज
४—व श्व ई	१८८६	1,5	et .	क्षीर सा विकास वेद्यवर्
६—कलकत्ता	3260		10.10	श्री० फ्रोरोजशाह मेहता
७—नागपुर	9589	-	10.7	श्री० म्रानन्द चार्लू
द—प्रयाग	3585	18	₹₹	धीर जागजन जैनवी
६—लाहौर	3583	opens opens	ξω	कीर करवारार्थ करेगोली
१०—मद्रास	3588		a e	अी० मि० वेष
११—प्ना	3588	0.6		कीर मोड्याल केंग्रा
१२—कलकत्ता	1588	* **	58	धीर गर बस्यवना समावर
१३—ग्रमरावती	1289		88	श्रीक प्राह्मच जागर
१४—मद्रास	9585		. 3	भीर पानस्मारिक स्रोत
१४—तस्तनक	3588			श्रीक सोश्रास्त्र बच
१६—बाहौर	3800		C IA	शीर वागमा वन्त्रवास
१७ —क्तकत्ता	9809			. श्री॰ दीनशाह वाचा
१८—श्रह्मदाबाद	9802	200	६ ६ १७	ਅੀਨ ਸਮੇਵਰਗਾਸ ਕੈਰਕੀ
१६—मद्रास	3803			श्रीर सामग्रीहर घोष
२०—बम्बई	3808			ਅੀਨ ਸਭ ਵੇਜ਼ਰੀ ਜ਼ਿੱਤਕ
२१—काशी		9,0	१८	श्री० सर इनरा काटन श्री० गोपाल कृष्ण गोखले
२२—कलकत्ता	9804			श्री० नाताल कुग्य गालक
9	9808			श्री० रासविहारी घोष)
२३— { सूरत मद्रास	903 ?		3.5	श्रीक बार्यातिहारी घोष
रु-लहौर	3086	1.7	and Just Con	שלה שמשתו של שילו
२१—प्रयाग	1890		: 3 c	भीर सर विविध्या वेदरवर्ष
२६—कलकत्ता	9899		10 S	भीर विषयात्रासम्बद्धाः
२७—पटना	3812		0.00	श्रीव चारव गामव मधीलकर
२८—कराची	1813	<u> </u>	ta	धी॰ ਜਗਭ ਸ਼ਤਸਤ ਸਤਸਤ
२६—मद्रास	1818	general de la companya de la company	- 2 2	श्रीक भोन्यनाथ सोस
३०बम्बई	1814			भी मा प्रमुख पीर दिन
३१—लखनऊ	१६१६			. अवि स्रम्बिक।चरण मजुमदार
३२—कलकत्ता	1899	8,8	ee ee	. श्री० एनी बीसेयट
विशेष—बम्बई	1815	≪ 3 % 8'€.		श्री० सरयद इसन इमाम
३३—दिल्ली	1815	8,5		. श्री० सदनमोहन मालवीय
३४—श्रमृतसर	1818			. श्री० पं० मोतीबाल नेहरू
विशेष—कलकत्ता	3850	•		श्रीक लामा लागावस्य
इं ३१—नागपुर	3870			. श्री० विजय राधवाचार्य
य ३६—श्रहमदाबाद	3879	*** *** ******************************		श्री॰ हकी म श्रत्रम ल ख़ाँ
३७—गया	1855	8,0		श्री० सी० श्रार० दास
३८—कोकनद	1873	•••	• , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	श्री॰ मुहम्मद् श्रती
विशेष—दिल्ली	3873			. श्री० ग्रब्बुल कलाम श्राजाद
३१—वेबगाँव	3858		•	. श्री॰ महात्मा गाँधी
४०—कानपूर	१६२४		85	. श्रेण महात्मा गाया . श्री० सरोजिनी नायडू
४१—गोहाटी	१६२६	3,9		अा० सराामना नायडू अा० श्रोनिवास श्रायङ्गर
४२—गाहारा			•	. अा॰ आन्वास आवङ्गर . अी॰ डॉ॰ श्रन्सारी
४३—कत्रकता	1876 1875	₹,€		. श्रा० डा० श्रन्सारा . श्री० पं० मोतीबाल नेहरू
४४—काहीर		S 000 12 00	· San	धोर्व एवं स्वास्त्रकाल नेवल
. ४४—कराची	1838		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
, वर करावा	1664	The state of the s		श्री० सरदार वल्लमभाई पटेल
1-				

क्या सवा १ ६ उड़ कर ख़बर लाई इताहाबाद में मुरद्नी-सी सब पे क्यों छाई इताहाबाद में जमा हैं किस के तमकाई २०६ लाहाबाद में लखन ऊसे किसकी लाश श्राई इताहाबाद में ?

ले गए थे बहरे द्रमाँ र सब उसे परदेस में, मौत श्रा पहुँची वहाँ भी ज़िन्द्गी के भेस में! अह—हवा, २०—चाहने वाजे, २१—दवा के वास्ते, सब से अहले-वतन को काम लेना चाहिए, दरसे ११ इवरत १९ इनको सुबहो शाम लेना चाहिए, रात-दिन परमात्मा का नाम लेना चाहिए, रुहे मोती लाल से इनआम लेना चाहिए! सबहें विस्मिल हर तरफ़ "विस्मिल" मचा कुहराम है, कहते हैं मरना जिसे, जीने का वह अनजाम है!

२२-सबक, २३-शिचा।

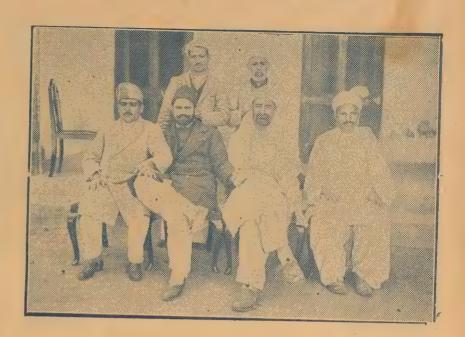
सीमा-प्रान्त के "गाँधी" और उनका सङ्गठन



सीमा प्रान्त के 'गाँधी'— श्री० श्रब्दुल गृफ्फ़ार ख़ाँ, जो श्रमी जेल से छूटे हैं।



चारसद्दा (सीमा प्रान्त) के राष्ट्रीय नेताश्रों सहित श्रो० श्रब्दुल गृफ्फ़ार ख़ाँ।



पेशावर के पठान नेताओं सहित— श्री॰ शब्दुल गृष्फार खाँ

गारं और से कैठे इप-श्री० खाँ श्रब्दुल श्रम्बर खाँ, श्री० सय्यद लालबादशाह, लाहौर के राष्ट्रीय पञ्जाबी नेता—श्री० के० साम्त-नम, श्री० खाँ श्रब्दुल गृंपुफार खाँ श्रीर श्री० खान श्रलीगुल खाँ। पाठकों को स्मरण होगा, श्रभी हाल ही में श्री० श्रब्दुल गृंपुफार खाँ साहब ने फ़र्माया है, कि श्रागामी राष्ट्रीय युद्ध में, जब कभी ऐसी परिस्थित उत्पन्न हुई, तो वे श्रहिंसात्मक युद्ध के लिए एक लाख खुदाई ख़िद्मतगार भेंट करेंगे।

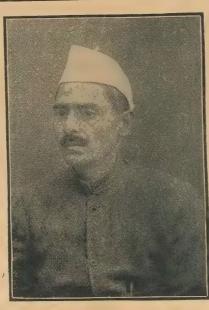


वार्षिक सम्मेलन के श्रदसर पर श्रपने श्रनुयायियों (ख़ुदाई ख़िद्मतगारों) सिंहत सीमा प्रान्त के 'गाँधो'—श्री० श्रब्दुल गृफ्फ़ार ख़ा [श्राप हो बीच में शुद्ध खादो की पोशाक में खड़े हैं]

'भविष्य' को कराची-काँड्येस सम्बन्धो चित्रावलो का एक पृष्ठ



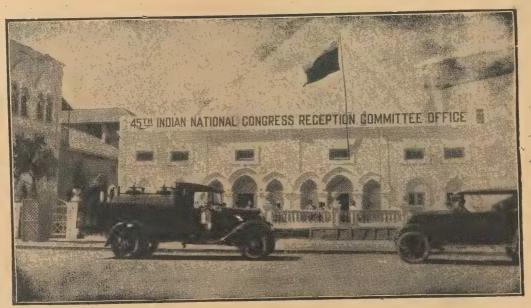
श्रो० जयरामदास दौलतराम-कॉङ्ग्रेस-वर्किङ्ग-कमिटी के अन्यतम-सदस्य श्रीर कराची कॉङ्ग्रेस के प्रमुख कार्यकर्ता।



डॉ० चैतराम पो० गिडवानी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणो-समिति के सभापति।



लाला यशवन्तराय चूड़ामणि—कराची कॉड्य्रेस की स्वागतकारिणी-समिति के ग्रन्यतम उप-सभापति।



कराची-कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी-समिति का कार्यालय।



डॉ॰ ताराचन्द् जे॰ लालवानी, एम॰ बी॰-बो॰ पस०-कराचो कॉङ्ग्रेस कमिटी के श्रन्यतम जनरल सेक्रेटरी।



भी० राम बो० गोटवानो-श्राप कराची कॉङ्ग्रेस श्री० श्रार० के० सिधवा-कराची कॉङ्ग्रेस की। को स्वागतकारिए। समिति के श्रन्यतम संक्रेटरो श्रीर सिन्ध प्रान्त के प्रमुख राष्ट्रीय कायंकर्ता हैं।



स्वागतकारिणो-समिति के श्रन्यतम जनरल सेक्रेटरी।

'भविष्य' को कराचो-कॉङ्ग्रेस सम्बन्धी चित्रावलो का एक पृष्ठ



श्राचार्य ए० टी० गिडवानी, एम० ए०—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



श्री० नारायणदास त्रानन्दजी बेचर—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



स्वामी गोविन्दानन्द जी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



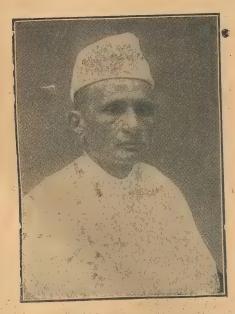
श्री० मणिलाल जी व्यास—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के उप-सभापति।



सेठ हरिदास लाल जी—कराची कॉङ्ग्रेस स्वागतकारिगी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



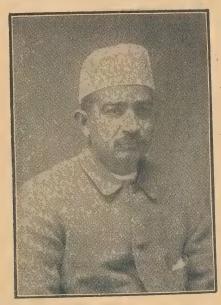
सेठ मूल जी विसराम नर्सी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम सेकेटरी।



सेठ लालचन्द पानाचन्द—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के ग्रन्यतम कोषाभ्यत ।



श्ली० दुर्गादास श्रडवानी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्राप प्रमुख कार्य-कर्ता हैं। श्राप की ही देखरेख में कराची कॉङ्ग्रेस का समा-भवन बना है।



सेठ ईसरदास वारानमल—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम

देश और विदेश के राजनितिक रङ्गमञ्ज पर



श्रमेरिका को भारताय कॉङ्ग्रेस की श्रध्यचता में मनाया जाने वाला 'स्वतन्त्रता-दिवस' (१६३०) के प्रीतिभोज का दूश्य—जिसमें डॉक्टर सगडरलैगड ब्रादि सैकड़ों सुप्रसिद्ध श्रमेरिकन शरीक हुए थे।



श्रमेरिका-स्थित भारतीय कॉङ्ग्रेस के प्रधान-भ्री० रामलाल बालाराम वाजपेयी।





उज्जैन के सुप्रसिद्ध सेठ सौभाग्यचन्द्र म्होणोत की पुत्र-वधू-श्रीमती सजनकुमारा म्होणोत, जिन्हें विदेशी वस्त्रों का दूकान पर धरना देने के कारण जेल-दगड मिला था।



श्रमेरिका-स्थित भारतीय कॉङ्ग्रेस के प्राण और सुप्रसिद्ध देश-भक्त बाबू शैलेन्द्रनाथ

> [अमेरिका से श्रीमती रागिनी देवी द्वारा भेजे हुए 'भविष्य' के खास

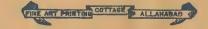


चित्र]



शाहाबाद (बिहार) ज़िले की प्रथम सत्याग्रही-महिला-श्रीमती कुसुमकुमारी देवी। श्राप ही ने २६ वीं जनवरी की श्रारा में राष्ट्रीय अगडा फहराया था।

स्वर्गीय पं० मोतीलाल के श्राद्ध-दिवस पर गागिडया (मध्य प्रान्त) में श्रीमती राधाबाई पोफ़ली को श्रध्यत्तता में निकलने वाले जुलूस का दूश्य।





इश्क में दरपेश है श्रब मरने-जीने का सवाल, यह मुक्ते मुश्किल हो शायद,वह मुक्ते मुश्किल नहीं! तेग ' हाज़िर, श्राप भी श्रामादा, दिल भी बेकरार, श्रव मेरी मुश्किल की श्रासानी,कोई मुश्किल नहीं! श्राप इसको जानते हैं "नूह" मेरा नाम है ? अपने दुशमन का डुबो देना मुक्ते मुश्किल नहीं !



तेरा हाजिर, श्राप भी श्रामादा, दिल भी बेक़रार, श्रव मेरी मुश्किल की श्रामानी, कोई मुश्किल नहीं ' शम्त्रा से मह फल में परवाने ने यूँ जल कर कहा.

> श्राशिक्षों का खेल जाना जान पर मुश्किल नहीं। "दाग्" श्राँखें निकालते हैं वह,

उनको दे दो निकाल कर आँखें। —"दारा" देहतावी

हमको क्या कुछ दिखा गई आँखें, इस कदर रोए, श्रा गई श्रांखें ! हुस्न की शह जो पा गई आँखें, तेरी श्राँखें चुरा गई श्राँखें ! हाय वह शर्म, वह हया, वह हिजाब, मैंने छेड़ा लजा गई आँखे। जो न देखा था गुम वह देखेंगी,

दिल के कहने में आ गई आँखें ! क्यों न श्रब देख लें नज़र भर कर, तुमको मौके से पा गई आँखें।

जिनसे लुत्को करम * ॰ की थी उम्मीद वही श्राँख दिखा गई श्राँखें !! हो गया नाम श्राँसुश्रों का मगर,

खूने-दिल में नहा गई आँखें रात भर जागना पड़ा हमको, वह न श्राए, तो श्रा गईं श्राँखें !

ज़ब्ते सैलाबे ११ गम भी करने पर, "नृह" तूफ़ान उठा गईं श्राँखें !

—"नृह" नारवी

उस हसीं को जा पा गई श्राँखें, ्र जुत्फ क्या-क्या उठा गई श्राँखें !

चार श्राँखें हुईं जो ज़ालिम से, दिल पे बिजली गिरा गई आँखें !

लाख परदों में वह छुपे जाकर, लेकिन इस पर भी पा गई आँखें !

मर गया, मर मिटा दिले मुज़तर रहे श्राँखों श्राँखों में खा गई श्राँखें !

मेरे दिल में, जिगर में, सीने में,

श्रब तुम्हारो समा गई श्राँखें। लाख परदों में वह छुपे जाकर,

लेकिन इस पर भी पा गई आँखें। श्रह्दे तिफ़ली ' से श्रह्दे पोरो ' तक,

पक दुनिया दिखा गई आँखें। वाह रे उनका हुस्ने श्रालम ताब,

देखना था, कि ऋा गई ऋाँखें ! देख लेना गुज़ब हुत्रा "बिस्मिल"

दिल में उनकी समा गई आँखें! —''विस्मल'' इलाहाबादी

२०—वृपा, २१—बाद, २२— वेचैन, २३— बचपन का जमाना, २४ — बुढ़ापे का जमाना।

—''अङ्तर'' मुभवाकी मेरी श्रासानी की तदबीरें बहुत श्रासान हैं, तुम त्रगर चाहो तो यह मुश्किल,कोईमुश्किलनहीं! —"श्रद्धतर" नागपुरी

क्या यह कहते हो तेरा दिल इश्क के काबिल नहीं

बाँधलो हिम्मत तो फिर मरना भी कु ब मुश्कल नहीं!

शमुत्रा रसे महफिल में परवाने ने यूँ जल कर कहा,

श्राशिकों का खेल जाना जान पर मुश्किल नहीं।

लो यह कहते हैं मेरी श्राहे रसा के हौसले, श्ररी श्राजम का हिला देना कोई मुश्किल नहीं —"इस्माईल" बम्बई

जाँ फ़िदा करना समभता था मैं मुश्किल श्राप पर, लेकिन श्रब यह काम भी मेरे लिए मुश्किल नहीं - "अज़वी" निज्ञामी

इश्क़ में यह हाल मेरा है, कि मेरे वास्ते— ज़ब्त भी मुश्किल नहीं,फ़रिया भी मुश्किल नहीं ! —"हामिद्" श्रजीमाबादी

कुल्फ़तें वदिश्त कीं, जितनी थीं राहे-इश्क़ में ! श्रव यह रोना है कि मुश्किल भी कोई मुश्किलनहीं। —''इबीब'' बरारी

मुखतसिर ह्रदाद यह श्रपने सितम की जानिए जान दे देना मेरे नज़दीक कुछ मुश्किल नहीं!

-''ख़लीक्र'' फ्रेज़ाबादी

—''न्इ'' नास्वी

—''एइसान'' बाँदवी

शाकिरे-तक़दीर हों कुञ्जे क़फ़्स में शादमाँ " गो क़फ़स की तीलियों का तोड़ना मुश्किल नहीं! —"सागर" श्रकवराबादी

्दिल में सब कुछ है मगर इज़हार के क़ाबिल नहीं, दूसरा दिल है हमारा उक़द्प मुश्किल नहीं! एक सदा कुञ्जे-क़फ़्स से श्राई श्रीर तड़पा गई, कोई कहता था रिहा होना,मेरा मुश्किल नहीं —"सीमाव" श्रकवरावादी

तुमसे दम श्राँखों में श्राकर रह गया ऐ शौक़ेदीद वरना मरना क्या है,मरना तो कोई मुश्किल नहीं —"इनायत" बरारी

जब कहा मैंने कि फ़रक़त है में हुआ जीना मोहाल. बोले मरना तो बहुत श्रासान है,मुश्कल नहीं —"फ्रातेइ" मयाँवाली

इश्क में मर-मर के जीना है कमाले ज़िन्दगी वरना मरने को तो मर जाना, कोई मुश्किल नहीं —''ग्रुड़तर'' बदनेरा

कारे-हिम्मत जान देना इश्क में ऐ दिल नहीं, ज़िन्दगी मुश्किल है,मरजाना तो कुछ मुश्किल नहीं —''नातिक'' गुलावटी

जब खिंची तेगे तवस्सुम' ॰ हँस के ज़ब्मों ने कहा सुर्वक होना हमारा, श्रव कोई मुश्किल नहीं ! —''नईम'' खागडवी

कीजिए मुभको वभी तेगे-तवस्सुम से हलाक, काम यह त्रासान है, यह काम कुछ मुश्किल नहीं -- ''यावर'' बरारी

₹—तलवार, २—दीपक ३—आकाश, ४ तकलीक,५—कहानो, ६—पिंजड़ा ७—. खुरा ८—गिरह, ६—विरह, १०— इँसी,

श्राप हैं मुश्कलकुशा तो फिर मुभे मुश्कल है क्या श्रापके होते हुए मुश्किल, मुक्ते मुश्किल नहीं -"यूयुफ्र" बरारी पे 'त्रसर' त्रज्ञाह से मुक्तको मदद दरकार है सहल कर देना उसे मुश्किल का कुछ मुश्किल नहीं --''असर'' बवापूरी सुनलो पक दिन "अख्तरे"-खसताके दिलकी आरज् इतने ही अरमान हैं, चाहो तो कुछ मुश्किल नहीं —"अवतर" मुज़फ़करपुरी तायराने ' र पर शिकसता में श्रगर है इत्तेफ़ाक़, दूर करना बाग से सच्याद का मुश्किलं नहीं ! -- "बाँके" देहरादूनी

जो न देखा था गप वह देखेंगी, दिल के कहने में आ गईं आँखें ! क्यों चुराते हो देख कर श्राँखें ? कर चुकीं मेरे दिल में घर श्राँखें। ज़ोफ़ ' से कुछ नज़र नहीं श्राता, कर रही हैं डगर-डगर श्राँखें ! चश्मे-नरगिस को देख ले फिर हम, तुम दिखादो जो एक नज़र श्राँखें ! है दवा इनकी ब्रातिशे १ रुख़सार १ , सेंकते हैं उस श्राग पर श्राँखें । कोई श्रासान है तेरा दीदार, पहले बनवाए तो बशर १ श्राँखें। जलवए-यार की न ताब हुई, ट्रट श्राई हैं किस क़द्र श्राँखें। दिल को तो घूँट-घूँट कर रक्खा, मानतीं ही नहीं मगर श्राँखें! न गई ताक-भाँक की आदत, लिए फिरतो हैं दर-बदर आँखें! क्या यह जादू भरा, न था काजल, सुर्ख़ करलीं जो पोंछ कर आखें ? यह निराला है शर्म का अन्दाज़, बात करत हो ढाँक कर श्राँखें! ख़ाक पर क्यों हो नक़्शे पा ' है तेरा हम बिछाएँ ज़मीन पर श्राँखें ! नवहागर' कौन है मुक़हर' पर, रोने वालों में हैं मगर श्रांखें। यही रोना है गर शबे गम का,

फूट जाएँगी ता-सहर ! श्राँखें ! हाले-दिल देखना नहीं श्राता, दिन को बनवाएँ चारागर आँखे।

११-पिच्यों पर, १२-कमजार, १३-आग, १४-चेहरा १५-- श्रादमा, १६। पैर, १७ रोने वाला, १८ किस्मत, १६ सुबह,

नीरनाला

दुर्गा और रणचराडी की साह्मात् प्रतिमा, पूजनीया महारानी लदमीबाई को कौन भारतीय नहीं जानता? सन् १८५७ के स्वातन्त्र्य-युद्ध में इस वीराङ्गना ने किस महान साहस तथा वीरता के साथ विदेशियों का सामना किया; किस प्रकार अनेकों बार उनके दाँत खट्टे किए और अन्त में अपनी प्यारी मातृभूमि के लिए लड़ते हुए युद्ध-त्तेत्र में प्राण न्योद्धावर किए; इसका आद्यन्त वर्णन इस पुस्तक में अत्यन्त मनोहर तथा रोमाञ्चकारी भाषा में मिलेगा।

साथ ही—ग्रङ्गरेज़ों की कूटनीति, विश्वासघात, स्वार्थान्थता तथा राज्ञसी ग्रत्याचार देख कर ग्रापके रोंगटे खड़े हो जायँगे। ग्रङ्गरेज़ी शासन ने भारतवासियों को कितना पतित, मूर्ख, कायर एवं द्रिद्र बना दिया है, इसका भी पूरा वर्णन ग्रापको मिलेगा। पुस्तक के एक-एक शब्द में साहस, वीरता, स्वार्थ-त्याग, देश-सेवा ग्रौर स्वतन्त्रता का भाव कूट-कूट कर भरा हुश्रा है। कायर मनुष्य भी एक बार जोश से उबल पड़ेगा। सजिल्द एवं सचित्र पुस्तक का मूल्य ४); स्थायी ग्राहकों से ३)

इस मौतिक उपन्यास में लड्घप्रतिष्ठ लेखक ने समाज में बहुलता से होने वाले वृद्ध-विवाह के भयङ्कर परिणामी का पक वीभत्स एवं रोमाञ्चकारी दृश्य समुपस्थित किया है। जीर्ण-काय वृद्ध श्रपनी उन्मत्त काम-पिपासा के बशी-भूत होकर किस प्रकार प्रचुर घन व्यय करते हैं; किस प्रकार वे श्रपनी वामाङ्गना षोडशी नवयुवती का जीवन नाश करते हैं; किस प्रकार गृहस्थी के परम पुनीत प्राङ्गण में रौरव-काण्ड प्रारम्भ हो जाता है श्रोर किस प्रकार ये वृद्ध श्रपने साथ ही साथ दूसरों को लेकर डूब मरते हैं। किस प्रकार उद्भान्ति की प्रमत्त-सुखद कल्पना में उनका श्रवशेष भ्वंस हो जाता है—यह सब इस उपन्यास में बड़े मार्मिक ढङ्ग से श्रिङ्कत किया गया है।

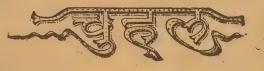
यह वही क्रान्तिकारी उपन्यास है, जिसने एक बार ही समाज में खलबली पैदा कर दी है। भाषा श्रत्यन्त सरल एवं मुहावरेदार है। सुन्दर सजिल्द पुस्तक का मृत्य केवल २॥); स्थायी ब्राहकों से १॥।=) मात्र !



"दाढ़ी वालों को भी प्यारी है बचों को भी, बड़ी मासूम बड़ी नेक है लम्बी दाढ़ी। अच्छी बातें भी बताती है, हँसाती भी है,

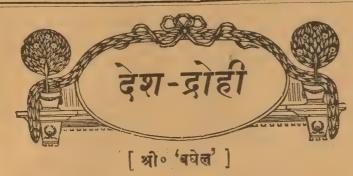
लाख दो लाख में बस एक है लम्बी दाढ़ी ॥"

ऊपर की चार पंक्तियों में ही पुस्तक का संचित्र विवरण "गागर में सागर" की माँति समा गया है। फिर पुस्तक कुछु नई नहीं है, अब तक इसके तीन संस्करण हो चुके हैं और पुश्तक में तिरङ्गे प्रोटेक्टिङ्ग कवर के अलावा पूरे एक दर्जन ऐसे सुन्दर चित्र दिए गए हैं कि एक बार देखते ही हँसते-हँसते पढ़ने वालों के बत्तीसों दाँत मुँह के बाहर निकलने का प्रयत्न करते हैं। मूल्य केवल २॥); स्थायी श्राहकों से १॥=) मात्र।



पुस्तक क्या है, मनोरञ्जन के लिए अपूर्व सामग्री है। केवल एक चुटकुला पढ़ लीजिए, हँसते-हँसते पेट में बल पड़ जायँगे। काम की थकावट से जब कभी जी ऊब जाय, उस समय केवल पाँच मिनट के लिए इस पुस्तक को उठा लीजिए, सारी उदासीनता काफूर हो जायगी। इसमें इसी प्रकार के उत्तमोत्तम हास्यरस-पूर्ण चुटकुलों का संग्रह किया गया है। कोई चुट-कुला ऐसा नहीं है, जिसे पढ़ कर आपके दाँत बाहर न निकल आवें और आप खिलखिला कर हँस न पड़ें। बच्चे-बूढ़े, स्त्री-पुरुष—सभी के काम की चीज़ है। छुपाई-सफ़ाई दर्शनीय। सजिल्द पुस्तक का मुल्य केवल लागत मात्र १); स्थायी ब्राहकों से ॥); केवल थोड़ी सी प्रतियाँ श्रीर शेष हैं, शीघ्रता कीजिए, नहीं तो दूसरे संस्करण की राष्ट्र देखनी होगी।

क्य ह्यवस्थापक 'बाँद' कार्यालय, बन्द्रलोक, इलाहाबाट



कि का स्वागत करने का साहस आज तक किसी ने नहीं दिखलाया। कौन वाहेगा उसे—खून की विकराल धारा, मृतकों का भीषण चीत्कार, जीवन की निकुष्ट बाहुति, हजारों का बलिदान, लाखों के लिए वैधन्य और सन्तान-हीनता का कारुणिक-दृश्य ! कौन इसका स्वागत करेगा ?

लेकिन, वह आती है, जब उसे आना होता है। संसार की कोई शिक — कोई प्रतिबन्ध उसे रोक नहीं सकता। एक बहाना मिला और क्रान्ति की आग धायँ-धायँ जलने लगी — प्रलय का प्रारम्भ हो गया। एक दिन प्रातःकाल कुएँ पर मङ्गल पाँड़े एक सिपाही से कगड़ पड़ा और उसी विनगारी से सन् ५७ का सिपाही-विद्रोह हो गया। उसे आना था, आया और अपनी समस्त भीषणता के साथ आया!

क्रान्ति आग है। आग में पापी भी जलता है,
पुरायात्मा भी। ईश्वर के दरबार में पत्तपात नहीं
होता। क्रान्ति भी ईश्वरीय विधान है। उसकी
भयक्करता में अपराधी और निरपराधी—सभी
को समानता से पिस जाना पड़ता है।

फ़ान्स में रोटी वाला गोली से उड़ा दिया गया। क्योंकि उसने भूखे क्रान्तिकारियों को सस्ती या. मुक्त रोटियाँ न दी थीं। क्या वह अपराधी था? नहीं, परन्तु उस आग की भोंक ने उसे भी किकमोर कर पीस डाला।

फ्रान्स की राज्यकान्ति 'घू-घू' रव से चीत्कार कर रही थी। हजारों क्रान्तिकारी राजसत्ता की झोर से मृत्यु-चक्र में पीस दिए जाते थे। मानव-जीवन अधिकारियों के लिए एक खेल हो रहा था। जीवन का पाना कठिन था, परन्तु गँवाना सरल! बहुत जाँच कर किसी का विश्वास किया जाता था। स्वयं अपने ही विश्वसनीय पदाधि-कारी स्मिथ पर राज-सत्ता को अविश्वास हो गया। राजा ने—निरङ्कुश शासक ने—अपना अविश्वास प्रकट कर दिया। स्मिथ पदवी का मान और लालसा त्याग कर भाग गया।

सिमथ वीर था, साहसी था खोर महान राजनीतिज्ञ था। वह साधारण किसान से प्रधान
के पर पर पहुँचा था। सैनिक-रूप में उसने जो
बीरता दिखाई थी, उसे फ्रान्स का राजनीतिकअगडल पूर्णतया जानता था खोर राजसत्ता का
उस पर सब से स्थिक विश्वास था। उसने पहिले
शाहन्शाह को सममाया। परन्तु राजसत्ता अपनी
करता में बहुत आगे बढ़ चुकी थी। सिमथ उस
बाढ़ को रोक न सका। परन्तु उसने राजा का
साथ नहीं छोड़ा। कैसे छोड़ता? उसने राजकीय
विभाग से ४-५ वर्ष तक भोजन खोर स्थिकार

पाया था। उसने राजा का साथ देना अपना

उसका एक नवयुवक बन्धु था रॉबर्टसन। अभी हाल ही में राजा का एक प्रधान, क्रान्तिकारियों द्वारा आहत हुआ, तब राजाज्ञा से रिमथ ने उसे शासन और व्यवस्था के लिए पेरिस—क्रान्तियों के महान उपकेन्द्र में—भेजा था। रॉबर्टसन को क्रान्तिकारियों के बीच भेजने का आर्थ रिमथ जानता था। तभी तो जब वह विदाई के लिए सामने आया तो रिमथ रो पड़ा था!

रॉबर्टसन ने अपराधी युनक का पता लगा कर उसे न्यायालय या बिधकालय के सुपुर्द कर दिया था। परन्तु रॉबर्टसन अपने गले के नीचे गोली का जरूम और दर्द लेकर लौटा था। और आह! उसी से क्रान्ति का पहिला बिलदान—क्रान्तिकारियों के भीषण रक्त-पिपासी क्रूरता की पहिली आहुति का सम्पादन हुआ। उसने वीर की तरह मृत्यु का आलिङ्गन किया। परन्तु उस आहुति के बाद वही स्मिथ राजसत्ता की आँखों का काँटा हो गया। लिरोटा ने चुराली खाकर स्मिथ को राजकीय विश्वास से दूर—बहुत दूर—अन्धकार में ढकेल दिया।

लिरोटा एक खदस्य साहसी चीक था। परन्तु वह विद्रोहियों को न दबा सका था, उनके सामने से जान लेकर भाग आया था। रॉबर्टसन ने उसकी रिपोर्ट की थी। परन्तु खन्त में रॉबर्टसन मार डाला गया। खतः लिरोटा ने स्मिथ को ही खपनी ईर्ध्याग्नि की खाहुति बनाया।

ईच्यों ने एक वीर को कायर बना दिया! लिरोटा ने स्मिथ की चुगली खाई।

स्सिथ की जगह जिरोटा प्रधान हुआ।

२

स्मिथ किसान से प्रधान हुआ था, अब वह फिर प्रधान से किसान बन गया!

सिय बूढ़ा और अशक्त था; परन्तु कायर न था। उसे भी प्रजा-सत्ता की चिन्ता थी और वह आन्दोलन की ओर आशापूर्ण नेत्रों से देखता था। परन्तु क्रान्तिकारियों में शामिल होकर काम करने की शक्ति उसमें न थी, इसलिए वह कभी-कभी अत्यन्त व्याकुल हो उठता था। उसने क्रान्तिकारियों को दण्ड भी दिलाया था, इसलिए पश्चात्ताप की आग में उसका हृदय जलता था।

श्रीमती रिमथ कहतीं—स्वामी ! इस आन्दोलन की प्रगति धीमी क्यों हो रही है ? क्या हमारा प्यारा जेम्स भी 'गुलाम नागरिक' कहलाएगा ?

जेम्स उनका पुत्र था। बहुत सुन्दर, भोला स्रोर प्यारा।

स्मिथ उत्तर देता—नहीं जोरा, आन्दोलन ने बाह्य रूप त्याग कर आन्तरिक चन्नति के सम्पादन

में अपनी शक्ति लगाना प्रारम्भ कर दिया है। यह आन्दोलन अब चरम सीमा पर पहुँच कर ही रहेगा। हमारा जेम्स अपने समय का स्वतन्त्र नागरिक होगा।

"यदि तब तक देश स्वतन्त्र न हुमा ?" "तो जेम्स वीर की तरह इसी युद्ध में शामिल होगा ? तुम वीर-माता बनोगी।"

"क्या हमारी आँखें उसकी वीरता के कार्य देखने का सौभाग्य प्राप्त करेंगी ?"

"प्रिये! धैर्य धारण करो। वह शीव ही धारण करो। वह शीव ही धारण करों । वह स्वतन्त्र नागरिक होकर ही रहेगा। यह मेरी टढ़ धारणा है।

जोरा प्रसन्न हो जाती। वह भूल जाती थी अपने गत वैभव को—अपने पूर्ण समृद्ध और सुखी जीवन को!

यह उनकी तपस्या का युग था। मूल्यवान विलास-उपादानों की जगह कठोर संन्यास का सामना करना बड़ा कष्टकर होता है; परन्तु जहाँ स्वतन्त्रता की भावना है, वहाँ कष्ट चुपचाप सिमट कर सन्तोष को सामग्री—वीरों का सुखमय खिलौना—बन जाता है!

क्रान्ति की धारा में शिथिलता देख कर राज-सत्ता ने दमन-नीति को चरम-सीमा तक पहुँचा कर, उसे अच्छी तरह मिटयामेट कर डालने का धायोजन किया। एक मृत्यु-चक्र (Death Wheel) का निर्माण किया गया। बड़ा विशाल था, वह मृत्यु-चक! उसके चारों खोर लोहे के बड़े-बड़े तीक्ष्णधार काँटे लगे थे! क्रान्तिकारी एक कतार में खड़े किए जाते थे और एक के बाद एक उसी चक्र में डाल दिए जाते थे! पहिले मानव-शरीर काँटों से ज्ञत-विज्ञत होता था, फिर नीचे कुएँ में चक्र की गति से जाकर दो चक्रों के बीच छिप जाता था। इसके बाद दोनों चक्र धलग-धलग हो जाते थे और मृत शरीर लहू-छहान होकर नीचे कुएँ में गिर पड़ता था!

इस क्रूर-कार्य-चक्र-सञ्ज्ञालन—का सम्पाद्न राजपुत्र को दिया गया था। वह इस अधिकार से अत्यन्त प्रसन्न था। क्योंकि उस समय श्रीसम्पन्न अधिकारियों को ऐसे क्रूर कर्मों में विशेष आनन्द मिलता था। यह उनके ,मनोरञ्जन की एक साधारण सामन्नी थी। इक ! वे मनुष्य थे या विशाच ?

राजा के कोप से लिरोटा भी बच न सका। इसका भाई क्रान्तिकारी दल में शामिल हो गया था। राजा को इससे बड़ा क्रोध हुआ और लिरोटा को आतु-हत्या की आज्ञा दी गई। इसने साफ इन्कार कर दिया। लिरोटा को प्राण-द्गड का हुक्म सुनाया गया!

स्मिथ की भी जोरों से खोज हो रही थी। दोनों दल उसकी खोज में थे। राज-दल उसके लिए प्राण-दण्ड की व्यवस्था लेकर दूँढ़ता था और क्रान्तिकारी दल उसकी पूजा की सामग्री लेकर उसके अनुसन्धान में था!

परन्तु स्मिथ राजधानी से दूर—अज्ञात स्थान में जीवन के अवशोप दिन बिता रहा था। वह दोनों दलों की शहुँच के बाहर चला गया था। 3

जेम्स 'क्रान्ति' का श्रथ सममने लगा था। अनसर भागे हुए क्रान्तिकारी उसकी भोपड़ी में आश्रय लेने श्रात थे श्रीर कुछ दिनों के बाद पुनः श्रापने विकट कार्य के सम्पादन के लिए चल देते थे। क्रान्तिकारी उसे एक ग्ररीब की कुटिया ही सममते थे—यह नहीं जानते थे कि स्वयं स्मिथ यहीं बुद्ध-कुषक बन कर रहता है।

कुटी का रचक या प्रधान मालिक जेम्स ही था। वही वहाँ बराबर रहता था। क्योंकि माता-पिता तो अपना अधिकांश समय खेतों में ही बिताया करते थे।

प्रातः कालीन ठगढी वायु ने स्मिथ को जगा दिया था, वह श्रॅंगीठी के सामने श्राग ताप रहा था और अपनी पत्नी से बीज की उत्तमता की समा-लोचना कर रहा था। जोरा धीमे स्वर से पति की बातों का उत्तर हे रही थी।

"ख्ड़ाक...धम!धम!धम!"

किवाइ खुला और एक अस्त-व्यस्त पुरुष

कोपड़ी के अन्दर घुस पड़ा।

जोरा सहम गई। स्मिथ खड़ा हो गया। फिर कोर से चिल्ला कर उसने पूळा—तुम कोन हो? डाकू हो या फाँसी की अश्वा सुनाने आए हो? ".....!"

आगन्तुक केवल हाँफ रहा था।

"चरे ! तुम कौन हो ?" स्मिथ ने फिर डाँटा— "राज-कर्मचारी, क्रान्तिकारी या छट मार करने वाले विश्वासघाती ? बोलते क्यों नहीं ?" "मैं क्रान्तिकारी हूँ !"

आगन्तक काँप रहा था।

"कौन ? लिरोटा ! चरे तुम कन से क्रान्ति-कारी हुए ? मुक्ते पहिचानते हो ? मैं स्मिथ....."

"ओह ! तुम स्मिथ हो। मैं तुम्हारा शत्रु हूँ। तुम भुभे क्या आश्रय दोगे ? अच्छा स्मिथ, प्रणाम ! मैं जाता हूँ।"

"कहाँ जाश्रोगे लिरोटा ? कव तक भागते फिरोगे ? क्रान्तिकारी होकर भी तुग्हें जीवन का मोह बना ही है ? श्रभी भी मुक्तसे डरते हो ?"

लिरोटा सिर थाम कर बैठ गया। धोरे-धीरे कहने लगा—स्मिथ ! तुम्हारे पद को पाने के लिए मैं कायर बना था, परन्तु आज जीवन का मोह लेकर यहाँ नहीं आया हूँ। सिर्फ आज भर के लिए आध्य दो। मैं मरने के पूर्व कुछ कर जाना चाहता हूँ। मैं बड़ा नीच था न स्मिथ ?

"नहीं, लिंगेटा! समृद्धिवान होने की लालसा किसे नहीं होती? आज तुम मेरे वही भाई हो। यह तुम्हारी कुटिया है, जब तक चाहो, रह सकते हो। परन्तु तुम्हें इस तरह भागना क्यों पड़ा ?"

"बोह ! स्मिथ, आज मेरे प्राग्तदण्ड की ह्यवस्था की गई थी। उस विशाच वक्र में मैं भी डाला जाने वाला था। ओह ! बड़ा भीषगा था, बह चक्र।

".....परन्तु मुक्तसे क्रान्तिकारी दल का सपमन्त्री मिल चुका था और वहाँ भी हम लोग एक षड्यन्त्र की तैयारी कर चुके थे। मुक्ते संक-स्नता की साशा न थी। "बध-स्थल में कम्पाउग्रह के बाहर शोर हुआ— 'एक पागल भीतर घुस रहा है। देखी! रोकी! बचाओ!' सचमुच एक विचिप्त पागल कठघरे के भीतर आ गया था। बधाध्यच्च —राजपुत्र ने कहा— 'आने दो! जैसे ७०० वैसे ७०१। उसे भी चक्र में क्षोंक दिया जायगा।' सन्नाटा हो गया, परन्तु वह विचिप्त मनुष्य चक्र की ओर बढ़ रहा था! राज-पुत्र मुस्कुरा रहा था। मैं जीवन से निराश होता जा रहा था!

"पागल मेरे समीप आ गया। उसने मेरे हाथ में पिस्तौल दो। मैं समक गया। मैंने राजपुत्र पर गोली चलाई और वह गिर पड़ा—क्रयामत तक के लिए वहीं सो गया! मेरे पीछे ७०० क्रान्ति-कारी बलिदान के लिए—क्रूर चक्र में पिसने के लिए खड़े थे। इन सात सौ मनुष्यों की प्राण-रचा हुई। हम लोग उपमन्त्री के सशस्त्र सेना की सहा-यता से भाग निकते।

"मुभे भी राजधानी छोड़ कर भाग जाना पड़ा । मेरा मृत्यु-वारएट निकल चुका है और जासूस मेरी खोज में लगे हैं।"

"श्रच्छा लिरोटा, तुम इस पयालों के ढेर में छिप जाओ। घर में जेम्स रहता है, वह तुम्हारे भोजन-पानी की व्यवस्था करेगा। उसे श्रपना सेवक सममना।"

"तो क्या धाज मैं बच जाऊँगा ?" "हाँ-हाँ, तुम्हारा बाल भी बाँका न होगा।" "मुक्ते तो विश्वास नहीं होता।" "तुम घबड़ाए हुए हो —"

8

दो बजे वारण्ट-इन्स्पेक्टर श्रीर सात सिपाही उस जीर्ण-शीर्ण कुटीर में घुस गए। जेम्स बिल्ली के साथ खेलता-खेलता सो गया था। वारण्ट-इन्स्पेक्टर ने उसे जगाया।

जेम्स चौंक चठा—तुम लोग कौन हो ? बाहर जाम्रो—बाबा घर में नहीं हैं।

"कहाँ गए हैं ? लड़के !"

"में नहीं बताऊँगा। तुम लोग चले जास्रो यहाँ से।"

इन्स्पेक्टर ने बालक को गोर में लेकर पुच-कारा — तुम्हारा नाम क्या है बेटा !

"जेम्स !"

"जेम्स ! बड़ा अन्द्रा नाम है। अन्द्रा जेम्स, यहाँ बाज कोई आया है ?"

"वुःहें.....?"

जिम्स गोद से उतर गया—मुक्ते नहीं माळूम। निकलो....!

इन्ग्पेक्टर ने एक सिपाही की और देखा। सिपाही ने बच्चे को कुछ मिठाई दी और कुछ बिलोने दिए। बच्चा मिठाई खाने लगा और इन्स्पेक्टर की दाढ़ी से खेलने लगा। इन्स्पेक्टर ने ठहर कर कहा—और मिठाई लोगे? अच्छा, अभी और मँगाते हैं। वह आदमी कहाँ छिपा है भिठाई खरीदना तो वही अच्छा जानता है....।

जेम्स फिर तमक कर इन्ह्पेम्टर की गौद से उतर गया। बोला—में नहीं जानता, निकल जाओ मेरे घर से ! जेम्स बाँध दिया गया श्रौर घर की तलाशी ली गई। कोना-कोना छान डाला गया। लेकिन सब व्यर्थ हवा।

इन्स्पेक्टर ने तमञ्जा निकाला और एक सुनहला घड़ी और जेम्स से बोला—'देखो, यदि कोई तुम्हें डराजे तो उसे इस तमक्षे से मार देना। और सुनो, तुम्हारे बाप ने मुफ्ते यहाँ भेजा है कि तुम्हें यह घड़ी दे दूँ और तुम उस आदमी को मुफ्ते बता दो। में उसे कहीं अच्छी जगह छिपा-उगा, लो यह घड़ी। अरे रक्खो।" बालक सोचने लगा—''यह घड़ी! 'टिक टिक!' कितनी सुन्दर है! उस आदमी की क्रीमत क्या इस घड़ी के बराबर होगी? नहीं! बाबा और माँ मेरे सुन्दर उपहार को देख कर प्रसन्न हो जाएँगे!"

लेकिन वह रुक गया; उसे कुछ भय सा माळ्प हुमा।

इन्स्पेक्टर ने देखा कि मृग चौकड़ी मार रहा है। बोला—जेम्स, मेरा विश्वास करो, बताधो वह कहाँ है ?

बालक की घाँख़ें पयाल के ढेर की घोर हो गई'। उसे बोलने या बतलाने की धावश्यकता न हुई। पयाल धुन डाला गया घोर बेबारा लिरोटा घसीट कर बाहर निकाला गया!

जेम्स की आँखें आशङ्का से डवडवा गई'।

जैम्स के उपहार की कथा सुन कर माँ के होश उड़ गए। वह सिर थाम कर रह गई। वह पति के क्रोध को जानती थी। वह उदास हो गई। उसे सामने अन्धकार हो अन्धकार दोख पड़ा। हाय! क्या होगा? अवश्य हो जेम्स को भयानक दगड...श्रोह! माता का कोमल हृद्य कर्ष गया।

स्मिथ की आँखों से अङ्गारे निकलने लगे। जोरा उसे मनाने लगी।

"बस जोरा, चुप रहो। मुक्ते नहीं माळूम था, यह चटोरा देश की प्रगति में बाधक होगा, जनता के साथ विश्वासघात करेगा।"

"नाय ! आखिर वह हमारी सन्तान....."

''रहने दो जोरा! यही तो श्रीर दुःख की बात है कि वह तुम्हारा पुत्र होकर भी कायर है। क्या तुम 'कायर की माँ' कहलाना पसन्द करोगी ? बोलो!"

जोरा उदास हो गई—तब क्या होगा ?

"जोरा! तुम्हें क्या हो गया है ? क्या होगा! अपराध का दण्ड-प्रतिशोध! करनी का फज प्रत्येक को मिलना हो चाहिए।"

स्मिथ की खाँखा में प्रतिहिंसा की खाग जल

जोरा रो रही थी।

इस समय हिमथ कोध से पागत हो रहा था श्रीर जोरा शोक से आत-प्रोत!

"भगवन् ! श्रनाथ श्रीर श्रवता के तुम्हीं मालिक हो।"

"छः ! जोरा, उठो ! जात्रो, बालक को खाना खिला दो—उसे आज जङ्गल ले जाऊँगा। जाओ, वह भी उदास हो रहा होगा। उसे बहलात्रो।"



जोरा चुपचाप भीतर चली गई। उसके पैर आज मन-मन भर के हो रहे थे।

''वावा !.....''

"चुप रह, श्रहमक ! हरामस्तोर ! सीधे चल !" जेम्स बाबा की गोद में चढ़ने की करियाद

करना चाहता था। वह सहम गया। उसकी चाँखें हवडवा गईं। वह उर से खड़ा हो गया।

"श्रागे बढ़ो !"—स्मिथ इस समय भयानक हो गया था।

बालक काँव गया और आगे चला। रिमथ के हाथ में भरी हुई बन्दूक थी।

"बोल तो रे, नदी के किनारे खड़ा होकर तू क्या कहेगा ? याद है न ?"

"परमिता ! मेरे अपराधों को चमा कर और अपने राज्य में मुक्ते स्थान दे।" बालक ने रोते-रोते कहा।

"ठीक है, यही कहना श्रीर फिर हाथों को ऊपर उठा देना — भूलना नहीं ! देखो वह नदी का किनारा—वह टीला — वही वह स्थान है। मैं जङ्गल की श्रीर जाता हूँ।"

आज बालक डर रहा था, लेकिन पिता की आज्ञा माननी होगी!

बालक ने घुटने टेक कर ईरवर से प्रार्थना की। उसके दोनों हाथ उत्तर उठ गए। उसकी आँखों से अविरल अश्रु-प्रवाह हो रहा था!

"धायँ! घायँ!!" बन्दूक की आवाज ! बालक का मृत-देह नदी के प्रवाह में बह गया।

जोरा मोपड़ी के द्वार पर खड़ी थी, अप्रतिम श्रोर सशङ्कित ! स्मिय घोर-गम्भीर गति से उसके पास पहुँचा।

"मेरा बचा ?"—जोरा ने दीनता से पूछा !

ं "वह तुम्हारा बच्चा नहीं, तुम्हारी गोद का कलङ्क था। वह कायर-कलङ्क अव न रहा। अव तुम वीर-माता हो।"

स्मिथ की आवाज में क्रोध **अथवा ग्लानि की** गन्ध भी न थी।

"बाखिर वह हमारा ही तो था !"—भरीई हुई खावाज में जोरा ने कहा।

"कुल-कलक्क था, देशद्रोही था! जोरा, मेरे यहाँ देशद्रोही के लिए स्थान नहीं है।"

जोरा रो रही थी ! स्मिथ चुप था !

पिता कर्तव्यशीलता और न्याय का कठोर पुतला है, उसे पुत्र-शोक में आँसू बहाने का अधि-कार नहीं है।

होनहार सन्ध्या की ऋँधियारी में लीन हो रहा था और मूढ़ संसार दोपक का समाज सजा कर उसके स्वागत में लगा था।



भारत की स्वाधीनता-साधना

[श्री व्यभवङ्कर वर्षा, एम ० ए ०; एत-एत्० बी ०]

चि इतिहासकारों का कथन है, कि धार्मिक विभिन्नता तथा विचार वैचित्र्य के कारण विदेशियों के आक्रमणों से बचने के लिए भारत ने कोई सङ्गठित चेष्टा नहीं की, तथापि यह मानना हो पड़ेगा, कि समय-समय पर स्वाधीनता के उपा-सकों ने अपने धर्म, सभ्यता तथा अपनी राष्ट्रीय-विशेषता की रचा के लिए अपना सर्वस्व तक अपण कर देने में भी आनाकानी नहीं की। विश्व- विजयी विकन्दर से लेकर, मुसलमानों के आक्रमण-काल तक का भारतीय इतिहास भारतीय वीरों के अद्भुत आत्मोत्सर्ग की कथाओं से भरा पड़ा है। मुसलमानी राजत्व-काल में भी भारत ने अपनी स्वाधीनता की रचा के लिए यथेष्ट चेष्टा की थी।

कौन नहीं जानता कि राजपूताना के स्वतन्त्रता-प्रेमी बीरों ने धपनी मातृ-भूमि की स्वतन्त्रता की रचा के लिए केवल अपना ही नहीं, बल्कि अपने बचों और स्त्रियों तक का बलिदान कर दिया था। स्वतन्त्रता का वह अनन्य-पुजारी अपना राज-सिंहासन छोड़ कर भूखे बच्चों और असूर्यम्पदया राजराजेश्वरी के साथ, एक-दो नहीं, लगातार पचीस वर्षों तक बनों की खाक छ।नता रहा। गुलाब के फूल-से कोमल बचों को भूख से तड़ बते देखा, घास की रोटी के लिए उन्हें बिलखते देखा, कोमल-शय्या पर विश्राम करने वाले अपने कलेजे के दुकड़ों को पत्थर की कठिन और खुरख़री चट्टानों पर सोते देखा, कड़ूरीले रास्तों पर चलने के कारण नवनीत-कोमल पैरों से रक्त की धारा बहते देखा: परन्तु अपने प्रण से विचलित नहीं हुआ। दिल को दृहला देने वाली सुसीबतों का सामना क़िया, परन्तु स्वतन्त्रता के कौस्तुभ-मिणमाल को एक च्या के लिए भी वत्तस्थल से अलग नहीं किया। वह कोमलाङ्गी रमणियाँ, जिनकी रूप राशि से राज-महल रद्रासित हो उठता था, स्वतन्त्रता की रचा के लिए नङ्गी तलवारें लेकर शत्रु-सागर में कृद पड़ी थीं। माताओं ने अपने दुध-मुँहे बचों की कमरों में अपने हाथों से तलवारें बाँघ कर उन्हें समर-क्षेत्र में भेजा था। नव-विवाहिता वधू ने अपनी तमाम आशा और हृदय के मधुर अरमानों को इँसते-हँसते मात्र-भूमि के चरणों पर अर्थित कर दिया था। हजारों वीर बालाएँ जातीय सम्मान श्रीर गौरव की रत्ता के लिए श्राग की गंगनजुम्बी लपटों से लिपट गई थीं। आह ! उन जोहर व्रत-घारिगा देवियों के आत्मोत्सगे की कथा किस कठोर हृदय की आँखों को अश्र-सिक्त नहीं कर देशी ? स्वतन्त्रता के लिए इतना त्याग स्वीकार हिस जाति ने किया है ? किस जौहरी ने उस महारत्न का इतना मूल्य दिया है, जितना राजपूराना ने दिया है। स्वतन्त्रता की रचा में इस महातीर्थ के कुण कितनी बार रक्त-रिजन हुए हैं, इसका हिसाब कीन बतलाएगा? स्वतन्त्रता के लिए राजपूनाना कितनो बार पुरुष-शून्य हो चुका है, कोन जानता है? महाराणा प्रताप, छत्रपति शिवाजी, राणा राजिंद और राठौर-वार दुर्गादास को अमर कोर्तियाँ देश की विछुत स्वाधानता की रज्ञा का उद्योग ही तो हैं। गुढ गोविन्द्विह, वीरवर फत्ता, प्रतापादित्य आदि महावारों ने भो इस सम्बन्ध में म्तुःय प्रथल किया है। महारानी लक्ष्मोबाई, ताँ तिया टोपो, बाबू कुँवरसिंह श्रोर नाना साहब के कारनामें भी, किसी से छिपे नहीं हैं। इतिहास साची है कि इन प्रातः स्मरणीय वीरों ने स्वतन्त्रता देवी के चरणों पर अपना सर्वस्त्र उत्सग कर दिया है। यदापि हमें यह खीकार करना ही पड़ेगा, कि यहि समस्त राष्ट्र को सङ्गठित करके देश को परतन्त्रता के बन्धन से मुक्त करने की चेष्टा की गई होती, लो शायद यह दिन देखने को नहीं मिलते । परन्तु वास्तव में उस समय को परिश्वित ही कुन्न और थी, सङ्गठन के इतन साधन भी मौजूर न थे श्रोर न उन वारा को इसके लिए यथेष्ट सुयोग हो प्राप्त हुआ था। अस्तु।

सन् ५७ के बाद

सन् १८५७ के रादर के बाद से भारत में शान्ति रहो। सरल हृद्य, निरोह् भारतवािं स्रों को परलोकवासिनी महारानी विकटोरिया के उस घोषणा पत्र पर, जिसे उसने ग्रादर की समाप्ति के बार प्रचारित कराया था, अगाध विश्वास था। उन्हें स्वप्न में भी इस बात की आशङ्का न थी, कि वह मधुर शब्दों का एक जाल-मात्र है और उन्नोमवीं शताब्दों के बाङ्गरेज राजनीतिज्ञ इच्छा करते ही उसे रही की टोकरी में डाल देंगे तथा स्पष्ट शब्दों में कह देंगे, कि वह एक राजनोतिक चालबाजी मात्र था। अगर उन्हें एक ज्ञा के लिए भी मालूम हो जाता, कि महारानी का वह घोषगा-पत्र अनायास हा दुकरा दिया जायगा, तो यह सम्भव न था, कि वे अर्द्ध शताब्दी तक निश्चेष्ट भाव से बैठे रह जाते। क्योंकि बिह्न श्रान्दोलन की उपशान्ति के कुत्र काल बाद ही बङ्गाल के विख्यात समाज-सुधारक राजा राम-मोहन राय ने राजनोतिक श्रविकार-लाभ की कावश्यकतां का अनुभवं किया था और अपनी समस्त शक्ति लगा कर बङ्गालियों को उसके उप-

युक्त बनाने की चेष्टा में लग गए थे। इस श्रद्धुत कमशील व्यक्ति के उद्योग से बङ्गाल के साहित्य, समाज और धर्म-चेत्र में एक साथ ही जागृति के लच्चण दिखाई देने लगे थे।

इसके बाद स्वर्गवासी सुरेन्द्र नाथ वैनर्जी का आविर्भाव हुआ। इनकी वाणी में अद्भुत राक्ति थी। इन्हाने देशवासियों के राजनीतिक अधिकार की रचा के लिए सरकारी नौकरी छोड़ दी और स्व० कविराज उपेन्द्रनाथ सेन की सहायता से 'बङ्गाली' नाम का एक अखबार निकाला। कुछ दिनों के बाद ही तत्कालीन राजनीतिज्ञ स्व० धानन्दमोहन बसु ने भी बैनर्जी महाशय का साथ दिया और सन् १८७६ में 'इण्डियन एसो-सिएशन' या भारत-सभा नाम की एक राजनीतिक रंखा की खापना हुई। उन दिनों बैनर्जी महाशय नवयुवक थे और धारा-प्रवाह अङ्गरेजी बोल

सकते थे, इसलिए बङ्गाल के नवयुवकों पर उन्होंने शीघ ही अच्छा
प्रभाव जमा लिया। भारत सभा के
सदस्यों की संख्या सौ तक पहुँच
गई। परन्तु बैनर्जी महाशय इतने से
ही सन्तुष्ट होने वाले न थे। उन्होंने
बङ्गाल के बाहर भी अपने कार्य चेत्र
का विस्तार करना चाहा और प्रचार
के लिए समस्त भारत का भ्रमण करने
का विचार किया। फलतः देश के
शिच्ति युवकों पर इनकी वाग्मिता
का अच्छा प्रभाव पड़ा और कलकत्ता
की तरह पूना में भी 'सार्वजनिक
सभा' नाम की एक राजनीतिक संस्था
की स्थापना हुई।

सन् १८८० में लॉर्ड रिपन भारत के वायसराय नियुक्त हुए। ये बड़े सहृदय और न्याय-प्रिय श्रङ्गरेज थे। इन्होंने 'स्थानीय स्वायत्त शासन' विधान का निर्माण किया और म्यु-निसिपैलिटी तथा लोकल बोर्डों में थोड़ा सा श्रधिकार भारतवासियों को दिला दिया। उस समय यह तुच्छ श्रधिकार भी भारतवासियों के लिए एक श्रलभ्य वस्तु थी। इसलिए श्रानन्दोहास के साथ ही सारे देश में लाट साहब के सुयश का डड्डा पिट गया।

इसी समय मि० श्रलबर्ट नाम के एक सज्जन ने प्रस्ताव किया, कि भारतीय विचारक श्रङ्गरेज-श्रमियुक्तों के मामलों का भी विचार कर सकेंगे। उस समय गोरी दुनिया में एक तुमुल श्रान्दोलन श्रारम्भ हुश्रा। काले श्रीर विचार करेंगे? गोरों का इससे बढ़ कर श्रपमान की बात श्रीर क्या ही सकती है ??

परन्तु अलबर्ट साहब की इस रालती से भारतवासियों का थोड़ा सा उपकार हुआ। उनकी आँखों के सामने से माया-मरीचिका हट गई और उन्हें स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर होने लगा, कि काले और गोरे रङ्गों में दिन और रात का सा अन्तर है—कालों का स्वार्थ अलग है और गोरों

का अलग। साथ ही उन्हें इस बात का भी पता लग गया, कि हमारे गौराङ्ग प्रभु-गण हमें किस हेय दृष्टि से देखते हैं।

कॉङ्ग्रेस का इतिहास

इस घटना के कुछ दिन बाद ही बम्बई में 'इण्डियन नेरानल कॉड्य्रेस' या भारतीय राष्ट्रीय महासभा का प्रथम श्रिधिवेरान हुत्रा। सभापति थे श्री० उमेराचन्द्र वैनर्जी। उस समय भारत सरकार के स्वराष्ट्र मन्त्री मि० ह्यूम थे। सन् १८८५ में इन्होंने शासक श्रीर शासितों में भाव-विनिमय की इच्छा से इस 'कॉड्य्रेस' की स्थापना कराई। उद्देश्य रक्वा गया—शासन-कार्य में थोड़ा-बहुत श्रीधकार प्राप्त करना श्रीर सरकार के कानों तक श्रापनी आवश्यकतात्रों की पुकार को पहुँचाना। सन् १८८६ में इसका दूसरा श्रीधवेरान कलकत्ते



स्वर्गीय तांतिया टोपी

में हुआ और श्री० दादाभाई नौरोजी ने सभापित का आसन सुशोभित किया। सन् १८८५ से १८९६ तक महासभा केवल परमुखापेत्ती थी। अपनी आवश्यकताओं और अभियोगों के सम्बन्ध में कुछ प्रस्ताव पास कर लेना और एक प्रार्थना-पत्र के साथ उसकी नकल सरकार की सेवा में भेज देना, बस, यही कॉड्येस का काम था! बड़े दिन की छुट्टियों में इसका एक अधिवेशन हो जाता और कुछ अङ्गरेजी पढ़े-लिखे लोग वहाँ जाकर अपनी वाग्मिता का परिचय दे आया करते थे। सरकार भी उनकी प्रार्थनाओं और प्रस्तावों के लिए एक 'प्राप्ति-स्वीकार' लिख कर भेज देती थी। इस प्रकार दोनों ही अपने कर्तव्यों का पालन कर निश्चित हो जाते थे।

सन् १८९७ में, देश में कुछ जागृति के लच्या दृष्टिगोचर हुए। लोकमान्य श्री० वाल गङ्गाघर तिलक का सम्बन्ध कॉड्येस से आरम्भ से ही था। परन्तु वे आवेदन-निवेदन और कोरे प्रस्ताव पास कर लेने के पत्तपाती न थे। वे देश को जायत करना चाहते थे। वे जानते थे कि जिस तरह स्वयं मरे बिना स्वर्ग नहीं दिखाई देता, उसी तरह अपने पैरों के बल खड़े हुए बिना राजनीतिक अधि-कार भी प्राप्त नहीं होते। वे प्रारम्भ से ही देश को जायत करने की चेष्टा में थे। इसके लिए उन्होंने 'केसरी' श्रौर फिर 'मराठा' नाम के दो शक्तिशाली समाचार-पत्र भी निकाले। इसके सिवा सन् १८९५ में उन्होंने 'शिवाजी उत्सव' मनाने का आयोजन किया। लोकमान्य की यह चेष्टा नौकरशाही की नजरों में खटक रही थी। 'केसरी' की निर्भीकतापूर्ण आलोचनाएँ और शिवाजी-उत्सव में लोगों का लाठी श्रोर तलवार के खेल दिखाना उसे फूटी आँखों भी नहीं सुहाता था । इसका एक अन्यतम कारण और भी था। पूना-निवासी श्री० दमोद्र चापेकर श्रीर श्री० बालकृष्ण चापेकर नाम के दो उत्साही युवकों ने 'चापेकर-सङ्घ' नाम की एक संस्था की स्थापना की थी। इस सङ्घ का उद्देश्य था, देश के युवकों के शरीरों श्रीर मनों को देश-सेवा के उपयुक्त बनाना। इसके साधन रक्खे गए थे व्यायाम चर्चा द्वारा शरीर की तथा श्री शिवाजी महाराज की कीर्तियों के मनन और अनुशीलन द्वारा मन की उन्नति करना ! लोकमान्य इस सङ्घ के प्रधान पृष्ठपोषक थे। शिवाजी-उत्सव का आयोजन भी इसी सङ्घ द्वारा ही उन्होंने कराया था। सन् १८९७ में, तीसरे शिवाजी-उत्सव के उपलच्च में लोकमान्य ने अपने पत्र में एक बीरत्वपूर्ण किवता छापी थी और एक वक्ता ने खुली सभा में घोषणा की थी, कि हम लोग अपनी खोई हुई स्वाधीनता का पुनरुद्धार करना चाइते हैं; इम अपनी समवेत चेष्टा द्वारा उसे प्राप्त करेंगे।

मि० रैगड की हत्या

इस साल एक बड़ी दुखदाई दुर्घटना हुई। पूना
में प्रेग फैला था। सरकारी कर्मचारियों ने नगर की
इस भीषण महामारी से बचाने की चेष्टा आरम्भ
की, परन्तु नगर-निवासियों के लिए यह चेष्टा प्रेग
से भी अधिक असहा हो उठी। लोकमान्य तिलक
ने 'केसरी' में इस रज्ञा-कायड की घोर निन्दा की
और उन अत्याचारों का भी वर्णन किया, जो प्रेगनिवारण के बहाने पूनावासियों पर किए जाते
थे। इधर श्री० दामादर चापेकर ने इन अत्याचारों से उनोजित होकर प्रग-निवारक कर्मचारी
मि० रैगड और उसके सहकारी को जान से मार
डाला। इसके लिए चापेकर को फाँसी दी गई।

स्वर्गवासी लोकमान्य तिलक इन दिनों बड़ी निर्भोकता के साथ स्वाधीनता-मन्त्र का प्रचार कर रहे थे। वीरत्व-व्यक्तक एक कविता तो पहले ही छाप चुके थे। नौकरशाही के लिए ये बातें ससहा थीं। उसने उनके ऊपर राजद्रोह-प्रचार का इलजाम लगाया और वे १८ महीने के लिए जेल भेज दिए गए। इस साल कॉड्येस का अधिवेशन मध्य-प्रान्त के अमरावती नगर में

हुआ। श्री० शङ्करन नायर सभापित थे। कॉड्येस ने पूना के प्लेग कागड और श्री० तिलक के कारा-दगड की तीत्र निन्दा की। कॉड्येस के मञ्च पर ऐसी गर्मागर्म वक्तृताएँ इससे पहले कभी नहीं हुई थीं।

नरम और गरम दल

तिलक के कारादगड का जनता पर बहुत बुरा प्रभाव पड़ा। कॉडयेस का एक दल इस घटना से बेतरह विश्लब्ध हो चठा। श्रङ्गांजी न्यायालयों पर से लोगों का विश्वास बहुत हह तक उठ गया श्रीर आत्म-शक्ति द्वारा मुक्ति प्राप्त करने का विश्वास दिनोंदिन दढ़ होता गया। परन्तु दूसरा वल अङ्गरेचों का परम-भक्त था! उसे उनकी न्याय-परायणता, सहृद्यता श्रोर उदारता पर हद्-विश्वास था। उसकी दृष्टि में आतम-निर्भरता अप-राध था-राजद्रोह था। वह प्रार्थना महामन्त्र का कट्टर उपासक था, उसके मतानुसार सब रोगों की वही एक-मात्र दवा थी। इस तरह कॉङ्ग्रेस में दो दलों की सृष्टि हो गई! अङ्गरेजी अखबार वालों ने व्यङ्ग से एक का नाम रक्खा 'मॉडरेट' या नरमपन्थी और दूसरे का 'इक्ट्रोमिस्ट' यानी चरमपन्थी ।

बङ्गाल का विच्छेद

३ दिसम्बर सन् १९०३ को सरकार ने घोषणा की कि शासन कार्य की सुविधा के लिए बङ्गाल दो भागों में बांट दिया जाएगा । बङ्गालियों ने इसका विरोध किया । बरसों तक घोर श्रान्दोलन हुआ। परन्तु सरकार ने एक न सुनी और १६ अक्टूबर सन् १९०६ को यह घोषणा कार्यक्ष में परिणत कर दी गई—बङ्गाल का बटवारा होगा।

परन्तु बङ्गाली इस अपमान को चुपचाप नहीं सह सके। इसके कारण उनके हृदयों में जो तीव्र आग धवक उठी थी, वह धीरे-बीरे सारे भारतवर्ष में फैत गई। वाग्मिप्रवर सुरेन्द्रनाथ बैनर्जी स्रोर श्री० विपिनचन्द्र पाल ने श्रपनी स्रोज-भरी वक्त-ताओं द्वारा बङ्गाल में एक नवजीवन का सञ्चार कर दिया। बङ्गालियों ने ब्रिटिश माल का वहि-कार आरम्म किया। साथ ही स्वदेशी प्रचार श्रीर जातीय शिचा के लिए भी उद्योग करने लगे। इस समय कवि-सम्राट रवीन्द्रनाथ भी आजकल की तरह 'विश्व-प्रेमी' नहीं, केवल स्वदेश-प्रेमी थे। उनकी भावपूर्ण कविताओं ने सोने में सुगन्ध का काम किया। कायर कहाने वाले बङ्गालियों में उनकी लेखनी ने रूह फूँक दी। इधर पाण्डीचेरी के तपस्वी श्री० श्रार विनद घोष श्रीर उपाध्याय ब्रह्म-बान्धव की लेखनियाँ भी राजब ढाने लगीं।

बङ्गाल के कुछ नवयुवक स्वाधीनता के लिए पागल हो छठे। उन्होंने वैध मार्ग का अवलम्बन परित्याग किया। ऋषिराज बङ्किमचन्द्र के 'बन्दे-मातरम्' मनत्र का प्रचार पहले ही हो चुका था। इस महामन्त्र के कई युवक-साधक केवल 'बन्दे-मातरम्' का जोर से उचारण करने के कारण जेल की हवा भी खा चुके थे। मन्त्र सिद्ध हो चुका था, उसने बङ्गालियों की विशीर्ण शिराओं के शीतल शोिश्यत को उठण कर दिया। वक्र मेठ-द्राड सीधे हो गए। बङ्गालियों का यह नवीन उत्थान देख कर मानो उनकी चिर-सङ्गिनी कायरता जान लेकर भागी। राजद्रोह, सम्राट के विरुद्ध युद्ध-घोषणा की तैयारी और गुम षड्यन्त्रों के मामलों की रिपोर्टी से अलवारों के कॉलम भर गए। सरकारी 'सिडिशन सरकूलरों' के मारे सभा-समितियाँ त्राहि-त्राहि पुकारने लगीं। चिर-शान्तिपूर्ण विशाल भारत अशान्ति का घर बन गया। काराहण्ड, अर्थदण्ड, वेत्राघात, द्विपान्तर और फाँसो का बाजार ऐसा गरम हुआ कि लोग आअर्थ में पड़ गए।

इधर कॉड्यंस में दो दलों की सृष्टि तो पहले ही हो चुकी थी, विष्तव पन्थियों का रङ्ग और आत्म-निर्मरता वाले चरमपन्थियों का टङ्ग देख कर बेचारे 'मॉडरेटों' का कलेजा दहल उठा। उन्होंने जातीय आन्दोलन से धीरे-धीरे किनारा-



स्वर्गीय बाबू कुँवरसिह

कशी आरम्भ की, परन्तु राष्ट्रीयतावादियों के मार्ग में अड़क्षा लगाने से बाज नहीं आए।

कॉङ्ग्रेस का ध्येय स्वराज्य

यह १९०६ का जमाना था। कॉड्येस का २२ वॉ अधिवेशन कलकत्ते में हुआ। स्वर्गीय दादामाई नौरोजी ने तीसरी बार कॉड्येस के समापित के आसन को अलङ्कृत किया था। राष्ट्र-वादियों ने लोकमान तिलक को समापित के आसन पर विठाना चाहा था, परन्तु मॉडरेट तो उनके नाम से घबराते थे। उन्होंने इस प्रस्ताव का विरोध किया। इसके सिवा वे विदेशी बहिष्कार के भी विरुद्ध थे। परन्तु कॉड्येस का यह अधिवेशन अत्यन्त उत्साहपूर्ण था। अन्त

में विजय भी राष्ट्रीय दल वालों की ही हुई। कॉड्येस ने विदेशी वस्तु बहिष्कार सम्बन्धी प्रस्ताव स्वीकार कर लिया। ब्रिटिश साम्राज्य के सन्तर्गत रह कर श्रोपिनवेशिक स्वतन्त्रता लाभ करना कॉड्येस का ध्येय माना गया। सुयोग्य सभापित ने श्रपने भाषण में इसके लिए 'स्वराज्य' शब्द का प्रयोग किया था। इस शब्द के साथ स्वर्गीय नौरोजी महाशय की स्मृति सदैव विजड़ित रहेगी।

श्यामजी कृष्ण वर्मा का उचीग

मात-भूमि की गोद से अलग—विदेशों में वास करने वाले कुछ भारतीय नवयुवक बड़ी आशा और उत्सुकता से इस राष्ट्रीय उत्थान की गति-विधि लक्ष्य कर रहे थे। उन्होंने वहीं बैठे-बैठे

> इस राष्ट्रीय महायज्ञ में भाग लेने का विचार किया। प्लेग-काण्ड के समय पूने में जो इत्या हुई थी, उसके सम्बन्ध में नाटूमाई की श्राब्या से विख्यात दो महाराष्ट्र युवकों को देशान्तर-वास की सजा दी गई थी। इससे श्यामजी कृष्ण वर्भा नाम के एक गुर्जर युवक के मन पर विचित्र प्रभाव पड़ा। ये महर्षि द्यानन्द सरस्वती के शिष्यों में थे। क्रान्ति की लहर से इनका हर्य श्रोत-प्रोत था। पूना के प्लेगी-कर्मचारियों की हत्या के कारण जिस भीषण अत्याचार की सृष्टि हुई थी, उसके प्रतिकार की चेष्टा के लिए वर्मा जी इङ्गलैगड चले गए। शायद उन्हें आशा थी कि इङ्गलैण्ड वाले उनसे सहानुभृति दिखाएँगे। परन्तु यह आशा केवल आशा ही रह गई; सफल नहीं हुई। साथ ही स्वतन्त्रता-प्रेमी वर्मी जी भी फिर इस पराधीन देश में न आए और वहीं रह कर इसे बन्धन-मुक्त करने की चेष्टा में लग गए! सन् १९०५ में उन्होंने 'इण्डि-यन होमरूल सुसाइटी' नाम की एक संस्था की स्थापना की और 'इिएडयन धोशलिस्ट' नाम का

पक अखनार मी निकाला। इस अखनार में उन्होंने घोषणा की कि भारतनासियों में स्वतन्त्रता के भावों का प्रचार करने के लिए वे ऐसे छः आदमी चाहते हैं, जो विदेशों में जाकर इसके सम्बन्ध में शिचा लाभ करें। इसके लिए वे उन्हें एक हजार रुपए की वृत्ति भी प्रदान करेंगे। इस घोषणा को पढ़ कर कई भारतीय नवयुवक उनके साथ हुए। जिनमें नासिक के श्री० विनायक दामोदर सावरकर का नाम विशेष उल्लेखनीय है। इन्होंने भारतीय नवयुवकों के दिलों में देशात्मबोध की जागृति के लिए भित्रमेल' नाम की एक संस्था की स्थापना की थी। परन्तु अन्त में उस समिति का कार्य-भार अपने छोटे भाई श्री० गणेश दामोदर सावरकर की सौंप कर वे लन्दन चले गए। सावरकर जैसा उत्साही



साथी पाकर वर्मा जी ने फ़ौरन 'इपिडया हाउस' नाम की एक संस्था की स्थापना कर डाली और प्रवासी भारतीय युवकों को विप्नव-मन्त्र की दीचा प्रदान करने लगे।

राष्ट्र की जायति

इधर भारतवर्ष विशेषतः बङ्गाल में चापेकर-सङ्घ की तरह समितियों की स्थापना होने लगी। युवकों ने बड़े उत्साह से लाठी, तलवार और छुरी आदि चलाने का अभ्यास आरम्भ कर दिया। कुछ दिनों के बाद कई बड़ी-बड़ो समितियों का सम्बन्ध लन्दन के इण्डिया हाउस के साथ स्थापित हो गया।

सन् १९०६ की कॉड्येस के बाद नौकरशाही ने इस राष्ट्राय जागरण का बलपूर्वक कुचल डालने

का विचार किया। पुलिस का खत्याचार जोरों से चलने लगा। पञ्जाब के दो शेर—स्वर्गीय लाला लाजपतराय खोर सरदार धाजीतसिंह—विना विचार के ही केंद्र करके मएडाले (वर्मी) भेज दिए गए।

सन् १९०७ में कॉड्येस का अधिवेशन नागपुर में होन वाजा था। यद्यपि उस समय देश में राष्ट्रीयता की दुन्दुभी बज चुकी थी, परन्तु कॉङ्ग्रेस की बागडोर मॉडरेटों के ही कम्पमान हायों में थी। वे नागपुर में कॉक्य्रेस का अधिवेशन करने को तैयार न हुए। क्योंकि वहाँ तिलक-दल के महाराष्ट्रों का विशेष प्रभाव था; इसलिए बम्बई के विख्यात मॉडरेट नेता सर फ़ीरोजशाह मेहता ने सूरत में कॉङ्येस के अधिवेशन करने का श्रायोजन किया। मेहता महो-दय को यह कुटिल चाल राष्ट्राय दल वालों का अच्छो नहीं लगी। उन्होंने कॉडग्रेस को छोड़ कर अपनी अलग संस्था क्षायम करने का विचार किया। परन्तु

लोकमान्य तिलक इसके लिए तैयार नहीं हए। वे कॉड्यंस को मांडरेटों के हाथों से छीन लने के पन्तवाती थे। लाला लाजपतराय मण्डाले से लौट श्राए थे। इसलिए राष्ट्र य दल वाले उन्हीं को कॉंड्यस का सभापति बनाना चाहते थे। परन्तु मॉडरंटों को भय था. कि उनके समा-पति होने से सरकार नाराज हो जाएगी, इस-लिए उन्होंने बङ्गाल के मॉडरेट (सर) रास-बिहारी घोष को सभापति चुना। इसके साथ ही उन्होंने यह भी घोषणा की कि स्वराज्य बहिष्कार' श्रीर 'जातीय शिचा' सम्बन्धी प्रस्तावों की श्राज़ी-चना कॉड्येस में नहीं हो सकेगा। राष्ट्रीय दल वाले मॉडरेटों को इस मनोवृत्ति से अत्यन्त क्षुच्य हुए। उन्होंने सूरत में श्रो० अरविन्द घोष के सभापतित्व में एक सभा की। निश्चय हुआ कि भीरता भोर दुवलता को प्रश्रय प्रदान कर काङ्- प्रेस की मर्यादा को न बिगड़ने दिया जाए। लोक-मान्य ने श्री० रासबिहारी घोष से मिल कर उन प्रस्तावों को प्रह्मा करने के लिए अनुरोध किया। परन्तु उन्होंने ऐसा करने से साफ इन्कार कर दिया। राष्ट्रीय दल वाले हताश होकर लौट आए और निश्चय किया कि कॉड़्मेस के खुले अधिवेशन में ये प्रस्ताव रक्खे जाएँ और घोष महाशय के समापित्य का विरोध किया जाए। मॉडरंट भी अपने पत्त का समर्थन करने के लिए तैयार थे। अधिवेशन आरम्भ हुआ। तिलक कुछ कहने के लिए उठे। इतने में किसी बदमाश ने उन पर एक जूना फेका, जो तिलक को तो नहीं लगा, परन्तु बङ्गाल के सुप्रसिद्ध मॉडरेट नेता श्री० सुरेन्द्रनाथ बैनर्जी की दादों को चूम कर एक दूसरे



स्वर्गीय नाना साहब

माँडरेट सज्जन के ऊपर जा पड़ा। सारी सभा में हूलस्थूल मच गया। कुर्सियाँ चलीं, डण्डे चले, हाथा-गई हुई और अन्त में कॉड्येस का अधि-वेशन ही स्थगित कर देना पड़ा।

सन् १९०८ में कॉङ्ग्रेस का वही स्थिति श्रिधिन निराम महास में हुआ। सभापित भी वही श्रीश्रिश्या समापित भी वही श्रीश्रिश सासिद्धारी घोष महाराय हुए। मैदान साफ था। महाराष्ट्र के सदी श्रीश्रित तिजक देव राजद्राह के प्रचार के श्रिप्राध में ब्रिटिश न्यायालय द्धारा छः वर्षी के लिए मण्डाल के जेलखाने में भेजे जा चु के थे। बङ्गाल के स्वदेशी-प्रचारक नेता श्रीश्रियमसुन्दर चक्रवर्ती, श्रीश्रिश्यासुन्दर चक्रवर्ती, श्रीश्रिश्यासुन्दर चेत्रकृती, श्रीश्रिश्यासुन्दर चेत्रकृती, श्रीश्रिश्यासुन्दर चेत्रकृती, श्रीश्रिश्यासुन्दर चेत्रकृती, श्रीश्रिश्यास, राजा सुबोधचन्द्र मिह्नक, श्रीश्रिश्यास, राजा सुबोधचन्द्र मिह्नक, श्रीश्रिश्यास, राजा सुबोधचन्द्र मिह्नक, श्रीश्रिश्यास, राज्ञ सुवोधचन्द्र मिह्नक, श्रीश्रिश्यास, श्रीश्रिश्यास, स्रीर श्रीश्रिश्यास, स्रीर श्रीश्रिश्यास, स्रीर स्र

के अनुसार बिना विचार के ही निर्वासित कर दिए गए थे। बङ्गाल के इन नो नेताओं का निर्वा-सन इतिहास में 'नो रहों के निर्वासन' के नाम से विख्यात है। इस घटना ने उस समय सारे देश में एक विचित्र सनसनी फैला दो थी।

१६०७- = का विश्वव-कागड

सन् १९०७ की ६ठी दिसम्बर को बङ्गाल के छोटे लाट अपनी स्पेराल ट्रेन द्वारा मेदिनीपुर जा रहे थे। विष्ठत्रवादियों ने बम द्वारा उनकी गाड़ी उलट देने का आयोजन किया, परन्तु तक्षदीर अच्छी थी, बेचारे लाट साइब बच गए। केवल कुछ गाड़ियाँ चूर होकर रह गईं।

इसी साल की २३वीं दिसम्बर को ग्वालन्दों के स्टेशन पर किसी ने ढाका के भूतपूर्व मैजिस्ट्रेट मि॰ एलेने पर पिस्तौल का वार किया। सःहव को चोट तो करारी लगी थी, परन्तु मरे नहीं। इस घटना के कई दिन बाद बङ्गाल में कुष्टिया नामक स्थान में एक अङ्गरेज-पादड़ी पर भी गोली छोड़ी गई थी। परन्तु इन दोनों अपराधियों का आज तक पता नहीं लगा।

सन् १९०८ की ११वीं अप्रैल को चन्द्रनगर के मेयर के घर में एक वम फटा। परन्तु मेयर बच गया। ३० अप्रैल को खुदीराम बोस और प्रफुझ-चन्द्र चाकी ने मुजवकरपुर में श्रीमती केनेडो और उनकी कन्या कुमारो केनेडो को बम फेंक कर मार डाला। ये दोनों विश्वज्ञवादी युवक कल कत्ते के प्रेजीडेन्सी मैजिस्ट्रट मि० किङ्ग्सफर्ड को मारने आए थे, जो मुजवकरपुर में जज नियुक्त हुए थे, परन्तु धोखे में पड़ जाने के कारण बेवारा दोनों स्त्रियों को चोट लगी और वे मर गईं।

घटना के दूसरे दिन खुशेराम बैनी नाम के एक गाँव में पकड़ा गया था। अन्त में उसे फाँसी की खजा दो गई थी और चाकी ने आत्म-हत्या करके न्याय के शिक खे से अपना पिण्ड छुड़ाया था।

इस घटना के कुछ दिन बाद ही, ताः २ मई
सन् १९०८ को कलकत्ते के माणिकतछा नामक
महल्ले में पुलिस ने बम बनाने के एक बड़े कारखाने का पता लगाया । यहाँ बहुत से बम,
रिवॉलवर,बन्दूकें और कारतूस आदि युद्ध सम्बन्धी
सामान पाए गए । इसके िंद्रवा कलकत्ता के
हैरिसन रोड के एक मकान में भी कुछ ऐसे ही
सामान पाए गए थे। इसो साल कलकत्ता के
प्रेस्ट्रीट नामक स्थान में एक बम फटा था और
ढाका जिले के बाढ़ा प्राम में एक भीषण डकैती
भी निप्रज्ञादियों द्वारा हुई थी। यह डकैती बड़ी
साइसपूर्ण थी। चार आदमी क्रान्तिकारियों द्वारा
मारे गए थे।

इन भयक्कर घटना शों के कारण सारे देश में सनसनी फैल गई। श्राखनार वालों ने इस विप्रव-काण्ड की घोर निन्दा की, विप्रवपनिथयों की श्राततायी, पागल श्रीर देशद्रोही कहा गया। मॉडंग्ट ही नहीं, कितने ही 'इकस्ट्रीमिस्ट' भी इन घटना शों के कारण सन्नाटे में श्रागर श्रीर कुछ दिनों के लिए कॉड्येसी श्रान्दोलन दब गया।

माणिक वर्ले में जो कारखाना पकड़ा गया था, उसके सम्बन्ध में श्री० श्ररविन्द घोष के छोटे



भाई श्री० वारीन्द्रकुमार घोष श्रीर श्री० चल्लासकर दत्त श्रादि ३४ नवयुवकों पर मामला चला। इसके बाद श्री० श्ररावन्द घोष श्रादि भी इसी मामले में पकड़े गए। इस मुक्तदमे का नाम 'श्रलीपुर षड्-यन्त्र-केस' रक्खा गया था। वर्षों तक बड़ी घूम के साथ मामला चलने पर श्री० श्ररविन्द श्रादि कई श्रादमी तो छूट गए, परन्तु बाक्षी १५ श्रीम-युक्तों को कालापानी तथा कठोर कारावास का द्राड दिया गया था। इस मामले में श्री० वारीन्द्र-कुमार श्रीर श्री० चल्लासकर दत्त श्रादि कई श्रीम-युक्तों ने श्रपना श्रपराध स्वीकार करते हुए, गरमा-गरम बयान भी दिए थे।

इन्हीं अभियुक्तों में नरेन्द्र गोस्वामी नाम का एक नवयुवक भी था। वह सरकारी गवाह हो गया और उसने विद्वावादियों के सारे षड्यन्त्रों का भएडाफोड़ कर दिया। फलतः अलीपुर की सेण्ट्रल जेल के अन्दर ही श्री० कन्हाईलाल दत्त और श्री० सत्येन्द्रनाथ बोस ने पिस्तौल की गोलियों द्वारा नरेन्द्र का काम तमाम कर दिया। जिस समय यह अद्भुत दुर्घटना हुई थी, उस समय श्री० कन्हाईलाल को १०५ डिग्री ज्वर था। कहते हैं, पुलिस को आज तक इस बात का पता न लगा कि जेल के अन्दर इन्हें पिस्तौल कहाँ से मिल गई। अस्तु।

नन्दलाल बैनर्जी नाम के एक पुलिस-इन्स्पे-पेक्टर ने, मुजनफरपुर बम-काएड के अन्यतम नायक श्री० प्रफुरल को पकड़ने की चेष्टा की थी। जिस दिन श्री० कन्हाईलाल को फाँसी दी गई थी, उसके एक दिन पहले कलकत्ता के सरपेण्टाइन लेन में किसी ने नन्दलाल को गोली मार दी और वह वहीं ढेर हो गया!

जिस रोज नन्दलाल मारा गया था, उसके दो रोज पहले एक और बड़ी सनसनीपूर्ण घटना हुई। कलकत्ता के मध्य भाग में 'कोवरटून हॉल' नाम की एक श्रद्धालिका है, वहीं 'यङ्गमेन किश्चियन एसोसिएशन' का कार्यालय है। उस दिन वहाँ कोई जलसा था। बङ्गाल के तत्कालीन लेफ्टिनेएट गवर्नर सर एण्डू फ्रेजर भी जलसे में श्राए थे। सैकड़ों गण्य-मान्य श्रङ्गरेज श्रीर हिन्दुस्तानी वहाँ मीजूद थे। उसी समय जितेन्द्रनाथ नाम के एक बङ्गाली युवक ने उन पर हमला किया। परन्तु सर एएडू के भाग्य से उसकी छःनली पिस्तील खराव थी, इसलिए उसकी चेष्टा विफल हो गई श्रीर लाट साहब बाल-बाल बच गए।

इस साल, श्रर्थात् १९०८ ईस्वी में, केवल बङ्गाल में ही इस तरह की कुल २१ वैप्नविक घटनाएँ हुई थीं।

कॉङ्ग्रेस का वैध आन्दोलन

सन् १९०८ से लेकर १९२४ तक कॉड्येस के वैध आन्दोलन में कोई परिवर्तन नहीं दिखाई पड़ा। १९०८ में भारत को मार्ले-मिगटो शासन संस्कार प्राप्त हुआ। 'मॉडरेट' नेताओं ने इसे आपने परिश्रम का फल समम कर सिर और आँखों पर चढ़ाया। उन्हें विश्वास था, कि इसी तरह वैध आन्दोलन करते रहने से और अधिकार भी प्राप्त होंगे, इसलिए उन्होंने कॉड्येस को भी आच्छी तरह अपने क्रब्जे में रक्खा। इसके लिए

एक 'क्रीड' बनाया गया श्रीर जो इस क्रीड पर हस्ताचर कर देता था, वही कॉड्येंस का प्रतिनिधि हो सकता था। परन्तु राष्ट्रीय दल इस क्रीड के विरुद्ध था, इसलिए छः वर्षों तक कॉड्येस सम्पूर्ण रूपेण मॉडरेटों के हाथ में रही। इस समय कॉड्येस का उद्देश्य था—

"ब्रिटिश साम्राज्य के चन्तर्गत स्वायत्त-शासन सम्पन्न देशों की तरह शासन-प्रणाली प्राप्त करना और देश के शासन-कार्य में उन्हीं की तरह अधिकार लाभ करना। इसके लिए उपाय निर्धारित हुआ, वैध आन्दोलन और धीरे-धीरे अधिकार प्राप्त करते जाना। इसके साथ ही राष्ट्रीय एकता की वृद्धि, राष्ट्रीय भावों का प्रचार तथा देश की मानसिक, नैतिक, आधिक और वाणिज्य सम्बन्धी उन्नति करना भी कॉङ्ग्रेस का ध्येय रचा गया।

विप्नव की प्रगति

इधर विप्रवपिनथयों का आन्दोलन जोरों के साथ चल रहा था। अलीपुर षडयन्त्र-केस में तथा नरेन्द्र की हत्या वाले मामले में आशुतोष विश्वास नाम के एक बङ्गाली ने सरकार के पन



स्वर्गीय राजा राममोहन राय का समर्थन किया था, इसलिए सन् १९०९ की १०

फरवरी को एक नवयुवक ने विश्वास को गोली मार दी घोर इसके लिए उसे फॉसी की सजा दी गई।

पुलिस के डिप्टी सुपरिण्टेण्डेण्ट मियाँ शमसुल आलम अलीपुर पडयन्त्र-केस के पैरवीकार थे। इसलिए १९१० की २४ जनवरी को श्री० वीरेन्द्र-नाथ गुप्त नाम के नवयुवक ने उन्हें दिन-दहाड़े और कलकत्ता हाईकोर्ट के जनाकीर्ण फाटक पर गोली मार दी। वीरेन्द्र को फाँसी की सजा दी गई थी।

इस तरह के क्रान्तिकारी अनुष्ठानों की बढ़ती देख कर सरकार ने विशेष सतर्कता का अवलम्बन किया। उसने सन् १९०८ के फीजदारी क्रानून में यह सुधार किया कि वैप्नविक अपराधों का विचार सनातन नियमानुसार न कर, 'चट मँगनी और पट विवाह' के अनुसार होगा। इसके बाद ही बङ्गाल के विभिन्न स्थानों की, प्रायः आधे दर्जन समितियों और सभाओं को रौर-क्रानूनी संस्था करार दे दिया गया।

सन् १९०९ में फरीदपुर जिले के फतहजङ्ग नामक गाँव में पुलिस के एक गुप्तचर के घोले में उसका भाई मार डाला गया। इसी साल बङ्गाल के नागला, हळूदबाड़ी श्रोर हवड़ा श्रादि कई स्थानों में डकैती तथा गुप्त साजिश आदि के अभियोग में बहुत सी गिरफ्तारियाँ हुई धौर कई मामले चले। हवड़ा के षड्यन्त्र-केस में ५० युवकों पर मामला चलाया गया था। इनमें छः हल्दबाड़ी की डकैती वाले मामले में पहले ही सजा पा चुके थे। बाक़ी ४४ कई महीनों के बाद बेदाग छोड़ दिए गए। इस साल की वैप्रविक घटनाओं में सब से बड़ी घटना ढाके का षड्यन्त्र-केस था। इसके सम्बन्ध में कुल ४४ नवयुवक पकड़े गए थे, जिनमें १५ द्शिडत हुए और बाक़ी छट गए।

सन् १९१० में, विप्नव की बाढ़ रोकने के लिए सरकार ने प्रेस-क़ानून पास किया। फल-स्वरूप कितने ही श्राखनार बन्द हो गए। देश ने इस क़ानून का घोर प्रतिवाद किया था, परन्तु कोई फल नहीं हुआ। इस साल विप्रववादियों ने पुलिस के तीन गुप्तचरों की इत्याएँ कीं। एक ढाका जिले के एक गाँव में मारा गया, दूसरा मैमनसिंह जिले में श्रोर तीसरा बारीसाल में। २१ फरवरी को कलकत्ते में श्रीशचीन्द्र नाम का एक जासूस भी मारा गया । ढाका जिले के सोनारङ्ग नाम के गाँव में कुछ युवकों ने एक राष्ट्रीय विद्यालय की स्थापना की थी। आस-पास के गाँवों के कुछ श्रादिमयों ने, कहा जाता है, पुलिस से मिल कर, विद्यालय वालों के विरुद्ध एक जाली मामला दायर कर दिया। इससे कुछ नवयुवक अत्यन्त उत्तेजित हो उठे श्रीर कई श्रादमियों को मार

सन् १९११ में नवाखालों में विद्ववादियों ने एक विद्ववादों को ही मार डाला। बात श्रसल यह थी, कि शारदाचरण चक्रवर्ती नाम का एक विद्ववादों विद्ववी-दल की कुछ बन्दूकें तथा श्रन्यान्य सामान तें लेकर श्रलग हो गया था श्रीर श्रप्या एक दल बना कर कुछ स्वार्थ-साधन करना चाहता था। इसलिए विद्ववादियों ने एक दिन उसका काम तमाम कर दिया। इसके सिवा इस साल ढाका श्रीर मेदिनीपुर में दो पुलिस के चर भी मारे गए थे।

सन् १५१२ में विप्रव-कागड कुछ शिथिल था। इस साल कहीं कोई उल्लेख योग्य घटना नहीं हुई। परन्तु सन् १९१३ में फिर आग भड़की। इस साल की २९वीं सितम्बर को कलकत्ता के 'कॉलेज स्कायर' नामक मैदान में पुलिस का एक बङ्गाली हेड-कॉन्स्टेबिल मार डाला गया। इसके दूसरे दिन मैमनसिंह के एक दारोगा पर बम फेंका गया। इससे पहले दो बार और उसे मार डालने की चेष्टा की गई थो, परन्तु सफलता नहीं प्राप्त हुई। इसके कुछ दिन बाद ही बारीसाल के षडयन्त्र-केस का सूत्रपात हुआ। इस मामले में सरकार और विद्रोहियों में एक सममोता हुआ। १२ अभियुक्त अपराध स्वीकार कर जेल गए और बाक्री सोलह छोड़ दिए गए। इसी साल कलकत्ता के राजाबाजार नाम के मोइल्ले में पुलिस ने एक बम का कार-खाना पकड़ा श्रीर श्री० अमृतलाल हाजरा नाम का एक युवक १६ साल के लिए जेल भेजा गया।

१९१४ की बङ्गाल के विप्नुव सम्बन्धी घटनाओं में चटगाँव के सत्येन्द्रसेन की हत्या और ढाका के रामदास की हत्या विशेष चल्तेख योग्य है। सत्येन्द्र पुलिस का वेतनभोगी जासूस था। वह विद्रवपिनथयों में आ मिला और धारा भेद पुलिस को बतला दिया। इसलिए १९ जून को दिन-दहाड़े वह सार डाला गया। रामदास का भी वही हाल था। पहले वह विद्रववादी था, पर अन्त में पुलिस का जासूस बन गया। फलतः उसे भी जान से हाथ धोना पड़ा। १९ जुलाई को वह ढाका के बकलैण्ड पुल पर वसन्त चटर्जी नाम के जासूस के साथ टहल रहा था। इसी समय किसी विद्रवी ने उस पर आक्रमण किया। वसन्त ने पानी में कृद कर अपनी रक्षा कर ली।

१९०८ से १९१४ तक में विद्वत की आग सारे भारतवर्ष में फैल गई,। उसका वर्णन हम आगे चल कर करेंगे। अस्तु।

महासमर और विप्नवी

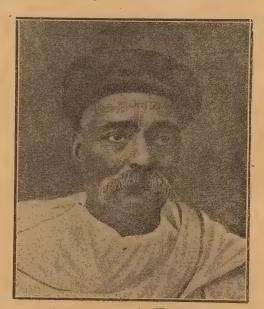
सन् १९१४ में यूरोप में महासमर की आग भड़क उठी। राजशक्ति को ज्यतिज्यस्त देख कर मॉडरेटों ने निश्चय किया कि इस साल कॉड्येस का श्रियंशन न किया जावे। परन्तु श्वन्त में, इस साल मद्रास में और दूसरे साल श्वर्थात् १९१५ में बम्बई में कॉड्येस के श्रियंशन हुए और निश्चय हुश्चा कि इस सङ्घट के समय में ब्रिटिश सरकार की सहायता की जाय। इस प्रतिश्रुति का केवल कॉड्येस ने ही नहीं, वरन् सारे देश ने खूब पालन किया। साधारण से साधारण मनुष्य ने भी युद्ध-फराड में कपए दिए। केवल धन ही नहीं, जान देने में भी देश ने श्वपनी उदारता और त्याग-शीलता का खुब परिचय दिया।

परन्तु विप्नवी किसी श्रीर ही धुन में थे। जिस समय देश त्रिटिश सरकार की सहायता करने में जुटा था, उस समय वे उसके विरुद्ध षड्यन्त्र करने में लगे थे। उन्होंने इस अवसर से लाभ उठा कर सशस्त्र विद्रोह की तैयारी आरम्भ कर दी। चारों से आयोजन आरम्भ हुआ। कल-कत्ते की एक दूकान से ५० पिस्तीलें और ४६ हजार कारतूस खूट कर उसी समय देश के विभिन्न केन्द्रों में बॉट दिए गए। हथियार पा जाने पर विप्रवादी और भी उत्साहित हुए। इस साल के आरम्भ में ही कलकत्ता के शोभा बाजार के पास एक पुलिस का इन्स्पेक्टर मार डाला गया था। वसन्तकुमार नाम के पुलिस कर्मचारी को, जिसने ढाके के बकलैंगड पुल से कूद कर अपनी रचा की थी, मारने के लिए फिर चेष्टा हुई। परन्तु इस बार भी वह बच गया। इसके बदले एक दूसरे हेड-कॉन्स्टेबिल की इत्या हुई और दो कॉन्स्टेबिल घायल हुए।

श्राए दिन की इन हत्याश्रों श्रीर उत्पातों के कारण सरकार विशेष विचलित हो उठी। उसने इसके प्रतिकार के लिए 'भारत-रज्ञा-क़ानून' या डिकेन्स ऑफ इण्डिया एक्ट के नाम से एक क़ानून पास किया। परन्तु लोगों को सन्देह हुआ, कि इस क़ानून के कारण जो के साथ घुन भी पिस जाएँगे। इसलिए इसका घोर विरोध किया गया। परन्तु सरकार ने इस क़ानून को पास करके ही दम लिया। बात वही सामने आई। इस क़ानून की बदौलत बङ्गाल के बाहर के सैकड़ों नवयुवक बिना विचार के ही यत्र-तत्र नजरबन्द कर दिए गए।

इतने में १९१५ का जमाना था। श्रीमती एनी वेसेण्ट ने 'होमरूल' आन्दोलन आरम्भ किया। देश के अधिकांश नेताओं ने उनका साथ देने का वचन दिया। १९१६ में लखनऊ में कॉड्येस के इकती सवें अधिवेशन की तैयारियाँ आरम्भ हुईं। मॉड्रेटों की आहम्मन्यता के कारण जो लोग कॉड्येस से अलग थे, वे भी इस साल उसमें शरीक हुए। इसके सिवा मुसलमान भी आए। वहीं मुस्लिम लीग का अधिवेशन भी हुआ। दोनों ही राष्ट्रीय संख्याओं ने होमरूल सम्बन्धी प्रस्ताव स्वीकार किया। इस सम्बन्ध में लोकमत तैयार करने की इच्छा से लोकमान्य तिलक और श्रीमती वेसेण्ट ने प्रचार-कार्य आरम्भ किया।

इधर नौकरशाही ने एक श्रोर शासन-संस्कार श्रोर दूसरी श्रोर लाल श्राँखें दिखा कर इस राष्ट्रीय भावना को कुचल डालने की चेष्टा की। भारत-रज्ञा-कानून के फन्दे में हजारों युवक फाँसे गए। यहाँ तक कि श्रीमती एनी बेसेण्ट, मौ० शौकत-श्राली श्रोर मौ० मोहम्मद श्राली भी नजरबन्द किए गए। परन्तु इस दमन से श्रान्दोलन का



स्वर्गीय लोकमान्य तिलक

बाल भी बाँका नहीं हुआ। एक और काँड्येस का वैध आन्दोलन और दूसरी और विप्रव आन्दोलन पूर्ण उत्साह के साथ चलने लगे। बल्कि विप्रव आन्दोलन ने तो एक दूसरा ही रूप धारण किया। सन् १९१५ की १२वीं फरवरी को कलकते के गार्डनरीच नामक स्थान पर दिन-दहाड़े बर्ड कम्पनी का खजाना छट लिया गया। कम्पनी के कमेंचारी एक मोटरगाड़ी पर रुपए लाद कर ले जा रहे थे। विप्रवियों ने रास्ते में गाड़ी रोक ली और सैकड़ों आद्मियों के देखते-देखते १८ हजार रुपए लेकर चल दिए। इसके ठीक दस दिन बाद बेलियाघाटा (कलकत्ता) के एक चावल के ज्यापारी के २० हजार रुपए छटे गए और एक मोटरगाड़ी चलाने वाला भी मार डाला गया।

एक दिन विख्यात विद्यववादी श्री० यतीन्द्रनाथ मुकर्जी पथरियाघाटा (कलकत्ता) के एक
मकान में अपने साथियों से कुछ परामर्श कर रहा
था। इतने में वहाँ नीरद नाम का एक अजनबी
आदमी पहुँच गथा। यतीन्द्र ने उसे पुलिस का
आदमी समम कर फौरन गोली दारा दी। २८

करवरी को कलकता के कॉर्नवालिस स्कॉयर के पास एक पुलिस कर्मचारी मारा गया। यह गया था, चित्तिय नाम के एक विद्रोही को गिरक्तार करने। इसी वर्ष के ३० नवम्बर को कलकत्ते में एक कॉन्स्टेबिल मारा गया था। २५ अगस्त को पुलिस की सहायता करने के अपराध में मुरारी मोहन नाम का एक युवक मारा गया था। ३ मार्च को कुम्मिले में एक हेड मास्टर की हत्या हुई। १९ अक्टूबर के मैमनसिंह का पुलिस सुपरियटेग्डेण्ट श्री० यतीन्द्रमोहन अपने बच्चे के साथ मारा गया। १९ दिसम्बर को विश्वासघात के अपराध में धीरेन्द्र विश्वास की हत्या हुई।

श्री० यतीन्द्रनाथ मुकर्जी का जिक्र ऊपर आ चुका है। गत महासमर के दिनों में इसने अपना एक मज्जबूत दल बना लिया था। विदेशों से शस्त्रास्त्र मॅगाने की तैयारियाँ की गई थीं। परन्तु कई कारणों से इस विषय में सफलता प्राप्त नहीं हुई 🛭 पथरियाघाटा में नीरद की हत्या करने के कारण यतीन्द्र को कलकत्ता छोड़ देना पड़ा। वह चन्द साथियों को लेकर उड़ीसा प्रान्त के बालेश्वर नामक स्थान में जाकर रहने लगा। वहाँ एक दिन उसे खबर मिली, कि पुलिस उसका पीछा कर रही है । साथी उस समय वहाँ मौजूद न थे। उन्हें खबर देने में कुछ देर हो गई। जब साथी आ गए तो उसने भागने की चेष्टा की। वह महानदी पार करके किसी निजन स्थान में निकल जाना चाहता था। परन्तु पुलिस ने घेर लिया। दोनों झोर से गोलियाँ चलीं। कई पुलिस वाले श्रोर शामवासी मारे गए। यतीन्द्र अपने साथियों सहित नदी पार करके एक जङ्गल में छिप गया। पुलिस ने आकर जङ्गल को चारों श्रोर से घेर लिया। यतीन्द्र को खबर लगी तो उसने तथा उसके साथियों ने निश्चय किया कि जीते जी आत्म-समर्पेण नहीं करेंगे। उस समय यतीन्द्र के साथ चित्तप्रिया नरेन्द्र, मनोरञ्जन श्रौर ज्योतिषचन्द्र नाम के चार युवक थे। उधर पुलिस थी, सैकड़ों की संख्या में। कुछ देर के बाद पुलिस की सहायता के लिए घुड़सवारों की एक टोली भी आ पहुँची। इन पाँचों युवकों ने पुलिस वालों का मुकाबला किया । पुलिस जलधारा की तरह गोलियाँ चलाने लगा । यतीन्द्र-दल भी मुँहतोड़ उत्तर दे रहा था। अन्त में चित्तप्रिय को गोली लगी और वह धराशायी हुआ। यह देख कर यतीन्द्र मानो श्रीर भी उत्साहित हो गया श्रीर दोनों हाथों में पिस्तील लेकर दनादन गोलियाँ छोड़ने लगा। अन्त में घायल होकर गिर पड़ा थोड़ी देर के बाद दोनों (यतीन्द्र झौर चित्तप्रिय) मर गए। नरेन्द्र और मनोरञ्जन को अदालत ने फाँसी की सजा दी थी। ज्योतिषचनद्र को आजन्म के लिए कालेपानी की सजा दी गई थी, परन्तु बहरामपुर की जेल में ही उसकी मृत्यु हो गई!

इस प्रकार १९०६ से लेकर १९४६ तक केंबल बङ्गाल में २१० वैप्रविक अनुष्ठान हुए और १०१ चेष्ठाएँ विफल हो गईं। इन तमाम घटनाओं से १,३०८ मनुष्यों का सम्बन्ध था। ३९ मामले चले थे, जिनमें ८४ आदिमयों को सजा दे दी गई। दस साजिश के मामले चले थे, जिनसे १९२ आदिमयों का सम्बन्ध था। इनमें से ६३ को कड़ी



सजाएँ दी गई थीं। फौजदारी कानून के मनुसार । ८२ आदिमियों से नेकचलनी के लिए जमानत और मुचलके लिए गए थे। अख-आईन और विस्फोटक पदार्थों को रखने के अपराध में ५९ मामले चले, जिनमें ५८ आदिमियों को सजाएँ दी गई थीं।

शासन-संस्कार

२० श्रगस्त सन् १९१७ को इङ्गलैण्ड की पालीमेग्ट के उद्घाटन के समय सम्राट ने श्रीमुख से कहा कि भारतवासियों को धीरे-धीरे दायित्व-मूलक शासन-प्रणाली प्रदान करना ही भारत में ब्रिटिश शासन-नीति का उद्देश्य है। यह सुन कर मॉडरेटों को बड़ी ख़शी हुई। परन्तु राष्ट्रीय दल अपने आत्म-निर्भरता वाले सिद्धान्त पर डटा रहा। इस साल कॉङ्ग्रेस का बत्तीसवॉ अधिवेशन कल-कत्ते में हुआ था। श्रीमती एनी बेसेण्ट निर्वासन से छुटकारा पा चुकी थीं। राष्ट्रीय-दल वालों ने बड़े उत्साह से उन्हें सभानेत्री निर्वाचित किया। इस साल कॉङ्येस सोलहो आने राष्ट्रीय दल वालों के हाथ में थी। परन्तु आसन्न संस्कार की आशा से मॉंडरेटों ने भी कॉङ्येस का साथ दिया था। बड़ा ही उत्साहपूर्ण अधिवेशन था। सभानेत्री का ऐसा श्रपूर्वे स्वागत हुआ, कि जिसका वर्णन करना मुश्किल है। लोकमान्य तिलक भी इस अधिवेशन में शामिल थे। प्रतिनिधियों की संख्या प्रायः पाँच हजार थी। लखनऊ के १५वें ऋधिवेशन को झोड़ कर, दूसरे किसी अधिवेशन की प्रतिनिधि-संख्या इससे अधिक नहीं हुई थी।

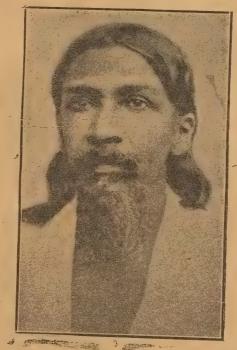
सम्राट महोदय की उपर्युक्त घोषणा के अनु-सार १८ जुलाई, सन् १९१२ को भारत-सचिव और बड़े लाट ने एक रिपोर्ट दाखिल की। महा-समर के समय जो सब्ज बाग दिखाया गया था, उससे लोग अत्यन्त आशान्वित हो गए थे। कितने ही तो भारत में किसी नवयुग के आने का स्वप्न देख रहे थे। परन्तु उपर्युक्त रिपोर्ट ने उनकी तमाम आशाओं पर पानी फेर दिया। फलतः कॉङ्ग्रेस ने बम्बई में अपना एक खास अधिवेशन करके इस नवीन शासन-संस्कार को एक स्वर से अगाह्य कर दिया।

इस समय भारत-रत्ता-क्रान्न का खूद दौर-दौरा था। अधिकांश विप्नवी जहाँ-तहाँ नजरबन्द करके रक्खे गए थे, परन्तु विप्नववाद ने देश का पिएड नहीं छोड़ा। १९१६ की १६वीं जनवरी को कलकत्ते के मेडिकल कॉलेज के सामने आम रास्ते पर और दिन-दहाड़े एक पुलिस का दारोगा मार् डाला गया। ३० जुलाई को डिप्टी सुपरिएटेएडेएट बसन्त चटर्जी मारा गया। इसके अलावा इसी साल ढाका, सिराजगञ्ज और वाजिदपुर में कई पुलिस-कर्मचारी विप्नववादियों द्वारा मारे गए थे।

१९१७ में बङ्गाल के बचे हुए विप्नववादियों ने आसाम में जाकर आश्रय लिया। पुलिस को इसकी खबर लग गई और गोहाटी में उनका स्थान घेर लिया गया। परन्तु विप्नववादियों ने आत्म-समर्पण नहीं किया। खूब गोलियाँ चलीं और अन्त में कई घायल विद्रोही पुलिस द्वारा पकड़े गए और कई पुलिस की आँखों में घूल डाल कर उसी समय नौ-दो-ग्यारह हो गए। इन्हीं भागने वालों में निलनी नाम का एक नौजवान था, जो कई स्थानों

में अमण करता हुआ ढाका पहुँचा ! पुलिस ने उसका वासस्थान घेर लिया । निलनी और उसके साथी तारिणी ने निकल भागने की कोशिश की, परन्तु कामयाब न हुए । तारिणी तो पुलिस की गोली खाकर वहीं ढेर हो गया और निलनी घायल होने पर भी भाग खड़ा हुआ । परन्तु चोट करारी लग चुकी थी, इसलिए शीघ ही पकड़ लिया गया और अस्पताल में जाकर मरा । इस समय विप्रववादियों का दल छिन्न-भिन्न हो गया था। उनके कई दलपित पुलिस हारा पकड़ कर नजरबन्द कर दिए गए थे । कोई सञ्चालन करने वाला न था।

इसके बाद नवीन शासन संस्कार जारी हुआ। सरकार ने उदारता दिखाई। अधिकांश विप्रववादी छोड़ दिए गए। परन्तु उसके साथ ही महात्मा गाँधी ने असहयोग आन्दोलन आरम्भ कर दिया, इसलिए विप्रववादियों ने अपनी चेष्ठा स्थगित कर दी।



तपस्वी अरविन्द घोष

रोलट-एक्ट

१९१८ से १९२४ तक राष्ट्रीय आन्दोलन की खासी धूम थी। महासमर के श्रवसान के बाद भारत-रज्ञा क्रानून चठा देने का समय आया। परन्तु राजसत्ता ऐसा करने के लिए तैयार न थी। उसने उसे स्थायी रूप देने के लिए एक कमिटी बैठाई। उसका नाम था, 'रौलट-कमिटी'। कुछ दिनों की जाँच-पड़ताल के बाद उसने रिपोर्ट दी कि विप्रव आन्दोलन को निर्मुल करने के लिए भारत-सरकार के हाथ में एक निरङ्कश चमता की अत्यन्त आवश्यकता है। परन्तु देश ऐसी निर-ङ्कश चमता देने के लिए तैयार न था। फलतः सारे देश में तीत्र असन्तोष का सञ्चार हुआ। १९१८ में कॉङ्येस का तैंतीसवॉं अधिवेशन दिझी में हुआ। परिडत मदनमोहन मालवीय सभापति थे। रौलट कमिटी की रिपोर्ट का घोर विरोध हुआ, परन्तु सरकार ने इसकी कोई परवाह न की। कौन्सिल के भारतीय सदस्य भी चिह्नाते ही रह गए, परन्तु क़ानून पास ही कर डाला गया। सरकार के इस जनमत की उपेचा का जनता

पर बहुत बुरा प्रभाव पड़ा। सारे देश ने एक स्वर से इसकी निन्दा की। महात्मा गाँधी ने इस आन्दोलन के सूत्रधार के रूप में खड़े होकर घोषणा की कि "रौलट-क़ान्न भारतवासियों के न्यायसङ्गत भौर मनुष्यों के जन्मसिद्ध स्वाभा-विक अधिकारों का बाधक है। इसलिए जब तक यह क़ानून चठा न लिया जाएगा, तब तक हम लोग सम्मिलित भाव से इस अपमानजनक मौर श्रसङ्गत कान्त का विरोध करते रहेंगे। हम लोग चपद्रवहीन नीति के अवलम्बन द्वारा इस क़ानून में बाधा प्रदान करेंगे।" देश ने इस घोषणा का अन्तःकरण से समर्थन किया भौर असह्योग आन्दोलन की नींव पड़ी। भारत ने एक सम्पूर्ण नवीन राजनीतिक मार्ग का अवल-म्बन किया। इस घोषणा के अनुसार निश्चय हुआ कि आगामी ६ अप्रैल को सारे देश में हड़ताल की जावेगी। परन्तु फिर यह तारीख बदल कर १३ श्रप्रैल कर दी गई। इधर दिली वालों ने ६ अप्रैल को ही हड़ताल कर दी। क्योंकि उन्हें तारीख बदली जाने की सूचना ठीक समय पर नहीं मिल सकी थी। अस्तु।

जलियाँवाले बाग्न का हत्या-काग्ड

दिल्ली की पुलिस ने यह आक्रिसक भीड़भाड़ देख कर उस पर गोली चला दी। इससे
लोग और भी असन्तुष्ट हुए। प्रतिवाद-स्वरूप
अमृतसर के जिलयाँवाले बाग्र में एक सभा
हुई। उस समय सर माईकेल ओड़ायर बहादुर
पजाब के गवर्नर थे। उनकी आज़ा और परामर्श
से जनरल डायर नाम के एक फौजी अफ़सर ने
जिलयाँवाले बाग्र की सभा पर गोलियों की वर्षा
कर दी। कितने ही मारे गए और कितने ही
घायल हुए। सारे देश में एक कुहराम-सा मच
गया। जनरल डायर के इस अमानुषिक काण्ड से
देशवासी इतने निराश हुए कि उन्हें प्रतिवाद,
प्रस्ताव और वैव आन्दोलन पर विश्वास ही नहीं
रहा।

इस साल कॉङ्ग्रेस का अधिवेशन अमृतसर में हुआ। सभापति का आसन स्वनामधन्य स्वर्ग-वासी पण्डित मोतीलाल जी नेहरू ने प्रह्मा किया। इस अधिवेशन से पहले ही सरकार द्वारा नवीन शासन-संस्कार की घोषणा हो चुकी थी, इसलिए महात्मा गाँघी श्रोर पण्डित मद्नमोहन मालवीय की सलाह से कॉड्येस ने निश्चय किया, कि यद्यपि यह शासन-संस्कार सन्तोषजनक नहीं है, तथापि इसे खीकार कर लेना चाहिए। महात्मा जी को आशा थी कि इङ्गलैण्ड श्रोडायरी श्रत्याचार का प्रतिकार करेगा, इसलिए उसकी जाँच के लिए एक निर पेच कमिटी बैठाने की माँग भी पेश की गई। परन्तु सरकार ने इस पर भी कान नहीं दिया। अन्त में जब कमिटी के लिए चारों ओर से घोर पुकार हुई तो 'हण्टर कमिटी' बैठाई गई। महात्मा गाँधी आदि कई भारतीय नेता भी इस कमिटी में शामिल हुए। सरकार से कहा गया, कि पश्जाब के कई नेता, जो जनरल डायर के 'मार्शल ला' के कारण जेलों में हैं, उनकी भी गवाहियाँ ली जायँ। परन्तु सरकार ने इसे स्वीकार नहीं किया। इधर हण्टर साहब की कमिटी निरपेत्तिता को बालाए-



ताक रख कर जाँच करने में लगी। इसितए काँक्मेसी नेता किमटी से अलग हो गए और उन्होंने स्वतन्त्र रूप से जाँच आरम्भ की। डायरी और जोडायरी अत्याचार का पर्दाकाश हो गया। परन्तु इक्षलैण्ड की पार्लामेग्ट ने अत्यन्त निर्विकार चित्त से इस अमानुषिक अत्याचार का समर्थन कर दिया।

असहयोग आन्दोलन

महासमर के समय इङ्गलैगड के प्रधान-मन्त्री महोदय ने मुसलमानों को श्राश्वासन प्रदान किया था, कि लड़ाई के कारण उनकी खिला-फत को कोई नुक्रसान नहीं पहुँचाया जाएगा। तुकं साम्राज्य में भी किसी प्रकार का हस्तचेप नहीं होगा । किन्तु महासमर समाप्त होते ही वे अपनी प्रतिश्रुति को एकदम भूल गए। इसलिए भारतीय मुसलमानों में भी तीव्र श्रसन्तोष का सञ्चार हुआ। न्यायान्तर न देख कर, महात्मा गाँधी ने असहयोग का भेरी निनाद किया। १९२० के सितम्बर में कलकत्ते में कॉङ्ग्रेस का एक विशेष श्रधिवेशन हुश्रा । पञ्जाब-केसरी स्व० लाला लाजपतराय उसके सभापति बनाए गए। देश-**व**न्धु दास, भी० विपिनचन्द्र पाल **घोर** परिडत मद्नमोहन मालवीय जैसे धुरन्धर नेताश्रों के विरोध करने पर भी असहयोग-सम्बन्धी प्रस्ताव पास हो गया। महात्मा गाँघी की विजय हुई।

इसके कुछ दिन बाद अर्थात् दिसम्बर में कॉङ्ग्रेस का नियमित अधिवेशन नागपुर में हुआ। जो देशबन्धु कॉङ्ग्रेस के विशेष अधिवेशन के समय असहयोग के विरोधी थे, उन्होंने ही वहाँ असहयोग-सम्बन्धी प्रस्ताव उपस्थित किया। बाइस हजार जनता के सामने कॉङ्ग्रेस की ओर से घोषणा की गई कि—

"सर्व प्रकार वैध और शान्तिपूर्ण उपायों द्वारा अपने बाहुबल से स्वराज्य लाभ करना ही कॉङ्-श्रेस का उद्देश्य है।"

बड़े धूमधाम से असहयोग आन्दोलन आरम्म हुआ। विलायती वस्तुओं का बहिष्कार, स्कूल-कॉलेजों का बहिष्कार और अदालतों के बहिष्कार की धूम मच गई। हजारों विद्यार्थी कॉलेज और स्कूल छोड़ कर असहयोग की पताका के नीचे आ गए। तिलक खराज-फर्एड में कई लाख रुपए आए। विलायती वकों की होलियाँ भी खूब जलीं। सरकार घबरा उठी। बड़े लाट ने कहा, मैं तो किंकर्तव्य-विमूद् हो गया हूँ। आन्दोलन-कारियों से जेलखाने भर गए। समस्त नेता पकड़ कर जेलों में ठेल दिए गए। प्रायः साल भर तक यही हालत रही।

१९२१ में, ख० हकीम अजमल खाँ की अध्यक्षता में कॉड्येस का पैतीसवाँ अधिवेशन अहमदाबाद में हुआ। इस कॉड्येस के सभा-पतित्व के लिए स्व० देशबन्धु दास चुने गए थे, परन्तु सरकार ने उन्हें पहले ही पकड़ कर छः महीने के लिए जेल भेज दिया था, इसलिए हकीम साहब सभापित बनाए गए। इस कॉड-्येस में असहयोग और शान्तिपूर्ण कानून-भक्न का प्रस्ताव फिर से स्वीकार किया गया था। कॉड-येस के सभी उत्साही कार्यकर्ती गिरपतार हो चके

थे, इसलिए महात्मा गाँधी जी राष्ट्रीय आन्दोलन के एक मात्र कर्णधार बना दिए गए। मी० इसरत मोहानी ने इस कॉङ्येस में एक पूर्ण स्वतन्त्रता-सम्बन्धी प्रस्ताव उपस्थित किया था। परन्तु यह स्वीकृत नहीं हुआ।

इस श्रहमदाबादी श्रधिवेशन के बाद सारे देश में 'क्रानू नतोड़' श्रान्दोलन श्रारम्भ हुआ। महात्मा जी करबन्दी के लिए बारदोली तालुके को जगाने में लगे। वह बारदोली द्वारा श्रसहयोग की समस्त विधियों की पूर्ति करा कर सारे भारतवर्ष के लिए एक श्रादर्श खड़ा करना चाहते थे। परन्तु इसी समय गोरखपुर के चौरीचौरा नामक स्थान में एक भयञ्कर दुर्घटना हो गई। पुलिस के श्रत्याचारों से ऊब कर वहाँ के श्रधिवासियों ने श्राप्ता संयम खो दिया श्रीर ईट का जवाब पत्थर से देने पर उताक होगए। पुलिस का एक थाना जला दिया गया श्रोर कुछ कर्मचारी मार डाले गए। महात्मा जी का सारा सङ्कल्प व्यर्थ हो गया। उन्होंने श्रान्दोलन को श्रानिद्ध काल के लिए स्थगित कर दिया।



मौलाना इसरत मोहानी

इसके बाद नेताओं ने निश्चय किया कि देश शान्तिपूर्णे प्रतिरोध आन्दोलन के लिए प्रस्तुत है या नहीं, इस बात की जाँच के लिए एक कमिटी बनाई जाय। वही हुआ, कमिटी बन गई। जाँच श्रारम्भ हुई। कई महीने के बाद उसकी रिपोर्ट प्रकाशित हुई। कमिटी ने निश्चय किया कि देश तैयार नहीं है, इसलिए कौन्सिलों पर अधिकार करके अन्दरूनी आन्दोलन आरम्भ किया जाए। देशवन्धु दास चादि चौर कई नेताओं ने भी जेल से निकलने पर इसी मत का श्रवलम्बन किया। इधर महात्मा गाँधी राजद्रोह प्रचार के श्रपराध में कई वर्षों के लिए जेल जा चुके थे। राष्ट्रवादियों में दो विचार-धाराएँ बह रही थीं। एक दल कौन्सिल-प्रवेश का पत्तपाती बना और दूसरा अपरिवर्तेनवादी (No-changer) कह-लाया ।

स्वराजपाटी का आविभाव

१९२२ में कॉङ्ग्रेस का अधिवेशन गया में हुआ था। सभापति के आसन पर ख० देशकन्धु सी० आर० दास विराजमान थे। दोनों दलों में
तुमुल द्वन्द्व चला। परन्तु अन्त में कौन्सल विरोधियों की ही जीत रही। श्री० दास कौन्सलों में
जाने के पच्च में थे। इसलिए कॉड ग्रेस के सभापतित्व से इस्तीफा देकर उन्होंने पं० मदनमोहन
मालवीय आदि के साथ अपना एक अलग दल
बनाया और उसका नाम रक्ता गया 'स्वराज दल'।
इस दलबन्दी के कारण कॉड ग्रेस का कार्य
ढीला पड़ गया। कुछ लोगों ने सुलह-सममौते की
चेष्टा की, परन्तु उसका कोई फल नहीं हुआ।

गया के बाद कॉड्येस का अधिवेशन दिली में हुआ। ताजा-ताजा जेलखाने से आए हुए मौलाना मुहम्मद्भली ने प्रस्ताव उपस्थित किया कि बाधा प्रदान करने के लिए स्वराज दल कौन्सिलों में जा सकता है। प्रस्ताव बहुमत से पास हो गया। स्वराज-दल ने बड़े उत्साह से कौन्सिलों में जाने की तैयारियाँ आरम्भ कर दीं।

पुनः विप्नव-कागड

श्रसहयोग काल में सारा देश स्वतन्त्रता-श्चान्दोलन में लगा था, इसलिए विद्ववपनिथयों ने अपना आन्दोलन बन्द कर रक्वा था। परन्त असहयोग के विफल होते ही, उन्होंने फिर अपना कार्य आरम्भ कर दिया । वे एक दिन (ता० ३ अगस्त १९२३) शाखारी टोला (कलकत्ता) के पोस्ट श्रॉकिस में पहुँचे श्रीर पिस्तील दिखा कर खजाना छटने की चेष्टा की। परन्तु कुछ हाथ न लगा। श्रन्त में पोस्ट-मास्टर को मार कर वे वहाँ से चलते बने। इसी सम्बन्ध में वरेन्द्र नाम का एक नवयुवक गिरक्तार हुआ था और उसे फाँसी की सजादी गई । परन्तु अन्त में सरकार ने सजा बदल कर आजीवन के लिए उसे कालापानी भेजा था। इस हत्याकागड के सम्बन्ध में एक पड़-यन्त्र केस भी चलाया गया था। परन्तु अन्त में सभी अभियुक्त मुक्त कर दिए गए थे।

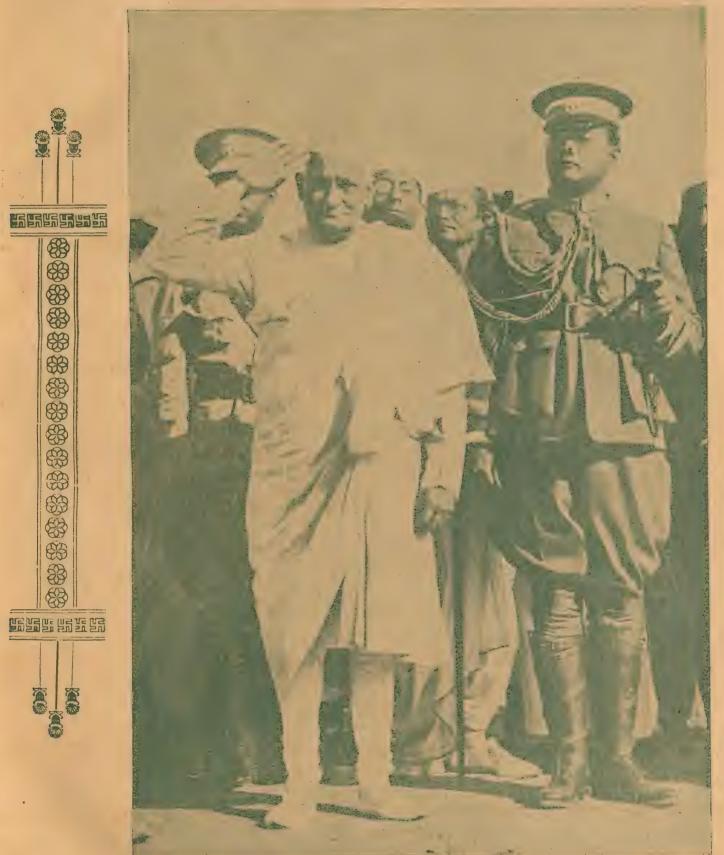
१२ जनवरी को गोपीमोहन साहा नाम के एक विद्रोही ने, कलकत्ता के चौरङ्गी रोड पर मि० डे नाम के एक अङ्गरेज को मार डाला था। यह मारने गया था कलकत्ते के पुलिस-कमिश्नर सर चार्स्स टेगार्ट को, परन्तु धोखे में पड़ गया। इसे फाँसी की सजा दी गई थी।

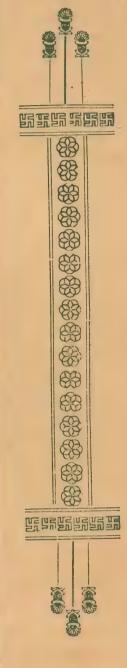
गोपीमोहन की फाँसी के सम्बन्ध में बङ्गाल के काँड प्रेसियों में एक प्रवल मतभेद उठ खड़ा हुआ था। सिराजगण्ड में प्रादेशिक राजनीतिक काँनफ़ेन्स का जलसा था। तरुण-दल चाहता था कि गोपीमोहन की देश-भक्ति की प्रशंसा की जाए। परन्तु अहिंसावादी दल इसके विरुद्ध था। अन्त में प्रस्ताव स्वीकृत हो गया। इस पर ऐङ्गलो इण्डियन अखबार अत्यन्त नाराज हुए। महात्मा गाँधी ने भी एक लेख लिख कर इस प्रस्ताव की कड़ी निन्दा की थी। खेर, दूसरे साल जब फरीदपुर में उक्त प्रादेशिक काँनफ़ेन्स का अधिवेशन हुआ तो वह प्रस्ताव वापस ले लिया गया।

३१ जुलाई १९२४ को कलकत्ता के मिर्जापुर स्ट्रीट में एक पिस्तीलधारी युवक गिरफ्तार किया गया। पूछने पर उसने बताया कि इसी स्ट्रीट के शिशिरकुमार नाम के एक दूकानदार ने यह

आ≡ 'भविष्य' की साप्ताहिक चित्रावली का एक पृष्ठ =■

राष्ट्रीय भागडाभिवादन





कलकत्ता कोङ्ग्रेस के प्रारम्भ होने के पहिले राष्ट्रपति स्वर्गीय पं० मोतीलाल जो नेहक राष्ट्रीय कारडे के प्रति सम्मान प्रकट कर रहे हैं। उनकी वग्ल में फ़ीजी पोशाक में प्रधान सेनापति (General Officer Commanding) श्री० सुभाषचन्द्र बोस खड़े हैं।

राष्ट्रीय संयाम के कुक उत्साही सैनिकीं का स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



जबलपुर की शहर कॉङ्ग्रेस किमटी के डिक्टेटर— श्री० सवाईमल जी, जो हाल ही में जेल से मुक्त हुए हैं।

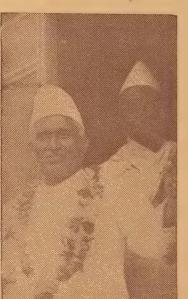


बम्बई के सव-प्रथम किश्चियन—श्री० जॉज लुईस, जो सत्याग्रह संग्राम में जेल गए थे।



बटाला (पञ्जाब) के वकोल-एं० श्रीनाथ भनोट, जिन्हें राज-विद्रोह के अभियोग में एक वर्ष की सजा दी गई थी।





थोतमाल (मध्य प्रान्त) के सुप्रसिद्ध नेता-डॉक्टर बी० एम० ताम्बे, जिन्हें & मास का दगड दिया गया था।



राणपुर (काठियावाड़) से प्रकाशित होने वाले सुप्रसिद्ध 'सौराष्ट्र' के सम्पादक-श्रो० श्रमृतलाल दलपतभाई सेठ, जो हाल हो में जेत से मुक्त हुए हैं।

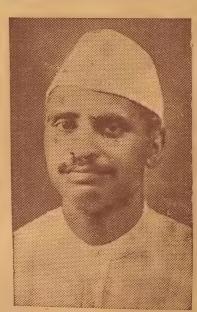


बम्बई के प्रसिद्ध कॉङ्ग्रेस-बुतेटिन के प्रथम सम्पादक-प्री० जयनत दलाल, जिन्हें दो वर्ष की संख्त सज़ा दी गई थी।



मुरादाबाद कॉङ्ग्रेस कमिटी के डिक्टेटर श्रीर मन्त्री—श्री० हृद्यनारायण जी, बी० एस-सी०, पल-पल्० बी०, जो हाल ही में छट कर श्राष्ट हैं।





श्रहमदनगर ज़िले के डिक्टेटर, जिन्हें सत्याग्रह-त्रान्दोलन में ६५ मास का कठिन कारावास-दगड दिया गया था।

राष्ट्रीय संगाम के कुक उत्साही सैनिकीं का स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



कोयम्बट्टर कॉङ्ग्रेस किमटी के डिक्टेटर—श्रीव वेलप्पा नायडू, जो हाल ही में जेल से छूट कर श्राप हैं।



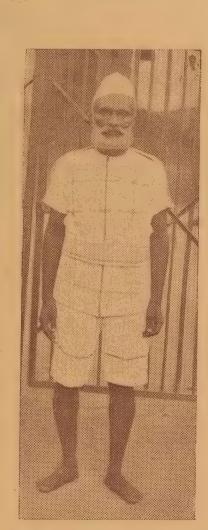
महात्मा जी की नज़रबन्दी के पश्चात् 'नवजीवन' का सञ्चालन करने वाले—श्री० मोहनलाल भट्ट, जिन्हें चार मास की सख़्त सज़ा दी गई थी।



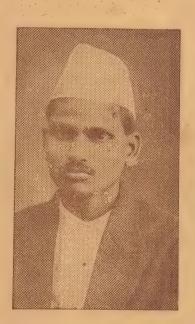
धारवाड़ श्रोर हुबली कॉङ्ग्रेस कमिटियों के डिक्टेटर—श्री० गुरुराज उदयपिथर, जिन्हें छः मास का कठिन कारावास-दगड़ मिला था।



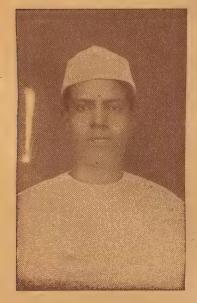
बम्बई के राष्ट्रीय कार्यकर्त्ता—श्री० बी० एन० माहेश्वरी, जो वर्तमान श्रान्दोलन में दूसरी बार जेल भेजे गए थे।



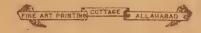
नीमार (सी० पी०) ज़िला कॉङ्ग्रेस कमिटी के डिक्टेटर—श्री० बाबू तोताराम जी सुखदाने, जिन्हें जङ्गल-क़ानून तोड़ने के त्रपराध में तीन मास का कठिन कारावास-दगड दिया गया था।

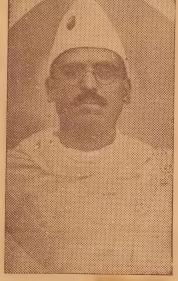


हिन्दुस्तानी सेवा-दल के मन्त्री—श्री० बी० एन० मालगी, जिन्हें चार मास का दगड दिया गया था।



तिमिल-नैडू कॉङ्ग्रेस कमिटी के भूतपूर्व उप-प्रधान, जिन्हें एक वर्ष की सज़ा दी गई थी।



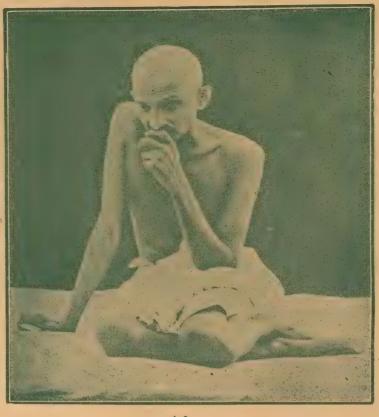


वेलारी कॉङ्ग्रेस कमिटी के मन्त्री—श्री० राघवेन्द्र राव, जिन्हें एक वर्ष की सज़ा हुई थी।

=== भारतीय महासभा के भूतपूर्व महारथी ===



स्वर्गीय मौलाना मुहम्मद्रञ्जली— सन् १६२३



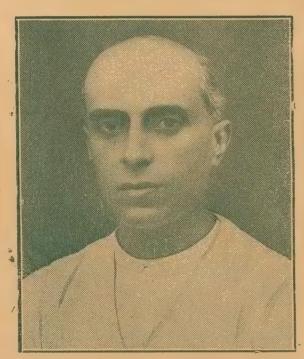
महात्मा गाँधी—सन् १६२४



्रस्वर्गीय लाला लाजपतराय सन्—१६२० (विशेष अधिवेशन)



मौताना ऋब्बुत कलाम आज़ाद—सन् १६२३ (विशेष अधिवेशन)



पं० जवाहरलाल नेहरू—सन् १८३०



। स्वर्गीय पं० मोतीलाल नेहरू— सन् १८१६—१८२६



डॉक्टर ग्रन्तारी—सन् १६२७



श्रीमती सरोजिनो नायडू— तन् १६२५



पं० मदनमोहन मालवीय—सन् १८०६—१८१=



पिस्तील मुमे दिया है। पुलिस ने उस दूकान की तलाशी ली, परन्तु कुझ हाथ नहीं लगा। दूसरे दिन उस दूकान पर एक बम िरा और एक दूकानदार मर गया। पुलिस ने शान्तिलाल नाम के एक आदमी को सन्देह में गिरफ्तार किया और अन्त में वह छोड़ दिया गया। परन्तु छूटने के कई दिन बाद बेलियाचाटा के स्टेशन के पास रेलवे लाइन पर उसकी लाश पाई गई थी।

१९२३ में विद्वापित्थयों ने चटगाँव में एक दूकान से १७,००० रुपए छूट लिए। एक दारोगा ने इस सम्बन्ध में, एक आदमी को गिरफ्तार किया था, जो कुछ दिनों बाद किसी अज्ञात व्यक्ति द्वारा, मार डाला गया था।

१९२४ में कलकत्ता और फरीदपुर में पुलिस ने दो वम बनाने के कारखानों का पता लगाया था। यह देख कर बङ्गाल की सरकार ने एक ऑर्डि-नेन्स जारो किया और उसके अनुसार ६३ आदमी नजरबन्द किए गए। इसके सिवा सन् १९२२ के तीसरे रेगुलेशन के अनुसार भी १९ आदमी नजरबन्द थे। इनमें श्री० सुभाषचन्द्र बोस, श्री० सत्येन्द्रचन्द्र सित्र और श्री० अनिलवरण राय भी शामिल थे।

१५०५ में कलकत्ते के पास दित्ति ऐश्वर नामक स्थान में एक बम का कारखाना पकड़ा गया था। इसी सम्बन्ध में एक षड्यन्त्र का मामला भी चला था, जिसमें कई नवयुवकों को कई साल की सख्त सजाएँ दी गई थीं।

जेज में हत्या

द्तिग्रिश्वर बम विश्वाट् के क़ैदी श्रलीपुर के श्रेजिडेन्सी जेल में थे। २८ मई, सन् १९२८ को रायबहादुर भूपेन्द्रनाथ चटर्जी नाम का एक पुलिस-श्रक्तर वहाँ किसी काम के लिए गया था। क़ैदियों ने उसे वहीं मार डाला। इस मामले में दो श्रप-राधी फॉसी पर लटकाए गए श्रोर बाक़ी श्राठ श्राजीवन के लिए कालेपानी भेजे गए थे।

असहयोग का अन्त

१९१४ में कॉड्येस का अधिवेशन बेलगाँव में हुआ था। उस समय महात्मा गाँधी जेलखाने से आ गए थे। उन्होंने ही सभापति का आसन सुशोभित किया। इस कॉड्येस में असहयोग-नीति स्थगित की गई और खराजियों की नीति बहाल रक्खी गई, अर्थात् उन्हें कॉड्येस के नाम पर कौन्सिलों में जाने का अधिकार प्राप्त हो गया। इसके बाद महात्मा गाँधी ने अपनी सारी शक्ति चर्का और खहर के प्रचार में लगा दी।

उन दिनों भारत के प्रधान-मन्त्री लॉर्ड बर्नेन-हेड थे। उनके और स्वराज-पार्टी के साथ सम-मीते की बातचीत चल रही थी। परन्तु अन्त में लॉर्ड बर्केन्हेड ने कोरा जवाब दे दिया। देशवन्धु इससे बहुत हताश हुए और इस घटना के कुछ दिन बाद ही दार्जिलिझ में उनकी मृत्यु हो गई। १९२५ में कानपुर में और १९२६ में गोहाटो में कॉड्येस के अधिवेशन हुए, पर इन दोनों अधिवेशनों में कोई विशेष उन्लेख योग्य बात नहीं हुई। केवल दिन्दू-मुसलमानों का रिरोध मिटाने की कुछ चेष्टाएँ हुई थीं। १९२७ में मि० जिल्ला ने मेल-मिलाप के लिए मुसलमानों की स्रोर से चौदह शर्तें पेश की थीं, तब से स्नाज तक वही इस सम्बन्ध में कॉङ्येस का स्नालोच्य विषय है।

साइमन कमीश्न

मॉण्टेगू चेम्सकोर्ड रिकॉर्म जारी करने के समय कहा गया था, कि इस विधान के अनुसार कार्य करके अगर भारतवासो अपनी योग्यता का परिचय देंगे, तो दस वर्ष के बाद इसकी दूसरी क़िस्त भी चन्हें दी जाएगी। इस वादे को पूरा करने के लिए इङ्गलैण्ड की पालीमेण्ट ने साइमन कमीशन की नियुक्ति की । उद्देश्य था, भारतवासियों की योग्यता की जाँच करना। भारतवासियों ने इस कमीशन का एक स्त्रर से बहिष्कार किया। जहाँ-जहाँ कमीशन गया, वहाँ वहाँ लोगों ने काले भण्डे और मातमी जुल्लस निकाल कर इसका निराद्र किया। अन्त में सब दल के भारतीय राज-नीतिज्ञों के सहयोग से एक शासन-विधान तैयार किया गया। इसके लिए स्वर्गवासी पण्डित मोती-लाल जी नेहरू की अध्यत्तता में एम 'नेहरू कमिटी' बिठाई गई थी। उसने एक विधान तैयार किया, जो कलकत्ते की कॉङ्ग्रेस में स्वीकृत हुआ था। इस कॉंड्येस के सभावति स्वयं पण्डित की थे। इससे वहीं सर्वदल सम्मेलन भी हुआ था, उसमें मुसलमानों तथा सिक्खों ने इस विधान का विरोध किया था। क्योंकि वे अपने लिए कुछ विशेष अधिकार चाहते थे और हिन्दू उन विशेष अधि-कारों के विरोधी थे। खैर, कलकते की यह कॉड्येम निशेष महत्वपूर्ण थी। इसमें प्रस्ताव पास हुआ कि अगर साल भर के अन्दर सरकार नेहरू रिपोर्ट के विधानानुसार भारत को स्त्री-ा निवेशिक स्वराज न प्रदान करेगी, तो श्रगले साल की श्ली जनवरी को कॉड्येस पूर्ण स्वतन्त्रता को श्रपना ध्येय बनाएगी।

स्वतन्त्रता की घोषणा

परन्तु सरकार ने इस प्रस्ताव की श्रोर ध्यान नहीं दिशा। वह साइमन कमीशन की रिपोर्ट के श्रमुसार ही कार्य करना चाहती थी। बड़े लाट साहब ने यह कहा भी था कि भारत को श्रोप-निवेशिक स्वराज प्रदान करना ही पार्लामेण्ट का उद्देश्य है। परन्तु वह कब तक मिलेगा, यह नहीं कहा जा सकता।

इसके बाद कॉड्येस का श्रिवेशन लाहीर में हुमा। पण्डित जनाहरलाल नेहरू ने समापित का श्रासन सुशाभित किया। कलकत्ता कॉड्येस के प्रस्ताव के श्रनुसार गत ३१ दिसम्बर १९३० की श्राची रात के बाद कॉड्येस ने श्रपना ध्येय पूर्ण स्वतन्त्रता विघोषित कर दिया। यह देख कर सरकार कुछ घनराई। श्रिधकारियों ने इस प्रस्ताव की हँसी चड़ाई, धमिकयाँ दीं श्रीर श्रन्त में राउण्डटेबुल कॉन्फ़ेन्स की चर्चा श्रारम्भ हुई। इधर कॉड्येस ने सत्यामह श्रान्दोलन श्रारम्भ किया। इसके बाद जो हुआ, वह श्रभी श्रस-माप्त है।

कर्ज़न वेली की हत्या

इस लेख के आरम्भ में हम लन्दन में एक इपिडया हाउस नाम की संख्या की स्थापना का जिक कर चुके हैं। १ जुलाई, सन् १९०५ को इस हाउस के सदस्य श्री॰ मदनलाल ढोंगरा ने ब्रिटिश सर-कार के इपिडया हाउस के पोलिटिकेल ए० वो० सी० कर्नल सर बिलियम कर्जन वेली को गोली से मार दिया। इसे फाँसी की सजा दी गई थी। इसने अपने अदालती वयान में कहा था, कि भारतीय नवयुवकों को जिस श्रमानुषिक ढङ्ग से निवांसन-दण्ड श्रोर फाँसी श्रादि की सजाएँ दी जा रही हैं. उसके सामान्य प्रतिवाद-स्वरूप मैंने जान बूक कर एक अङ्गरेज का रक्त बहाया है। श्री० ढोंगरा चमृतसर जिले का रहने वाला था। इसका जनम एक पञ्जाबी चत्रिय वंश में हुआ था। यहाँ से बी० ए० पास करके बैरिस्टरी पास करने वह इङ्गलैग्ड गया हुआ था।

कुछ श्रोर विप्लची कार्य

नासिक के श्री० विनायक दामोदर सावरकर के भाई श्री० गऐश दामोदर सावरकर को श्राजी-वन द्वीपान्तर की सजा दो गई। नासिक के मैजि-रट्रेट मि० जैकसन ने इन्हें दौरा सुपुर्द किया था। एक दिन मि० जैकसन किसी भोज-सभा में बैठे थे, वहीं किसी ने उन्हें गोली मार दी। इस घटना के बाद नासिक षड्यन्त्र नाम का एक विराद मामला चला। ३८ श्रामियुक्तों में से २७ को सजाएँ हुईं, जिनमें तीन मि० जैकसन की इत्या करने के श्रापराध में फौसी पर लटकाए गए।

इसी साल के नवम्बर महीने में बड़े लाढ साहब अपनो लेडी साहबा के साथ अहमदाबाद गए तो उनकी गाड़ी में एक बम फेंका गया। परन्तु वह फटा नहीं, इसलिए लाट-दम्पति सही-सलामत बच गए।

संयुक्तप्रान्त में विप्लव का श्रीगरोश

१९०७ में इलाहाबाद से 'खराज' नाम का एक पत्र निकलता था। यह क्रान्ति का प्रचारक था। इसी के जन्मकाल से संयुक्तःप्रान्त में भी कान्तिकारी भावों का प्रचार आरम्भ हुआ। शान्तिनारायण नाम का एक पञ्जाबी युवक इस पत्र का प्रवर्तक था। मुजनकरपुर हत्याकागड के बाद तीव्र लेख प्रकाशित करने के कारण उसे कठोर कारावास की सजा दी गई थी। इसके बाद आठ सम्पादकों ने मिल कर इस पत्र का सम्पादन आरम्भ किया, जिनमें तीन को कारावास की सजा दी गई थी। सन् १९१० में प्रेस-क्रानून के । कारण यह अखवार सदा के लिए बन्द हो गया । सन् १९०९ में इलाहाबाद से श्री० सुन्दरलाल ने 'कमेयोगी' नाम का एक साप्ताहिक पत्र हिन्दी में निकाला था। यह भी कई अंशों में उसी पथ का पथिक था। खब फड़कते हुए लेख प्रकाशित होते थे। संयुक्त प्रान्त के जातीय उत्थान में इस पत्र से बड़ी सहायता मिली थी। प्रेस-क्रानून के कारण इसका भी श्रस्तित्व विनष्ट हुआ।

१९०८ में श्री० होतीलाल वर्मा ने खलीगढ़ के छात्रों में राजद्रोह का प्रचार किया था, इसलिए



सन्हें दस साल तक कालापानी निवास का द्राड द्या गया।

बनारस षड्यन्त्र

इसके बाद बनारस षड्यन्त्र की बारी आई। कई पञ्जाबी नवयुवकों ने संयुक्त प्रान्त में विप्नव **धा**न्दोलन त्रारम्भ किया था। परन्तु उन्हें सफ-लता नहीं प्राप्त हुई। इसके बाद बङ्गाली विप्नव-बादियों का आविभीव हुआ और वे ही यहाँ कुछ सफल भी हुए । सन् १९०८ में श्री० शचीन्द्रनाथ सान्याल ने काशी के बङ्गाली टोले में एक 'श्रनु-शीलन समिति' की स्थापना की । १९१३ तक इस संस्था का कार्य निर्विघ्न रूप से चलता रहा। परन्तु इसके बाद पारस्परिक मतभेद के कारण शी० शचीन्द्र ने 'युवक समिति' नाम की एक दूसरी संस्था का निर्माण किया। विष्ठववाद का प्रचार करना ही इस समिति का भी उद्देश्य था। शचीन्द्र ने कलकत्तें के विप्नववादियों के साथ सम्बन्ध स्थापित कर अपने उद्देश्य की पूर्ति आरम्भ की। सन् १९१४ में श्री० रासविहारी बोस ने कलकत्ते से आकर इस संस्था का सञ्चालन-भार प्रहण किया। श्री० रासविहारी दिल्ली स्रोर लाहोर षड्यन्त्र का फरार अभियुक्त था। परन्तु पुलिस की घाँखों में धूल मोंक, निर्वित्र रूप से काशी में रहने लगा। इसी समय महाराष्ट्र का विप्नवी युवक श्री० विष्णुगर्गेश पिङ्गले से रासविहारी की जान-पहचान हुई। श्री० शचीन्द्र अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए पञ्जाब चला गया और अमेरिका की गृहर पार्टी से सम्बन्ध स्थापित कर भारतव्यापी विप्रव की तैयारी करने में लगा। इधर रासबिहारी भारत छोड़ कर विदेशों में कार्य करने के लिए चला गया। यहाँ का काम श्री० शचीन्द्र और श्री० नगेन्द्रनाथ दत्त (जो विप्नवी दल में 'गिरिजा दादा' के नाम से प्रसिद्ध था) सँभालते रहे। परन्तु कुछ दिनों के बाद ही बनारस पड्यन्त्र-केस में ये लोग पकड़ लिए गए। इस मामले में बहुत से विप्नववादियों को सजाएँ हुई थीं और इसके बाद जब 'मॉग्टेगू-चेम्सफर्ड' शासन-संस्कार का प्रवर्तन हुआ तो सरकार ने मेहरवानी करके इन्हें छोड़ दिया था। श्री० नगेन्द्रनाथ का जेलखाने में ही देहान्त हो गया।

काकोरी कागड

असह्योग आन्दोलन की विफलता के बाद विप्रवपनिथयों ने फिर सिर उठाया। श्री० राचीन्द्र आदि ने फिर एक नए दल का सङ्गठन कर डाला। इस दल का प्रधान केन्द्रस्थान लखनऊ बनाया गया। देश ने इस दल का पहले-पहल परिचय प्राप्त किया था, ९ अगस्त सन् १९२५ को। उसी दिन अवध रहेलखगड रेलवे के काकोरी स्टेशन पर रेलगाड़ी रोक कर सरकारी खजाना छूटा गया था। इस समय कई यात्रियों की हत्याएँ भी हुई। फिर काकोरी पड्यन्त्र-केस चला। श्री० राम-प्रसाद 'बिस्मिल', राजेन्द्र लाहिड़ी, श्री० रीशनसिंह, श्री० अशफाक उछाह को फाँसी की सजा दी गई; श्री० शचीन्द्र तथा अन्यान्य कई व्यक्तियों को आजीवन कालापानी तथा जेल की सजाएँ दी गईं।

मध्यप्रदेश

१९१५ में मध्यप्रदेश में भी विप्न की चेष्टा की गई थी, परन्तु सफलता नहीं प्राप्त हुई। श्री० रासिबहारी ने अपने साथी श्री० निलिनमोहन सान्याल को सिपाहियों में राजद्रोह का प्रचार करने के लिए जबलपुर भेजा। परन्तु कोई सफलता नहीं प्राप्त हुई। ढाका के श्री० निलिनीकान्त घोष श्रीर मध्य प्रान्त के श्री० विनायकराव कापले ने भी वहाँ विप्नव-प्रचार की चेष्टा की थी। श्री० कापले ने एक छोटा सा दल भी तैयार कर लिया था, परन्तु वह पकड़ लिया गया श्रीर कापले नो दो-ग्यारह हो गए। सन् १९१८ की ९ फरवरी को लखनऊ में किसी ने कापले को गोली मार दी। लोगों का श्रनुमान है कि सम्भवतः इसने अपने दल वालों के साथ विश्वासवात किया था, इसी से मार डाला गया।

बिहार में चेष्टा

बिहार में भी श्री० श्रर्जुनलाल सेठी, मोती-चन्द्र माणिकचन्द, जयचन्द श्रीर जोरावरसिंह ने विद्रव-प्रचार की चेष्टा की थी। परन्तु कोई सफ-लता नहीं मिली। १९१३ में श्री० शचीन्द्र श्रादि ने बाँकीपुर में एक शाखा समिति की स्थापना की थी। बिहार नेशनल कॉलेज का श्री० बङ्किमचन्द्र मित्र इस शाखा समिति का सञ्चालक था, परन्तु श्रन्त में वह बनारस षड्यन्त्र में पकड़ लिया गया, इसलिए बाँकीपुर की शाखा समिति दूट गई। इसके बाद डिकेन्स श्रांक इिख्या एक्ट या 'भारत-रचा कानून' का जन्म हुआ। इसलिए विद्रववाद दुर्बल हो गया।

मद्रास का विप्नव-आन्दोलन

मद्रास में विप्नव आन्दोलन का सूत्रपात पहलेपहल सन् १९०८ में हुआ था। श्री० सुब्रह्मराय शिव और श्री० विद्म्बरम् पिले ने पराधीनता के विरुद्ध तीव्र आन्दोलन किया। ९ मार्च को श्री० पिले ने तिन्नेवेली में एक गर्मागरम भाषण दिया था, इसलिए वे श्री० सुब्रह्मराय के साथ पकड़ लिए गए। इन गिरफ्तारियों से तिन्नेवेली की जनता बेतरह बोखला डठी। कई पुलिसवालों को पीटा, सरकारी दफ्तरों में आग लगा दी और म्युनिसिपै-लिटी का कार्यालय भस्म कर दिया गया। अन्त में बहुत से आदमी पकड़े गए और २० को कड़ी सजाएँ दी गई।

१९०८ में किसी ने मद्रास से 'इिएडया' नाम का एक अखबार निकाला। यह राजद्रोह का प्रचारक सममा गया और इसके सञ्जालक श्री० श्रीनिवास आयङ्गर को सजा दी गई। इसके बाद 'इिएडया' का छापाखाना पॉण्डीचेरी चला गया। एम० पी० तिकमल नाम का एक नवयुवक इस छापेखाने में काम करता था। वह कुछ दिन के बाद लन्दन के श्री० श्यामजी कृष्णाची के इिण्डया हाउस में चला गया और मद्रास के विद्यववादियों से सम्बन्ध स्थापित किया। उन दिनों नीलकण्ठ ब्रह्मचारी और शङ्कर कृष्ण अध्यर मद्रास में विद्यववाद का प्रचार कर रहे थे। सन् १९१० में वैश्वी अध्यर नाम का एक और युवक इनके साथ

मिल गया। इसी साल के दिसम्बर में बी० बी० एम० अध्यर नाम का एक नवयुवक लन्दन के इपिडया हाउस से भारत आया और पॉण्डोचेरी में एक गुप्त समिति की स्थापना करके नवयुवकों को पिस्तील चलाने की शिन्ना प्रदान करने लगा। थोड़े दिनों के बाद मद्रास का वैश्वी अध्यर भी उसी के साथ जा मिला।

१९११ की १७वीं जून को इन दोनों युवकों ने-तिन्नेवेली के मैजिस्ट्रेट की हत्या की। इस सम्बन्ध में एक तिन्नेवेली षड्यन्त्र-केस चला और ९ आद-मियों को सजाएँ दी गई।

श्रीराम राजू

मद्रास के विद्वयिनथयों में श्रीराम राजू का नाम विशेष चल्लेखनीय है। यह गोदावरी जिले का रहने वाला था। थोड़ा सा पढ़-लिख कर इसने संन्यास ले लिया और विगत असहयोग आन्दो-लि के दिनों में विजगापट्टम और गोदावरी के जिलों में घूम-घूम कर शराब के विरुद्ध प्रचार करता रहा । सन् १९२२ में अफवाह उड़ी कि राजू विद्यववादी है और विद्यव कराने के लिए अपना एक दल बना रहा है। पुलिस ने उसे गिरक्तार किया, परन्तु अन्त में प्रमाणाभाव के कारण छोड़ दिया गया।

गोदावरी एजेन्स्री में एक तहसीलदार रहता था। वह तहसीलदार भी था श्रोर ठोकेदार भी। सरकार कुलियों को रोजाना छः आना मजदरी दिया करती थी, परन्तु तहस्रीलदार साहब उसमें चार आने अपने पॉकेट में रख लेते और दो आने .कुलियों का देते। राजू को तहसीलदार की इस बेईमानी की खबर लगी, वह इसके प्रतिकार का उपाय सोचने लगा । शीघ्र ही एक दल तैयार हुआ श्रोर चसका उद्देश्य भी तहसीलदार से प्रतिशोध लेने की सीमा का उह्रङ्घन कर गया। राजू ने सशस्त्र विद्रोह की तैयारी आरम्भ कर दी। गूदमगिरि की गहन गुफाओं में एक गुप्त सङ्घ की स्थापना हुई श्रीर पुलिस-थानों पर श्राक्रमण करके बहुत से हथियार आदि संप्रहीत हुए। सरकार की पुलिस राजु की तलाश में लगी। इ: बार राजु-दल से पुलिस का प्रत्यत्त-सङ्घर्ष हुआ। कई सङ्घर्ष तो बड़े ही भीषण हुए। पेदाभोला नामक प्राम के पास जो भीषण सङ्घर्ष हुआ था, उसमें सरकार के दो अङ्गरेज कर्मचारी खेत रहे और कई घायल हुए । परन्तु राजू बेदाग़ निकल गया । सन् १९२४ में सरकारी सेना दल ने एकाएक आक्रमण करके राजू की सेना को हरा दिया। सरकारी इश्तहार से पता चला कि राजू मारा जा चुका है, परन्तु लोगों की धारणा है कि वह अभी जीवित है।

पञ्जाब का विप्नव-स्थान्दोलन

जिस तरह बङ्गाल में बङ्ग-विच्छेद के कारण विप्रव आन्दोलन की सृष्टि हुई थी, उसी तरह पञ्जाब में चनाब नदी के किनारे के उपनिवेश के कारण विप्रव आन्दोलन का आविभीव हुआ था। इस आन्दोलन के नेता स्वर्गवासी लाला लाजपतराय और सरदार अजीतसिंह थे। सरकार ने इन दोनों नेताओं को बिना विचार निर्वासित किया। परन्तु आन्दोलन नहीं बन्द



हुआ। छः महीने के निर्वासन के बाद सरदार साहब मुक्त कर दिए गए। इसके बाद उन्होंने अपने भाई सरदार किशनसिंह (सरदार भगत-सिंह के पिता) और किववर लालचन्द 'फलक' को साथ लेकर तुमुल आन्दोलन आरम्भ कर दिया। परिणाम यह हुआ, कि सरकार की पुलिस उनके पीछे पड़ गई। यह देख कर सरदार आजीतसिंह तो फारस चले गए; परन्तु सरदार किशनसिंह और लाला लालचन्द पकड़ लिए गए। इन दोनों सज्जनों पर राजद्रोह-प्रचार का मामला चला था और कठिन कारावास की सजा दी गई थी।

लाला हरदयाल

लाला हरदयाल पञ्जाब विश्वविद्यालय के मेजुएट हैं। सरकार से वजीका पाकर ये शिचा प्राप्त करने के लिए त्रॉक्सफर्ड गए। परन्तु पाश्चात्य शिचा पर उनकी श्रद्धा नहीं हुई। इसलिए श्रॉक्स-फर्ड से लौट कर हिन्दोस्तान चले आए। यहाँ उन दिनों स्वदेशी आन्दोलन की धूम थी। लाला जी ने इस आन्दोलन में बड़े जोरों से भाग लिया। विदेशी बहिष्कार श्रोर जातीय भावों का प्रचार करने लगे। इसके साथ ही सन् १९०८ में उन्होंने अपनी एक पार्टी बना डाली तथा धीरे-धीरे विप्नव वाद का प्रचार करने लगे। परनत कुछ दिनों के बाद ही उन्हें मालूम हुआ कि इस प्रकार के काम देश की अपेचा विदेशों में रह कर अच्छी तरह किया जा सकता है, इसलिए पार्टी का काम श्री० दीना-नाथ और श्री० श्रमीरचन्द को सोंप कर वे स्वयं अमेरिका चले गए। अन्त में कुछ दिनों पार्टी का काम बङ्गाल के विख्यात विप्नवी श्री० रासविहारी बोस ने सँभाला था। अमेरिका जाकर लाला हर-द्याल ने जो विप्रव-सम्बन्धी श्रनुष्ठान किया था, उसका उल्लेख हम आगे ,चल कर करेंगे।

लाला हरद्याल श्रीर उनके बाद श्री० रासविहारी के विदेश चले जाने के बाद भी पार्टी का प्रचार-कार्य चलता रहा था। दिसम्बर सन् १९१५ में भारत के वायसराय लॉर्ड हार्डिङ्ग दिल्ली गए। वहाँ बड़े समारोह से उनके स्वागत का सामान किया गया था। एक बड़े से हाथी पर सवार होकर जब वे नगर की श्रोर बढ़े. तो किसी ने उनके ऊपर वम फेंका। परन्तु संयोग श्रच्छा था, निशाना चूक गया और लाट साहब तो बच गए, परन्तु उनका अरद्ली मर गया। इस घटना के पाँच महीने बाद लाहौर के लॉरेन्स गार्डन में एक बम फटा था, जिससे एक आदमी मर गया। पुलिस का अनुमान है कि ये दोनों काण्ड उसी लाला हरदयाल की स्थापित की हुई पार्टी ने किया था। अन्त में इन दोनों घटनात्रों का आश्रय लेकर 'दिल्ली षडयन्त्र' वाले मामले की सृष्टि हुई थी। जिसमें श्री० अमीरचन्द, बालमुकुन्द, अवधिबहारी और वसन्तकुमार विश्वास को फाँसी की सजा दी

उधर श्रमेरिका पहुँच कर लाला हरदयाल ने बड़े जोर-शोर से प्रचार-कार्य श्रारम्भ किया श्रोर शीघ ही एक 'ग़दर पार्टी' की स्थापना हुई श्रोर 'ग़दर' नामक एक श्रखनार भी निकाला गया। उद्देश्य यह था, कि यहाँ से धन, जन श्रीर हथि-यारों का संग्रह करके भारत में समस्त्र विद्रोह श्रारम्भ कर दिया जाय। परन्तु थोड़े दिनों के बाद ही श्रमेरिकन सरकार को इस पार्टी के उद्देश्यों का पता लग गया। श्रीर लाला हरदयाल गिरमतार कर लिए गए। श्रम्त में १६ मार्च, सन् १९१६ को वे जामनत पर छोड़ दिए गए श्रीर वहाँ से स्वीट जरलैण्ड चले गए। परन्तु उनकी पार्टी बनी रही श्रीर उसका कार्य-सञ्चालन उनके सहकर्मी श्री० रामचन्द्र करते रहे।

कोमागाता मारू

श्रमेरिका के कनाडा नामक स्थान में बहुत से सिक्ख रहते थे। उनका काम था, मेहनत-मजदूरी करके जीविका श्राजन करना। यह बात कनाडा-वासियों को बहुत बुरी माल्यम हुई। फजतः वहाँ की सरकार ने क़ानून बनाया, कि जिस एशिया-वासी के पास २०० डॉलर न होंगे, वह कनाडा में पैर भी नहीं रखने पाएगा। इस क़ानून के कारण वहाँ के प्रवासी भारतवासियों में बड़ी खलबली



बाबा गुरुदत्त्रसिंह 💰

मची। उन्होंने इस क़ानून के विरुद्ध घोर आन्दो-लन आरम्भ किया। सन् १९१३ में कुछ प्रवासी उसी आन्दोलन के सिलसिले में यहाँ भी आए थे। हमें जहाँ तक स्मरण है, कनाडा की सरकार ने यह भी नियम बनाया था, कि जिस एशिया-वासी का श्रपना जहाज होगा, उस पर यह २०० डॉलर वाला नियम लागू न होगा। फलतः विख्यात पञ्जाबी-वृद्ध बाबा गुरुदत्तसिंह ने सिक्लों के एक दल के साथ कैनाडा जाने का विचार किया। उन्होंने हॉङ्गकॉङ्ग से कोमागाता मारू नाम का एक जहाज भाड़े पर लिया और शङ्घाई, मोजी तथा योकोहामा से बहुत से भारतीय यात्री लेकर २३, मई १९१४ को बैङ्कोवर पहुँचे। उस समय उस जहाज में ३५१ सिक्व श्रोर २१ मुसलमान यात्री थे। वैङ्कोवर के अधिकारियों ने उन्हें जहाज से उतरने नहीं दिया। फलतः यात्रियों श्रीर पुलिस में मुठभेड़ ई। सिक्लों ने पुलिस को मार भगाया। इसके बाद उन पर सरात्र पुलिस का हमला हुआ, यात्रियों को हार हुई श्रीर वे जहाज लौटा लेने को बाध्य किए गए । इससे उनमें भयङ्कर असन्तोष का सञ्चार हुआ।

जिस समय यह जहाज लौट रहा था, उस समय यूरोप का महासमर आरम्भ हो चुका था। जापान आने पर यात्रियों ने सुना. कि उन्हें ब्रिटिश सरकार के विख्यात एशियाई बन्दरगाह हॉङ्गकॉङ्ग में भी उतरने नहीं दिया जाएगा। इसलिए मजबूर होकर उन्होंने अपना जहाज कलकते की ओर चलाया। रास्ते में हॉङ्गकॉङ्गतथा सिङ्गापूर में उन्होंने उतरने की चेष्टा की थी, परन्तु अधिकारियों ने नहीं उतरने दिया। अन्त में, २९ सितम्बर सन् १९१४ को कोमागाता मारू कलकत्ते के बजबज नामक बन्द्रगाह पर पहुँचा । बङ्गाल-सरकार ने उन्हें तुरन्त पञ्जाब भेज देने के लिए एक स्पेशल ट्रेन का प्रबन्ध पहले से ही कर रक्खा था। परन्त सिक्खों ने तुरन्त ही स्पेशल ट्रेन पर सवार होना स्वीकार नहीं किया । इधर पुलिस ने उन्हें जबरद्स्ती गाड़ी पर चढ़ाने का उद्योग आरम्भ किया। इधर यात्री बिगड़ उठे। इधर पुलिस भी गरम हो गई। दोनों श्रोर से गोलियाँ चलने लगीं। इस लड़ाई में १८ सिक्खों ने प्राण विसर्जन किया। रङ्ग बेटब देख कर २८ सिक्खों को लेकर बाबा गुरुदत्तसिंह ग्रायब हो गए। ६० सिक्खों को चठा-चठा कर ट्रेन में चढ़ाया गया। बाक़ी गिरफ़्तार किए गए और जनवरी महीने तक हवालात में रख कर फिर छोड़ दिए गए। ३१ नजरबन्द किए गए।

इस घटना के कारण विदेशों से लौटे हुए सिक्खों में तीव्र असन्तीष का सञ्चार हुआ। उन्होंने सरकार को एकदम ध्वंस कर डालने का विचार किया। भयङ्कर षड्यन्त्र आरम्भ हुआ। कनाडा, अमेरिका, हॉङ्गकॉङ्ग, फिलीपाइन, जापान और चीन से बहुत से भारतवासियों ने आकर इस षड्यन्त्र में योग दिया। सरकार भी विचलित हुई। दमन आरम्भ हुआ। एक नए क़ानून की सृष्टि करके विदेश से लौटे हुए सिक्खों को कृष्ट दिया जाने लगा। परन्तु यह विप्रव आग्दोलन मरा नहीं। सरकार की सतकेता से बच कर वह अपनी शक्ति बढ़ाने लगा। १६ अक्टूबर १९१४ को फीरोजपुर, लुधियाना ब्रेश्व लाइन के चौकी-मान स्टेशन पर विप्नवपन्थियों के लिए कुछ हथियार आनं वाले थे। अमेरिका से लौटे हुए कुछ सिक्ख उन्हें लेने के लिए चौकीमान पहुँचे और स्टेशन पर आक्रमण करके स्टेशन-मास्टर तथा पानी पाँड़े को मार डाला। स्टेशन को भी लूट लिया। परन्तु वहाँ कोई हथियार आदि नहीं मिला।

२९ अक्टूबर को 'तोसामारू' नाम का एक जापानी जहाज अमेरिका से भारत आया था। इसमें १३० पश्जाबी यात्री थे। ये पश्जाब के विप्रवन्तादियों से मिल कर सङ्गठित विद्रोह करने के लिए आए थे। कई टोलियाँ बना कर विभिन्न स्थानों में एक साथ ही लालकान्ति की आग भड़काना चाहते थे। परन्तु भारत पहुँचते ही सरकार ने उनमें से १०० को गिरफ्तार करके नजरबन्द कर लिया। जो नजरबन्द नहीं किए गए थे, उनमें से ६, इसके बाद, विभिन्न षड्यन्त्रों में लिप्त रहने के कारम फाँसी पर लटकाए गए। ६ को कारा-वास की सजाएँ दी गईं, ६ आजीवन के लिए कालेपानी भेजे गए थे।



२७ नवम्बर को १५ विप्नवपनथी फीरोजपुर
में सरकारो खजाना छ्टने जा रहे थे। रास्ते में
एक पुलिस के दारोगा तथा प्राम-पञ्चायत के
कुछ लोगों ने उन्हें रोका। परन्तु विद्रोहियों ने
उन्हें गोली मार दी। पुलिस ने फिर उनका पीछा
किया और फिर एक सङ्घर्ष आरम्भ हुआ।
इसमें दो विप्नवी मारे, सात पकड़े गए और ६
भाग गए।

इन कार्यों के अतिरिक्त, पञ्जाबी पिप्तववादियों ने उन दिनों पञ्जाब के विभिन्न स्थानों में ९ डाके डाले थे और ६ बार ट्रेनें उलटने की चेष्टाएँ की गई थीं। एक डकैतों के सम्बन्ध में सिर्फ एक आदमो पकड़ा गया था, जिसके पास २४५ कार-तूस और एक रिवॉल्बर मिला था।

लाहीर षड्यन्त्र

हम उपर 'रौलट किमटी' का उस्लेख कर आए हैं। इस किमटो ने अपना विस्तृत रिपोर्ट में लाहौर षड्यन्त्र-केस का उस्लेख किया है, उसका संचिष्त विवरण इस प्रकार है:—

कोमागाता मारू के यात्री पकड़ लिए गए थे, वे जनवरी के आरम्भ में ही छोड़ दिए गए। चसी समय ऋमेरिका से आए हुए कुछ पत्र पकड़े गए थे। जिनमें श्रङ्गरेजों के प्रति विद्वेष भाव फैलाने की चेष्टा की गई थी, ख्रौर कुछ पत्र जर्मनी से आए थे, जिनमें जर्मनी को विजय का जिक था श्रीर बहुत सी उत्तेजनापूर्ण बातें थीं। इन पत्रों द्वारा सरकार को इस बात का भी पता लग गया, कि पञ्जाब के विप्नुत्रवादी दल से अमेरिका की 'रादर पार्टी' का सम्बन्ध है। १९१४ में विष्णु-गणेश पिङ्गले नाम का एक महाराष्ट्र युवक पञाब आया और वहाँ की पार्टी को बङ्गाल की पार्टी से सहयोग कराने का वचन दे गया। पिङ्गले पूना जिले का रहने वाला था और थोड़ी ही उमर में श्रमेरिका चला गया था। जिस समय राद्र पार्टी वाले सिक्ल यहाँ आए थे, उसी समय वह भी श्रमेरिका से यहाँ चला श्राया था। उसके पञ्जाब श्राने पर विप्रवपनिथयों की एक सभा हुई। इस सभा में सरकारी खजाना ऌटने, भारतीय सैनि शें में बिद्रोह का प्रचार करने, श्रख संप्रह करने, बम बनाने और डकैती द्वारा अर्थ-संप्रह करने की बातें तय हुई। पिङ्गले ने कहा था, कि वह बस बनाने वाले एक निपुण बङ्गाली को यहाँ ला देगा। उसका प्रस्ताव स्वकृत हो गया। बम बनाने के लिए उपादान संप्रह करने को आदमी भी नियुक्त कर दिए गए। लुधियाना के कई विद्यार्थियों ने इस काम में सहायता दी। इसके बाद बनारस से श्री० रासिवहारी बोस आए। उनके लिए अमृत-सर में एक मकान लिया गया। वह कई बङ्गाली युवकों के साथ १९१५ के फरवरी महीने तक उस मकान में थे। यह रह कर वह सिक्ख विप्ना-बादियों के साथ कार्य करते रहे। २९ फरवरी को विद्रोह आरम्भ करने की बात तय थो और साथ ही यह भी निइचय था, कि पहले लाहौर में ही श्रीग ऐश होगा। निर्धारत तिथि को सैनिकों की सहायता करने के लिए रामिबहारी न उत्तर भारत के कई खानों में चादमी भेजे। इसके साथ ही उन्होंने यह भी चेष्टा को थी कि प्रामवासी

इस विद्रोह में शामिल हों। विद्रोह के लिए कई बम तैयार हुए, श्रस्न संग्रह हुए, पताकाएँ भी बनवाई गई श्रीर युद्ध-घोषणा का मजमून भी तैयार कर लिया गया। रेलवे श्रीर टेलियाफ ध्वंस करने के लिए श्रीजार भी एकत्र कर लिए गए। श्रावश्यक श्रर्थ-संग्रह करने के लिए कई डकैतियाँ पहले ही हो चुकी थीं।

परन्तु एक गुष्तचर के द्वारा सरकार को इन बातों का पता लग चुका था। इसलि र नियत समय से पूर्व ही पुलिस ने रासिबहारी के आवास-श्यल पर धावा बोल दिया। सात आदमो पकड़े गए। कितने ही रिवॉल्बर, बम, और बम बनाने का सामान तथा पताकाएँ बरामद हुईं। दूसरे दिन दो आदमो और भी पकड़े गए। इसके बाद और भी कई श्यानों पर खाना-तलाशियाँ हुईं। जिनमें चार आदमी और १२ बम पकड़े गए। इनमें पाँच बम बङ्गाली ढङ्ग के थे, जिनमें तीन पुराने और दो नए थे। इसके साथ ही कुछ ऐसे प्रमाण भी मिले, जिनसे माळ्म हुआ कि लाहोर, फिरोज-पुर, रावलिएडो, बनारस, जबलपुर और पूर्व बङ्गाल में एक ही दिन सशस्त्र विद्राह की घोषणा कर दी जाने वाली थी।

श्री० रासिबहारी श्रीर पिङ्गले पुलिस के श्राने से पहले ही भाग चुके थे। कुछ दिनों के बाद पिङ्गले मेग्ठ की छावनी के पास पकड़ा गया था। उसके पास एक बम भी था।

२० फरवरी को एक हेड-कॉन्स्टेबिल और एक दारोगा से कुछ विप्तववादियों का भेंट हुई। पुलिस वालों ने थाने में चलने को कहा। विप्तवियों ने गोली दारी, हेड कॉन्स्टेबिल मर गया और दारोगा घायल हुआ।

'डिकेन्स श्रॉक इव्डिया एक्ट' पास हो जाने पर ९ भागों में बाँट कर विष्ठववादियों का विचार किया गया था। पहले मामले में ६१. दूसरे मामले में ७४, श्रीर तीसरे में १२ श्रमियुक्त थे। इनमें २८ को फ'सी हुई, २९ छोड़ दिए गए और बाक़ी कालपानी तथा जेलखाने भेजे गए। इसके अलावा कई अपराधियों का विचार सामरिक ढङ्ग (Court Martial) से हुआ था और कई साधारण अद्।लत द्वारा द्विडत किए गए । पहले मामले में विद्रोह का उद्योग करने वाले और नेता शानिल किए गए। दूसरे में उनके सहकारी और तीसरे में विभिन्न प्रकार के विष्ठ वादी थे। इसके सिवा 'डिकेन्स आँफ इण्डिया एकट' के अनुसार बहुत से आद्मियों को नजरबन्द किया गया। श्चन्त में पद्भाव के कतिपय प्रति छन सज्जनों की सहायता से सरकार इस विप्नत्रवाद को दबाने में समर्थ हुई। लाहौर षड्यन्त्र वाने मामले में जिन्हें कालेपानी की सजा दी गई थी, उनमें अधिकांश ५०-५० और ४०-४० वर्ष की उमर के व्यक्ति थे।

दमन चक

'डिफेन्स ऑफ इण्डिया एक्ट' के अनुपार तीस आदमो जेलों में नजरबन्द थे। ११३ अपने-अपने गाँवों में और २५ विभिन्न गाँवों में, रोक रक्खे गए थे। भारत-प्रवेश सम्बन्धो क्रानून के अनुसार २३१ आदमी रोके गए थे। अमेरिका

से जो सिक्ल भाए थे, उनमें २,५७६ श्रपने-श्रपने गाँवों में नजरबन्द कर दिए गए।

षड्यन्त्र वाले मामने के बाद, १९१७ में जो लोग खरेश वापस आए थे, उनमें से ४१९ आदमी नजरबन्द किए गए थे। इसके सिवा एडवाइ-जारी कमिटी ने भी इस विप्रत-व्यापार को रोकने में सरकार की काफी सहायता की थी। अखबारों पर खूब कड़ी नजर रक्खी गई थी। कितने ही पत्रों के लिए यह आज्ञा थी कि आखबार प्रकाशित करने से पहले मजमून पुलिस को दिखा दिया जावे। श्रो० विपिनचन्द्र पाल और लोकमान्य तिलक का पञ्जाब में प्रवेश करना तक निषद्ध था।

रोलट कमिटी की रिपोर्ट का कथन है कि इस विप्रत-काण्ड के कारण पश्जाब में भयङ्कर खून-खराबी होने की सम्भावना हो गई थी।

बर्मा में विप्नव

सन् १९१५ में श्री० इसन खाँ और श्री० सोहनलाल पाठक नाम के विष्ठववादी श्याम होकर बरमा पहुँचे । इन दोनों का रादर-पार्टी से विशेष सम्बन्ध था। इन्होंने वहाँ जाकर सरकारी मिले-टरी पुलिस को भड़काने की चेष्टा की। किन्तु मेमियो की सवार-पुलिस के एक जमादार ने सोहन-लाल को गिरक्तार करा दिया। उस समय उसके पास तीन पिस्तील और २७० कारतूस थे। इसके पाँचवें दिन सोहनलाल का सहकर्मी नारायण सिंह भी वहीं पकड़ा गया। उसके पास भी एक विस्तील थी। इस समय श्याम राज्य की सीमा पर एक रेलवे लाईन तैयार हो रही थी। वहाँ बहुत से जर्मन इञ्जीनियर और पञ्जाबी सिक्ल काम कर रहे थे। अमेरिका की रादर पार्टी ने तिश्चय किया था, कि ये जर्मन श्रौर सिक्ख श्रम्न चलाना सीखेंगे और जब बरमा की मिलेटरी पुलिस क़ब्जें में आ जाएगी तो फ़ौरन बरमा दखल कर लिया जाएगा। परन्तु अन्त में भण्डा फोड़ होगया श्रीर बहुत से विद्रोही गिरफ्तार करके दिपडत किए गए।

रङ्ग्न के सुसलमानों ने भी एक निप्ननी दल बनाया था। उन्होंने १९१५ को बकरीद के दिन निप्नन करने का आयोजन किया था। परन्तु तैयारी पूरी न होने के कारण यह तारीख़ बदल दी गई थी। इसके साथ ही पुलिस को इस षडयन्त्र का पता भी लग गया और कई आदमी नजरबन्द कर लिए गए।

विदेशों से अस्र लाने की चेष्टा

ऊपर लिखा जा चुका है कि विप्नवादियों ने विदेशों से हथियार लाने की भी चेष्टा की थी। १९१५ में श्री० जितेन्द्रनाथ लाहिड़ी नाम का एक विप्नवादियों को बतलाया कि जर्मनी अस्त्र और अर्थ देने को तैयार है। व्यवस्था ठीक करने के लिए उसने कुछ आदिमयों को 'बटाविया' (जर्मनी) भेजने की जरूरत बताई। इस प्रस्ताव के अनुसार श्री० नगेन्द्रनाथ भट्टाचार्य मि० मार्टिन नाम धारण कर बटाविया गया। इसके साथ ही अवनीन्द्र नाथ मुकर्जी नाम का एक युवक जापान भेजा गया।



बटाविया जाकर सी० मार्टिन ने जर्मन राज द्त से मुलाक्षात की। उसने बताया कि भारतीय विप्रववादियों की सहायता के लिए अस्त्र-शस्त्र लेकर एक जहाज कराची के लिए जा रहा है। मार्टिन ने कहा, उसे बङ्गाल भेजने की व्यवस्था कर दीजिए। जमेन राजदूत ने इसे स्वीकार कर लिया । इस जहाज में तीस हजार राइफल, बन्दूर्क श्रीर प्रत्येक बन्दूक़ के लिए ८०० के हिसाब से कारतूस थे। इसके सिवा दो लाख रुपए नक़द भी थे। निश्चय हुआ था, कि सुन्द्रबन (गङ्गासागर सङ्गम के पास) जहाज से सारा सामान उतार लिया जाएगा। सब बातें तय करके मि॰ सी॰ मार्टिन डर्फ श्री० नरेन्द्र भारत वापस चा गया। श्री० यतीन्द्रनाथ के साथ परामर्श करके यह भी ठीक कर लिया गया, कि यह सब सामान कहाँ-कहाँ रक्ला जाएगा। यह भी निश्चय हुआ, कि पूर्व बङ्गाल के लिए कुछ हथियार 'हाथी द्वीप' में, पश्चिम बङ्गाल के लिए 'रायमङ्गल' नामक स्थान में और बाक़ी बालेश्वर में उतारा जाएगा। साथ ही यह व्यवस्था भी कर ली गई कि विप्नव श्रारम्भ होने पर कलकत्ते के पास की तीनों रेलवे लाइनें ध्वंस कर दी जाएँगी, ताकि सरकार विद्रोह ्ड्मन करने के लिए पल्टनें न भेज सके।

१ जुलाई को 'मैवरिक' जहाज के रायमङ्गल पहुँचने की बात थी। कुछ लोग उसकी प्रतीचा के लिए रायमङ्गल पहले ही पहुँच गए थे। परन्तु दस दिन तक इन्तजार करने पर भी जब जहाज नहीं आया तो इताश होकर लौट आए। पीछे माल्यम हुआ कि सारी चेष्टा विफल हो चुकी है।

इस परिमित स्थान पर इससे ऋधिक विवरण देवा सम्भव ही नहीं था, हाल के होने वाले कारडों से पाठक पूर्णतः परिचित हैं, अतएव आशा है, पाठकगण इसी से सन्तोष करेंगे।

कम कीमती श्रौर छोटा केमरा खरीदना रुपया ब्रबाद करना है।

फ़ोटोग्राफ़ी सीख कर

२००) मासिक कमा लो

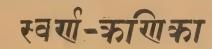


यह नई डिज़ायन का रॉयस हैं यह केमरा श्रभी श्राया है। इसमें श्रमकी जर्मनी लैंस न्यू फ्राइएडर भीर रिव्रङ्ग शटर लगा है तथा ३। × श इल्ल के बड़े प्लेट पर टिकाऊ और मनोइर तस्वीर खींचता है। फ्रोट्स

खींचने में कोई दिक्त नहीं, स्प्रिङ्ग दबाया कि तस्वीर खिंच गई। फिर भी शर्त यह है कि-

> यदि केमरे से तस्वीर न खिचे तो १००) नक्द इनाम

साथ में कुस ज़रूरी सामान प्लेट, सैल्फ़ टोनिक काग़ज़, भ्रेट घोने के तीन मसाले, फ्रोटोझफ्रिक जालटेन, २ तरतरी, तस्वीर छापने का फ़्रेम, सरत विधि व स्वदेशी जेवी चर्वा सुप्रत दिया जाता है। मूल्य केवल ४) डाक



श्रत्याचार हमें नहीं दरा सकता, बल्कि वह हमें भ्रपने सङ्गलप में इड़ कर देगा । भारम-दबन करने वाखों की शोणित-धारा से स्वाधीनता-मन्दिर की नींव मज़बूत होती है श्रीर इमारे नौजवान श्रात्मदाताश्रों के रक्त से हमारी साधना पवित्र होगी। हमारा विश्वास चाहे सत्य हो या आनत, हम अपने को सर्वशक्तिमान ईश्वर का यन्त्र-स्वरूप समभते हैं, हमारा यह इद विश्वास है कि हम उसी की ज्योति से उद्गासित पथ पर चल रहे हैं। इसे विभ्रम कह सकते हो, इसे कुसंस्कार के नाम से पुकार सबते हो, इसे उन्मत्तता समभ सकते हो, इमें मानव-समाज में विश्रान्त व्यक्तियों का समूह कह सकते हो, परन्तु इमारी तरह सुदद विश्वास लेकर जब मनुष्य कार्य करता है, तब वह अप्रतिहत-पराक्रम श्रीर दुर्धर्ष हो उठता है। इस सत्य की उपलब्धि धगर तुम नहीं कर सकते, तो तुम्हारा इतिहास पदना वृथा है। मनुष्य जब इस तरह के विश्वास का विश्वासी होकर कार्य में प्रवृत्त होता है, तो वह पंसार की सारी आपदाओं, बाधाओं श्रीर विल्लों का सामना कर सकता है।

पशुबल का भय मत करना, वेत्राचात के भय से भयभीत मत होना, कारागार का स्वागत कर जेने पर तुम संसार के आत्म-दान करने वालों का सम्मान प्राप्त करने के श्रिषकारी हो सकोगे।

युवको, मातृ-भूमि की सेवा के बिए जायत होथी, युवकोचित साइस श्रीर उद्यम के साथ मातृ-भूमि की सैवा-साधना में लग जायो। स्वरेशी श्रान्दोलन के साथ विद्यार्थियों का सम्पर्क रखना उचित नहीं, इस युक्ति द्वारा तुम्हें आन्त करने की चेष्टा होती है। ऐसी घारणा को एक च्रण के लिए भी भ्रपने हृदय में स्थान न देना। स्वदेशी आन्दोलन की अपेदा पवित्र साधना युवकों के लिए दूसरी नहीं हो सकती।.....महाराष्ट्रोचित साहस, शौर्य श्रीर त्यागशोखता का परिचय प्रदान करो ।

स्वाधीनता-संग्राम में एक दिन में विजय नहीं मिलती । ईंप्यांपरायणा स्वतन्त्रता देवी दीर्घ काल-च्यापी कठोर साधना से अपने भक्त के प्रति प्रसन्न होती हैं। इतिहास पढ़ो । स्वाधीनता-संग्राम चलाने के लिए कठोर सहिष्णुता, धेर्यं, त्याग और निष्ठा की आवश्यकता होती है, उसे सीखो।

विद्यार्थियो, इस अपने कार्य का भार तुम्हारे जपर दे जाते हैं। तुम इसके लिए अपने को उपयुक्त बना लो। सत्यपरायगता श्रीर पुरुषोचित निर्भीकता सीखो, श्रन्याय श्रीर श्रःयाचार के प्रति घृणा का भाव श्रपने वित्त में जगा जो। अपने अन्तर्तम पुरुष को जगा जो। अपनी पारिपारिर्वक अवस्था की उन्नति करो।

सारा इतिहास इस बात की घोषणा कर रहा है, कि स्वेच्छाचारी शक्ति की कोई भित्ति नहीं होती। इस शक्ति को स्थायी बनाने के जिए जनता की गम्भीर श्रनु-रिक्त में उसे प्रतिष्ठित करना अनावश्यकता है। स्वेच्छा-चार शासन के परिवर्तन का एक स्वर है। उसकी मीयाद पता-माधव द्रेडिङ्ग कम्पनी, ऋलीगढ़ नं० ४८ को अनावश्यक रूपसे बढ़ाना उचित नहीं है। पुनर्गठन

का समय श्रव श्राया है। इसलिए शक्ति जगी है, उपा-दान संगृहीत हो चुका है।

–स्व० सुरेन्द्रनाथ बैनर्जी

भारत के जल और भारत की मिही में एक चिर-सस्य छिपा है। वह सत्य प्रत्येक युग में नए-नए रूप से श्रीर नए नए भावों में प्रकट होता है। इज़ारों पश्विर्तन, श्रावर्तन श्रीर विवर्तन के साथ वह चिर-सत्य ही प्रकट हो उठा है। साहित्य, दर्शन, काव्य, युद्ध, विप्नव, धर्म, कर्म, श्रज्ञान, श्रधर्म, स्वाधीनता श्रीर पराश्रीनता में, वही श्रपने को घोषित कर रहा है। वही भारत का प्राण, भारत की मिही, जब और वायु है; वही प्राणों का वहिरावरण है।

विवेकानन्द की वाणी से चित्त तृह हो गया। समक में श्रा गया, कि भारतीय, चाहे हिन्दू हो या मुसलमान, पारसी हो या किस्तान, वह भारतीय है।..... इस संसार में भारत का भी स्थान है, अधिकार है, साधना श्रीर कर्तव्य है।

सत्याग्रह हमारे स्वाधीनता-संग्राम का श्रन्तिम श्रस् है। मैं इसे ब्रह्मस्त्र कहता हूँ। कुरुचेत्र के धर्मयुद्ध में महावीर गायडीवी ने, जिस तरह सब से पहले पाशुप-त्यास्त का प्रयोग नहीं किया था, महावीर कर्ण ने भी जिस तरह, सबसे पहले 'एकाझी' श्रस्न का व्यवहार नहीं किया था। कोई वीर ऐसा नहीं करता—इम भी सब से पहली अपने अन्तिम अस्त्र का व्यवहार नहीं करेंगे। किन्तु सब श्रम्न समाप्त हो जाएगा—श्रम्त जब स्वयं इमारे सामने आकर खड़ा हो जायगा, तब धर्मचेत्र कुरुत्तेत्र के रथी को हृदय में धारण करके इस अपने श्रन्तिम श्रम्भ के प्रयोग करने में सङ्कोच नहीं करेंगे-भयभीत न होंगे, क्योंकि हम जानते हैं, कि यह युद्ध है। यह युद्ध पशुबल के विरुद्ध मनुष्य के आत्मवल का युद्ध है। इस धर्म-युद्ध में इम विजयी होंगे या हार ब्रायँगे-इससे कुछ बनता-बिगड़ता नहीं। हमें यह विश्वास है, कि संसार का श्रतीत श्रीर वर्तमान इतिहास इमारे इस संवाम की तरह एक संवाम भी नहीं दिसा सकता। एक श्रोर वर्तमान युग के नवाविष्कृत विज्ञान की सहायता से सजित सैन्य श्रेणी श्रीर दूसरी श्रोर निरम, दुर्भिच-पीड़ित-भूल श्रीर प्यास से म्रियमाण तीस करोड़ नर-कङ्काल है! कमर में वस्र का एक दकड़ा क्षपेटे देशव्याभी जुधा श्रीर दरिद्रता की जीवित मूर्ति— भारत के प्रधान सेनापति, आज केवल आत्मबल को इ।थ में बेकर, हमें समरचेत्र में बुता रहे हैं।

.......तुमने इस स्वाधीनता संग्राम में बड़ा त्याग किया है, बहुत कष्ट सहा है-तुम्हारे ही ऊपर राजरोष ने संहारमूर्ति के रूप में आत्म-प्रकाश किया है। अभी समय नहीं श्राया है, कि हम कुछ सम्मानपूर्वक श्रम रख कर विश्राम कर सकें। युद्ध श्रभी भी तुम्हारी श्रपेता के कल-कोबाइल से मुबरित है। नाम्रो नीर, युद्ध करो, इतिहास के एक अत्यन्त गौरवान्वित युद्ध के तुम सिपाही हो, इसे कदापि न भूलना। जब युद्ध का अन्त होगा, जब सन्धि हो जायगी श्रीर शान्ति का श्रभा- गमन होगा—तब संयत शान्त भाव से शान्तिमय
मिलन-मन्दिर में —समुक्षत सिर से तुम प्रवेश करोगे—
यह स्वग्न में साश्रु-नेत्रों से देख रहा हूँ ।.....मिलनमन्दिर के यात्री जिसमें तुग्हें देख कर कह सकें, ये
वे ही सिपाही हैं, जिन्होंने युद्ध-तेत्र में भय को पराजित किया है, मृत्यु को तुन्छ समका है और युद्ध के
अन्त में जयमाल धारण करने पर विभव और सौजन्य
से राष्ट्र को भी जीत जिया है।

—स० देशबन्धु चितरञ्जन दास

स्वराज्य हमारा जन्मगत श्रधिकार है। इस संग्राम में हमें ऐक्य-बद्ध होना होगा। जब तक सर्वसाधारण हमारे कामों में सम्मिजित न होंगे, तब तक हमें सफसता नहीं प्राप्त होगी।

8

ज्ञानहीन आमवासियों की हमें सब से अधिक उप-युक्त राजनीति की शिचा देनी होगी। गाँव-गाँव में जाकर स्वाधीनता-वाणी की घोषणा करनी होगी। ऐसे युवकों का दब आजकत कहाँ है ? आमवासियों को जनाओ। अगर स्वराज्य लेना चाहते हो तो जन-शक्ति को कमेचेत्र में खोंच लाओ।

્ક્ષ

सन्, १८१८ से १६१८ तक पूरे सो वर्ष हो गए, दासता का श्रहसनीय जीवन व्यतीत करते हुए ! स्वराज्यकाम किए बिना भारत कदापि सुखी नहीं हो सकेगा।
जीवित रहने के लिए हमें तुरन्त ही स्वराज्य की श्रावश्यकता है। तुम श्रगर स्वाधीनता चाहो, तो स्वाधीन हो सकते हो श्रीर अगर स्वाधीनता न चाहो, तो तुम्हारा पतन अनिवार्य है! स्वाधीनता के बिना तुम्हारी पतितावस्था कभी भी नहीं दूर हो सकती। तुममें अनेक ऐसे हैं, जो अख धारण करना पसन्द नहीं कर सकते।.....
तुममें क्या श्रात्म-संयम की शक्ति नहीं है? तुम क्या इस अकार नहीं चल सकते, कि विदेशी राजशिक जरा भी सहायता न प्राप्त कर सकते हो श्राप्त कर सकते हो, तो तुम कल से ही स्वतन्त्र हो।

राजनीति के सम्पर्क में रहने से हमें आपदाओं का सामना करना पड़ेगा। मैं इस प्रकार की आपदाओं का सामना करने को सर्वदा प्रस्तुत हूँ। सरकार मुक्ते सता कर कुछ भी नहीं कर सकती, क्योंकि मैं दूसरों की तरह कचा नहीं हूँ, मैं जनता का केवल सेवक हूँ। अगर सङ्घट में पड़ कर जज्जाजनक कायरता दिखाऊँ, तो जनता उत्साह-हीन हो जायगी। अगर मैं द्रिटत होऊँ तो सर्व-साधारण की सहानुभूति ही मुक्ते बल प्रदान करेगी।

8

यद्यपि जूरी ने मुमे दोषी बताया है, तथापि मैं अपने को निर्दोष सममता हूँ। जिस शक्ति द्वारा यह संसार परिचाबित होता है, वह शक्ति माननीय विचार-समता से कहीं श्रेष्ठ है। जिस पवित्र कार्य की साधना की मैंने कोशिश की है, मेरे नलेश भोगने से देश उसकी सिद्धि की श्रोर श्रमसर होगा। मालूम होता है, भगवान की ऐसी ही इच्छा है।

8

विरुद्ध पच चाहता है, कि मैं सिर सुका कर दोष स्वीकार कर लूँ। मुक्तसे ऐसा नहीं हो सकता। मेरे चिरत्र-बल पर ही जनता के ऊपर मेरा प्रभाव निर्भर करता है और मेरी देश-सेवा का सुयोग भी उसी पर निर्भर है। ऐसी दशा में अगर में भय का वशवर्ती होऊँ तो महाराष्ट्र में रहना या अग्डमन में रहना मेरे लिए बराबर है!

कर्तव्य की राह गुलाव-जल से सींची हुई नहीं होती और गुलाव फूल की हँसी से भरा होता है। यह वात सच है, कि हम जो कुछ चाहते हैं, वह इस तरीज़े से विम्नव है, कि हम जो कुछ चाहते हैं, वह इस तरीज़े से विम्नव है, कि हम जोकरशाही शासन-पद्धति में सम्पूर्ण परिवर्तन चाहते हैं और यह भी सच है, कि यह विम्नव रक्तपात-विहीन होगा, परन्तु रक्तपात अब न होगा, सब इसके लिए देशवासियों को कोई दुःख या कह भी सहना न पड़ेगा,ऐसा विश्वास अगर किसी का हो तो वह उसकी निर्वृद्धिता का परिचायक होगा। केवल दुःख-कह ही नहीं, गुरुतर दुःख-कह भोगना पड़ेगा। क्योंकि दुःख-कह भोगने के लिए प्रस्तुत हुए बिना, किसी विपय में भी सफलता नहीं मास हो सकती। तुम्हारा विम्नव रक्तपात-विहीन होगा, परन्तु यह न समक्त लेना, कि तुम्हें इसके लिए कह भी स्वीकार न करना पड़ेगा, अथवा जेल न जाना होगा।

— स्व० लोकमान्य बाल गङ्गाधर तिलक

विटिश जनता ने भारतवर्ष को युद्ध द्वारा नहीं जीता है। एक दल के बोगों को भय न दिखाते तथा दूसरे दल वाकों को काम में न बगाते तथा भारतवासियों द्वारा नैतिक और आर्थिक सहायता न प्राप्त होती, तो वे भारत को नहीं जीत सकते थे। उनके भारत के जीतने की कथा बड़ी ही कलक्ष्पूर्ण है। विटिश इण्डियन कोर्ट में जिस समय भारतीय कानून द्वारा प्रतिष्ठित सरकार को नष्ट कर डाबने के अभियोग में उपस्थित किए जाते हैं, तो उस समय वास्तव में बड़ी हँसी आती है। प्छने की इच्छा होती है, किस कानून के आधार पर इस देश में यह सरकार प्रतिष्ठित है?

283

फाँसी की रस्सी, जल्लाद का कुठार, तोप का गोला, मनुष्य के जीवन का नाश कर सकता है; किन्तु जाति की शक्ति उससे बढ़ती है। निर्वासन, नज़रबन्दी कारा-गार, अत्याचार, जायदाद की ज़ब्ती आदि अस्त्रों द्वारा अत्याचारी स्वतन्त्रक्षा-कामियों का ध्वंस करना चाहता है। परन्तु अब तक इस प्रकार की चेष्टाएँ व्यर्थ ही सिद्ध हुई हैं।

युवकों ने कारागार का भय छोड़ दिया है। कुछ दिनों में मृत्यु का भय भी उन्हें विचित्तित न कर सकेगा तब सरकार क्या करेगी र गवनंमेगट उन्हें जेल दे सकती है; फाँसी पर लटका सकती है; किन्तु जेल जाने में कोई हरज नहीं है, मृत्यु हो जाय तो भी कोई चिन्ता नहीं—ऐसी मनोवृत्तियों के उदय होने पर क्या होगा र

883

स्वाधीनता-प्राप्ति की चेष्टा करने का प्रत्येक जाति को खिधकार है ।.........जिस अवस्था में पड़ कर सरकार इमारी माँग स्वीकार करने को बाध्य होगी। जब तक इम उस अवस्था की सृष्टि न कर सकेंगे; तब तक पूर्ण स्वाधीनता तो क्या,श्रीपनिवेशिक स्वायत्त शासन भी सरकार हमें न देगी। इस सम्बन्ध में मुभे ज़रा भी सन्देह नहीं है, आप चाहे पूर्ण स्वाधीनता चाहते हों या श्रीपनिवेशिक स्वराज्य चाहते हों, इस अवस्था की सृष्टि करने के जो काम हैं, वही वास्तविक काम हैं।

8

धन क्या तुम्हारा है ? जिसके हाथों में बल है, जिसके हाथों में फ्रोज है, धन उसी का है, तुम तो सिर्फ़ खजाजी हो। धन के साथ ही जिसमें शारीरिक बल नहीं है, बुद्धि नहीं है, सज़ठन की शक्ति नहीं है, उसके धन का आज न सही, कल कोई दूसरा उपभोग करेगा ही। धन उसी के काम आता है,जिसमें आतम बल होता है। धन रहने से ही अगर सब कुछ हो सकता, तो आज हिन्दू जाति की इतनी दुईशा न होती। सोमनाथ का

मन्दिर बिन्होंने पाया था, उनके पास धन की क्या कमी थी ? परन्तु धन कुछ भी न कर सका। महमूद गज़नवी की तत्त्वार से सोमनाथ की मूर्ति दुकड़े दुकड़े हो गई थी।

—स्वर्गीय लाला लाजपतराय

883

यद्यपि अनेक अग्यायों के लिए सरकार ज़िम्मेदार है। तथापि यह बात श्रकपट भाव से स्वीकार करना होगा, कि श्रपनी वर्तमान ध्यवस्था के लिए हम स्वयं भी कई श्रंशों में ज़िम्मेदार हैं। एक जाति का विभिन्न ग्रंश जिस बन्धनः में बँघा रहता है, उस बन्धन के सामर्थ्य और असामर्थ्य के ऊपर ही जाति का सामर्थ्य और असामर्थ्य निर्भर रहता है। कई शताब्दियों से हमारा वह बन्धन शिथिक हो गया है। इस छोटे-बड़े बहुत से सम्प्रदायों में बँट गए हैं।.....सर्वसाधारण में श्रज्ञानता और दरि-द्रता और उच श्रेणी वाकों में बढ़ते हुए असन्तोष के बिए अनेक ग्रंशों तक सरकार ही जिंग्मेदार है, इसमें सन्देह नहीं। परन्तु अपनी सामाजिक व्यवस्थाओं के बिए, जिसके कारण अपने बाखों भाइयों को हमने द्लित और अस्पृरय बना कर रक्ला हैं — जिस स्यवस्था के श्रतुसार इमने सियों को उनके वास्तविक अधिकारों से विञ्चत कर रक्ला है ; निश्चय ही इसके बिए सरकार ज़िस्मेदार नहीं है।

₩

धर्म का उच्च आदर्श चाहे कुछ भी हो, हमारे प्रति-दिन के व्यवहार में धर्म का आदर्श बन गया है! कट-रता, धर्मोन्मत्तता, असहिष्णुता, सङ्घीर्णता, स्वार्थ-परता और जो कुछ समाज के लिए कल्याग्रकर है, उसके विपरीत भाव! परधर्मावलम्बी को घृणा करना ही आजकल धार्मिक होने का प्रधान लच्चण है। ऐहिक उद्देश्यों की पूर्ति के लिए कितने अन्याय होते हैं, उनसे कहीं अधिक होते हैं धर्म के पवित्र नाम पर। हिन्दु औं और मुसलमानों में जिन तुन्छ कारणों को लेकर सङ्घर्ष उपस्थित होते हैं, उन्हें देख कर विस्मित होना पड़ता है।

—स्व० परिडत मोतीलाल नेहरू

सारी खराबियों का मूल कारण यह है, कि तुम दुवंबा हो — अतिदुवंबा ! तुम्हारा शरीर दुवंबा है, तुम्हारा मन दुवंबा है, आरम-विरवास तो तुम्हारे अन्दर विकक्त ही नहीं है। शत-शत वर्षों से विदेशी विजेताओं ने तुम्हीरे पीस डाला है। तुम्हारे अपने जनों ने भी तुम्हारे बल का हरण किया है। इस समय तुम पददिबत, घायल, मेरुद्यहिन, फोड़े की तरह हो। इस समय तुमहें बल और वीर्यं की ही आवश्यकता है। तुमहें विश्वास करना चाहिए, कि तुम आरमा हो—अमर-अमोध बलशाली !!

—स्व० स्वामी विवेकानस्द



श्रमहयोग श्रान्दोलन का संचिप्त इतिहास

[श्री० 'ग्रुक्तभोगी']

है सा की बीसवीं शताब्दी का सन्, १६१३ भारत के इतिहास का एक चिरस्मरणीय साज है। क्योंकि इस साज इन्न ऐसी महत्वपूर्ण घटनाएँ हुई थीं, जिनकी भामट छाप भारतवासियों के दिलों पर रहेगी। इसी साल समस्त भारत के एक स्वर से विरोध करने पर भी सरकार ने वह 'रीलट एक्ट' नाम का काला कान्न पास कर डाला था, जिसे महारमा गाँधी ने "शासक-शरीर की भीतरी बीमारी का प्रकट चिन्ह" बताया था। उसी सार्व 'जले पर नमक' की तरह भारत को 'माँचटेगु चेन्सफ़र्डं रिफ़ॉर्म मिला था, जिसे भारत के राज-नीतिज्ञों ने शासन-सुधार की सृग-मरीचिका नहीं, वरन् भारतवासियों का उपहास माना था। उसी सांब पञ्जाब में वह श्रमानुषिक घटना सङ्घटित हुई थी, जिसे देख कर अत्याचार का दिल भी दहल सकता था। देश के शासन-कार्य में कुछ वास्तविक अधिकार प्राप्त करने की आशा से, यूरोपीय महासमर में, दिख खोज कर भारत ने साम्राज्य की सेवा की थी। वह इसके वदले में थोड़े से मानवोचित अधिकारों की ओर आशा बगाएं वैठा था, परन्त इसकी वही दशा हुई, जो एक बूँद के लिए घनघटा की श्रोर टकटकी लगाए हुए चातकी की श्रकस्मात् वज्रपात हो जाने पर हो जाती है! जनता ने पञ्जाबी अत्याचार की जाँच के बिए एक 'रॉयल कमीशन' की पुकार मचाई। परन्तु उसके बदले में लॉर्ड इंग्टर की श्रध्यत्तता में एक कमिटी बैठी, जिसे स्वयं भारत-सरकार ने नियुक्त किया, अथच उसी की नृशंतापूर्ण कार्रवाई " की आँच होने वासी थी।

निस समय सरकार कमीशन नियुक्त करने में आगा-पीछा कर रही थी, उसी समय कॉड्झेस ने अपनी एक स्वतन्त्र जाँच-कमिटी नियुक्त कर जी। इस कमिटी में महात्मा गाँधी, पण्डित मोतीजाक नेहरू, देशवन्धुदास और अन्यान्य कई वकीज-वैरिस्टर थे। सरकार ने जेल में वन्द नेताओं को उस कमिटी के सामने आकर अपना वयान देने, की अनुमति नहीं दी, इसिकए काँड्झेस ने सरकार की नियुक्त की हुई हण्टर कमिटी का बहिस्कार कर दिया। यहाँ से असहयोग आन्दोखन का सूत्रपात्र हुआ।

श्रमृतसर कॉङ्ग्रेस

'हण्टर कमिटी'तथा ग़ैर-सरकारी कमिटी की नियुक्ति के पहले ही, अमृतसर में कॉक्येस का अधिवेशन हुआ। हण्टर कमिटी के सामने जो गवाहियाँ हुई थीं उससे पक्षाब के अत्याचार का बहुत कुछ भण्डाफोड़ हो चुका था। इस्रबिए सारे देश में असन्तोष की आग्रा धश्रक उठी। पक्षाब के अत्याचार के सम्बन्ध में निन्दासूचक

(४६वें पृष्ठ का रोषांशं)

हम जितने प्रकार के पाप-भारों से पीड़ित हो रहे हैं, उनमें कापुरुषता सबसे बड़ा पाप है और इससे भी बड़ा है हिंसा। रक्तपात और रक्तपात के नाम पर जितने कार्य हैं, उसकी अपेचा भी कापुरुषता अध्यन्त कलुषित होती है। क्योंकि भगवान के ऊपर से विश्वास हटते ही और उसकी विभूति के सम्बन्ध में अज्ञान होने से ही मनुष्य कापुरुष हो जाता है।

—महात्मा गाँधी

प्रस्ताव उपस्थित करते हुए खोकमान्य तिलक ने जो वक्ता दी थी, उसमें आपने कहा था- "प्रजा की रचा के बिए ही राजा होता है,न कि वेपरवाही के साथ प्रजा की हला करने के बिए ! प्रजा की रचा का भार जहाँ व्यक्ति-विशेष के जपर न्यस्त होता है, वहाँ उसकी ज़िम्मेदारी और भी श्रधिक होती है। साथ ही उसका प्रभाव और वेतन भी अधिक होता है, वर्तमान चेत्र में इन तमाम का असद्व्यवहार किया गया है। इसकिए अगर इस इसके विचार का दावा करें, तो इसमें कोई अन्याय की बात नहीं हो सकती। लन्दन में नहीं, यहीं जालियाँवाले बाग्न में ही उनका विचार होना चाहिए और धगर ब्रावश्यकता हो तो वहीं उन्हें दुगढ भी मिखना चाहिए। कुछ बोगों का कहना है, कि उन्हें भारत में नहीं आने देना चाहिए! मैं पूड़ता हूँ क्यों? विचार के समय उपस्थित रहने के बिए और उपयुक्त द्यह ब्रह्ण करने के जिए, उनका यहाँ भाना ऋत्यावरयक है। इस सम्बन्ध में मेरा मनोभाव अत्यन्त तीव है। युद्ध के बाद क्रैसर के प्रति इक् लैयड वाकों का जैसा मनोभाव देखा गया है, इस सम्बन्ध में मेरा मनोभाव भी वैसा ही है। फ्रीजी क़ान्त के समय पक्षाव में जो निष्दर अत्याचार हुए हैं, उसकी तुलना में क्रैसर के कार्य क्या दूषयानीय हैं ? क्रैसर को सारे संसार के विरुद्ध लोहा बेना पड़ा था। इमारी सरकार ने कहा है, कि देशवासियों ने विद्रोह आरम्भ किया था, इसलिए उनके विरुद्ध सरकार को भी इथियार धारणः करना पड़ा। परन्तु वास्तव में बात ऐसी न थी। पञ्जाब के लोगों ने विद्रोह आरम्भ किया थां, यह घोर मिथ्या है। देश के लोगों को भयभीत करने के लिए ही जापरवाही के साथ यह इत्या की गई है। अगर किसी सभ्य देश में इस प्रकार का कार्य हो तो मैं कहूँगा धिकार है, उसासभ्यता को । दूसरे किसी देश में ऐसा कार्य नहीं हो सकता। इजलैयट में यदि यह कारड हुआ होता, तो वहाँ वाले अपराधी को दगड दिलाने के लिए नौ महीने तक चुपचाप नहीं रह सकते थे। एक महीने में ही सब मामजा ख़तम, हो जाता। पार्वामेयट में प्रश्नों पर प्रश्न होते, वितर्क पर वितर्क होते। अपराधी को दयड न देने पर कोई मिन्त्र-सभा अपने को निरापद नहीं समम सकती। दुर्भाग्य की बात है कि इस बोग छः हज़ार मील पर हैं, श्रीर हमारी सरकार प्रजातन्त्रमूलक नहीं हैं। इसीसे ब्रिटिश सरकार अपने को सम्पूर्ण निरापद समक रही है।" इसी तरह श्रन्यान्य कई वक्ताओं ने भी इस कायड की निन्दा की श्रीर सबकी यही इच्छा थी, इसके प्रतिकार की कोई तदवीर अवस्य होनी

इसी समय ब्रिटिश पार्कामेग्द ने 'माँगट-चेमसफर्ड' सुधार को भी स्वीकार कर लिया था श्रीर श्रपनी उदा-रता का परिचय देने के लिए, जिन लोगों को पञ्जाब के बखते (१) में सज़ाएँ दी गई थीं श्रीर जिन्होंने मार-काट में भाग नहीं लिया था, वे छोड़ दिए गए थे। इसके श्रनुसार पञ्जाब के कई नेता और श्रलीबन्ध जेल से छूटते ही सीधे कॉड्येस के परहाल में श्राए तो लोगों ने बढ़े उत्साह से टनका स्वागत किया।

यद्यपि पार्वांमेयट के दिए हुए हास्यास्पद सुधारों को कॉक्येस ने स्वीकार कर जिया ; परन्तु जनता इससे सन्तुष्ट न थी। पञ्जाब के भयक्कर कारह के बाद, इस आँसू पोंछने के प्रयत्न को उसने अपमानजनक सममा।

स्पेशल कॉङ्ग्रेस

अमृतसर कॉंड्येस के दो महीने बाद, मार्च सन् १६२० में कॉङ्ब्रेस की जाँच कमिटी की रिपोर्ट प्रकाशित हो गई। उसमें प्रकट की हुई बातों के कारण सारे देश में क्रोध का सञ्चार हुआ। इधर सरकार ने इयटर कमिटी की रिपोर्ट प्रकाशित करने में अन्यथा विवास्त कर दिया। इससे कोगों का सन्देह और भी बढ़ गया और वह सन्देह कुछ दिनों के बाद श्रीर भी पक्षा हो गया। श्रव इरटर कमिटी में 'अरुपमत' और 'बहुमत' के नाम से दो प्रकार की रिपोर्टें प्रकाशित कीं। इधर सरकार ने 'इग्डेमनिटी क़ानून' के नाम से एक नया क़ानून पास करके, अत्या-चारियों के विरुद्ध क़ानूनी कार्रवाई करने का रास्ता ही रोक दिया । इसके बाद भारत मन्त्री तथा भारत-सरकार ने इरटर कमिटी की रिपोर्ट पर अपनी असन्तोषजनक सम्मति प्रकट की । परन्तु कॉक्य्रेस जनमत की उपेता नहीं कर सकी। उसने तुरन्त ही कलकत्ते में अपना एक 'विशेष अधिवेशन' किया। जाजा जाजपतराय इस ष्मधिवेशन के सभापति बनाए गए। परिडत मदनमोहन माबवीय श्रीर देशबन्धु सी॰ श्रार॰ दास के प्रवत्न विरोध करने पर भी प्रतिनिधियों ने असहयोग का सिद्धान्त स्वीकार किया। कहा गया, कि अनन्त काल से प्रजा की शिकायतों पर ध्यान न देने वाली सरकार की सहायता न करना इस देश में धर्म माना गया है। इसका उपयोग भी प्रजा ने कई बार किया है। इसी पुरानी प्रथा के कारण बङ्गाल के विच्छेद के समय भी कुछ श्रंशों में सरकार की सहायता न करने का भाव उत्पन्न किया था। इसके सिवा, सन् १६०६ में, बनारस-कॉङ्ग्रेस के सभापति की हैसियत से श्री० गोपालकृष्य गोल बे ने भी इसी मार्ग की श्रोर इशारा किया था। उन्होंने कहा था-"यदि ऐसे आदमियों की राव का भी निरादर कर दिया जाय, यदि भारतवासी गूँगे पशु की तरह हाँके जाएँ, यदि ऐसे मनुष्यों की, जिनका किसी दूसरे देश में प्रसन्नता से सम्मान किया होता, उनके ही देश में उनकी असहाय तथा श्रपमानजनक श्रवस्था का श्रनुभव कराया जाय, तो मैं यही कहूँगा कि जनता के दित के लिए नौकरशाही के साथ सब प्रकार के सहयोग की आशा को विदा कर दो। ब्रिटिश शासन के एक सौ वर्ष बाद भी यदि पेसी अवस्था उत्पन्न होती है तो ब्रिटिश शासन अपर मेरी समक्त में इससे बढ़ कर कोई दूसरा दोषारोपण नहीं हो सकता

ये वाक्य गोलेले महोद्य ने बङ्ग-विच्छेद् के प्रतिष्ठित विरोधियों के सम्बन्ध में कहे थे। इसके दो वर्ष बाद स्वर्गीय बोकमान्य ने सत्यात्रह के सिद्धान्त का प्रति-पादन किया था। सन्, १६०६ में बाहौर-कॉङ्ग्रेस में प्रवासी भारतवासियों के सम्बन्ध में एक प्रस्ताव उप-स्थित करते हुए गोखबे महोदय ने सत्याग्रह के सम्बन्ध में कहा था-"बत्याग्रह क्या है ? वह प्रधानत श्रात्म-रचा मूलक है और नैतिक और आध्यास्मिक शखों से जड़ा जाता है। सत्याग्रही अत्याचार का विरोध स्वयं कष्ट सहन करके करता है। वह पासविक बबा का सामना श्रात्मिक बता से करता है। वह मनुष्य के श्रन्दर रहने वाले पशुका मुकावला मनुष्य के अन्दर रहने वाले देवता से करता है। वह अत्याचार का मुकाबला सहन-शीवता से करता है। बल का मुक़ाबला अन्तरास्मा औ करता है। अन्याय का मुकाबला विश्वास से और अधर्म का मुक्रावला कर्म से करता है।"

महास्ता गाँधी ने इस असहयोग की नीति को कार्य-रूप में परिणत करने का भार विया और असहयोगी की



कर्मसूत्री तैयार करके वे संग्राम में प्रवृत्त हुए। एक कोर पञ्जाब के अत्याचारों की उपेचा और दूसरी ओर मुस-बमानों की ख़िलाफ़त के साथ अविचार, इन दोनों घटनाओं ने असहयोग आन्दोलन के लिए मैदान साफ़ कर दिया।

खिलाफत कॉन्फ्रोन्स

नवम्बर सन् १६१६ में दिल्ली में ख़िलाफ़त कॉन्फ़्रेन्स का श्रिवेशन हुआ। मुसबमानों में बड़ी उत्तेजना फैक्की थी। हिन्दू भी काफ़ी तादाद में शामिल थे। महात्मा गाँधी की सखाह से कॉन्फ़्रेन्स ने निश्चय किया, कि यदि ख़िलाफ़त का मसला सन्तोषजनक भाव से हल न हो तो सरकार से सहयोगिता करना एकदम बन्द कर दिया जाय। इसके बाद कॉन्फ़्रेन्स की दूसरी बैठक, १६२० की १७ अशैल को मद्रास में हुई। वहाँ असह-योग भीति का स्पष्टीकरण इस प्रकार हुआ—(१) ऑवरेरी पद, सरकारी उपाधियाँ और कौन्सिलों की मेम्बरी छोड़ दी जाए, (२) सरकारी नौकरी छोड़ दी जाए, (३) पुलिस और फ्रोज की नौकरियाँ छोड़ दी जाए, (३) सरकारी कर देने से इन्कार कर दिया जाए।

यद्यपि अभी तक असहयोग का सम्बन्ध अधिकतर जिलाफ़त के मसले से ही था, तो भी महारमा गाँधी ने इसे गर्म द्वा के नेताओं के सामने पेश करने का निश्चय किया और इसके लिए इलाहाबाद में एक कॉन्फ़्रेन्स बेठी। असहयोग का कार्यक्रम तैयार करने के लिए महारमा गाँधी और मुसलमान नेताओं की एक कमिटी बनाई गई। इस कमिटी ने असहयोग का कार्यक्रम जुलाई में प्रकाशित किया और उसमें अदालतों के बहि- कार का भी जिक्र आया।

्र इसके बाद कलकत्ते में कॉङ्ग्रेस का विशेषा अधिवे-शन हुआ था, जिसका ज़िक इस ऊपर कर आए हैं।

नागपुर कॉङ्ग्रेस

नागपुर की कॉङ्ग्रेस दिसम्बर सन्, १६२० में हुई
शी। कौन्सिनों का निर्वाचन हो चुका था। राष्ट्रीय दल
वाले नेता कॉङ्ग्रेस का श्रादेश मान कर निर्वाचन-द्रन्द
से श्रत्वग रहे। फलतः हन चुनावों के बारे में तीन वर्ष
तक विचार करने की कोई श्रावश्यकता न रही। स्कूल,
कॉलेज शौर श्रदाखतों के बहिष्कार का कई प्रभावशाली
नेताओं ने घोर विरोध किया, परन्तु चौदह हज़ार प्रतिनिधियों में से श्रधिकांश ने कलकत्ते के प्रस्ताव पर हद
रहने का ही निश्चय किया। फलतः थोड़े से रहोबदल
के साथ यहाँ भी श्रसहयोग-सम्बन्धी प्रस्ताव प्रवत्त बहुमत से पास हो गया।

उसी समय कनाट् के ड्यूक भारत की सेर करने था रहे थे। इसिंबए कॉड्य्रेस ने यह भी निश्चय किया, कि राज-परिवार से किसी प्रकार का होष न रखते हुए भी, ड्यूक महोदय के स्वागत-समारोह का बहिष्कार किया जाए। फलतः जब जनवरी में ड्यूक थाए तो जिस शहर में गए वहाँ पूर्णहर्जताल रही, जानो भारत ने दिखा दिया, कि भव वह गुलाम या पराधीन नहीं रहना चाहता। दिल्ली और कलकता-जैसे शहरों में जहाँ ड्यूक महोदय को स्नी सड़कों पर सरकारी स्वागत मिल रहा था, वहाँ जब महारमा गाँधी या कोई और नेता जाता था तो उनके मुँह से स्वतन्त्रता का सन्देश सुनने के लिए लाखों की भीड़ होती थी।

नागपुर कॉङ्ग्रेस ने नवीन सङ्गठन की नियमावली बनाई। कॉङ्ग्रेस का ध्येय बदल दिया गया, कॉङ्ग्रेस तथा उससे सम्बन्ध रखने वाली कमिटियों का पुनः सङ्ग-ठन हुन्ना, उनके चुनाव के सम्बन्ध में नियम बने, प्रतिनिधियों की संख्या निश्चित की गई, श्रौर कॉङ्ग्रेस के कार्य को बराबर जारी रखने के लिए एक वर्किङ्ग कमिटी भी बनाई गई। ३१ मार्च, सन् १६२१ में बेजवाड़ा में कॉङ्ग्रेस की स्थायी समिति की बैठक हुई श्रौर निश्रय हुमा, कि श्रागामी जून तक कॉङ्ग्रेस का कार्य सञ्चालन करने के लिए एक करोड़ रुपए एकत्र कर लिए जायँ, कॉङ्ग्रेस के एक करोड़ सदस्य बनाए जाएँ श्रौर भारत के २० लाख घरों में चर्ले चलवाने का प्रबन्ध हो। इसके बाद समिति की दूसरी बैठक बम्बई में हुई श्रौर निश्रय हुशा, कि श्रागामी ३० सितम्बर के श्रन्दर-अन्दर विदेशी वस्त्र का सम्पूर्ण रूप में बहिष्कार कर दिया जाए तथा युवराज के श्राने पर उनके स्वागत-समारोह का बहिष्कार भी किया जाए।

स्वयंसेवक आन्दोलन

२२ और २३ नवम्बर को समिति की एक बैठक फिर बम्बई में हुई श्रीर निश्चय हुआ कि बङ्गाल, पञ्जाब श्रीर संयुक्त प्रान्त में जहाँ सरकार ने स्वयंसेवक दल के सङ्गठन को ग़ैर-क़ानूनी क़रार दिया है, वहाँ से सब स्वयंसेवक दुखों को एक सङ्गठन के अन्दर लाकर सरकार के विधान को चुनौती दी जाए। सरकार ने पहले तो भान्दोबन की दिल्लगी उदाई। बड़े लाट साहब ने उसे मूर्ली की योजना बता कर उपहास किया । फिर इस बात का प्रचार किया गया, कि अगर अङ्गरेज़ भारत से अपना हाथ खींच लें तो रक्त-प्रलय आरम्भ जायगा। यह भी बोषित किया कि असहयोगी लोग बोलशेविज़म को बुखाना चाहते हैं। श्रन्त में कौनियलों के मॉडरेट नेताओं से प्रार्थना की गई कि वे इस मुसीबत में सरकार की सहायता करें। असहयोग आन्दोलन का दमन करने के लिए प्रान्तिक सरकारों के पास नई-नई योजनाएँ भेजी गईं। 'सिडिशस मीटिक एक्ट', किमिनल लॉ एमेरहमेरट भौर १४४ धारा का मनमाना उपयोग होने बगा। सरकारी अफ्रसरों ने 'ब्रमन सभाएँ' क्रायम कीं। एङ्ग्लो ब्रिटिश एंसोसिएशन की एमरजेन्सी कमिटी ने भी श्वान्दोलन के विरुद्ध अधा-धुन्ध प्रचार किया । अली-बन्धु गिरफ़्तार हुए श्रौर कराची में उन पर मामला चला श्रीर उन्हें भारी सज़ा दी गई। **धापके मुक़दमे की पूरी कार्यवाही पाठकों ने 'भविष्य'** के गताङ्क में पढ़ा ही होगा !

श्रा निवन्धुयों को १ नवम्बर को सज़ा दी गई। इस सज़ा में कॉड्येस ने मत-स्वतन्त्रता को दवाने का प्रयत्न देखा, इसिवए उसने य्रा निवन्धुयों के अपराधों को अपनी कमिटियों में पास किए प्रस्तावों में भी किया। उसके समर्थन में इज़ारों आदिमियों ने आग विया। सरकार पूर्यारूप से कुण्डित हो गई। फिर किसी आदमी पर उन अपराधों के विष् मामका नहीं चकाया गया।

पिन्स का आगमन

१७ नवम्बर को पिन्स झॉफ़ वेल्स भारत का अमग करने आए। उस दिन सारे भारत में इड्ताल रही। वास्तव में सरकार ने उन्हें किसी राजनीति के उद्देश्य की सिद्धि के बिए बुलाया था। परन्तु देश ने उनके स्वा-गत-समारोह का बहिष्कार करके उसे विफल कर दिया।

इसके बाद नौकरशाही ने श्रीर भी उन्न मूर्ति धारण की, इलाहाबाद में कॉड्येस किमटी के ४४ सदस्य एक साथ ही गिरफ़्तार कर लिए गए, उन पर यह मज़ेदार इलज़ाम लगाया गया, कि ने स्वयंसेनक भर्ती करने के लिए मसौदा बना रहे थे। इनमें से प्रत्येक को १८ महीने की सख़्त सज़ा दी गई। परन्तु श्रन्त में कुछ दिनों के बाद ने छोड़ दिए गए।

नेताओं की गिरफ़्तारियाँ

देशबन्धु चितरक्षन दास, जो कि श्रहमदाबाद कॉङ्-श्रेस के सभापति चुने गए थे, २३ दिसम्बर को गिरफ़्तार कर लिए गए । उन पर वालिय्यर बनाने के लिए श्र्मील प्रकाशित करने का श्रापाध लगाया गया श्रीर दो महीने तक हवालात में रक्खे जाने पर छः महीने के लिए जेल भेजे गए। इवालात के ज़माने में कहा जाता है, कि उन्हें एक सार्जेग्ट ने मारा भी था। अपने मामले के समय देशवन्धु ने बदालत की कार्रवाई में कोई भाग नहीं लिया और न अपना एक समर्थन किया।

इसके बाद ही मौ० श्रवुत्तकलाम श्राज़ाद की गिर-फ़्तारी हुई। शायद नौकरशाही ने हिन्दू नेता के बाद एक मुसलमान नेता को गिरप्रतार करना भी मसलहत समका। श्राप पर १२४-श्र धारा के अनुसार मामला चला श्रीर सज़ा दी गई। श्रापके बाद लाला लाजपत-राय, आचार्य भगवानदास, पं • जवाहरताल नेहरू तथा श्रन्यान्य सैकड़ों नेता श्रौर इज़ारों स्वयंसेवक पकड़े गए। गाँधी टोपी चौर खदर तो मानो नौकरशाही के जिए मानो 'हौ घा' बन गए थे। इनका उपयोग करने वार्लो का इर तरह श्रवमान श्रीर तिरस्कार होता था। खहर का कुर्ता, गाँधी टोपी पहनना ही राजद्रोही होने का चिह्न था। सैकड़ों नहीं, वरन् इज़ारों श्रादमी इसी महाभयक्कर श्रप-राध में पकड़े गए थे। स्वयंसेवकों को पीटना श्रीर जाड़े के दिनों में उन्हें नुजा करके तजाबों में दाब देना, पुलिस के लिए एक साधारण दिल-बहलाव था। जिनके उपर कोई विशेष अपराध नहीं लगाया जा सका, उनके लाइ-सेन्स ज़ब्त करके इथियार ही छोन लिए गए। राष्ट्रीय विद्यालयों के काराजात नष्ट कर देना भी विद्रोह-दमन का एक उपाय था।

जनता ने बड़ी शान्ति और संयम से काम जिया। इस भान्दोजन का इतना प्रभाव पड़ा कि श्रीमान् बड़े जाट साइव तक 'चकरा' गए। २४ जनवरी को बार-दोजी से सामूिक सत्याश्रह प्रारम्भ करने का स्मरणीय निर्णय किया गया। महारमा गाँधी ने उसे श्रन्तिम और भ्रामट निर्णय कहा था और सरकार के पास 'मल्टीमेटम' भेजा। सारा देश शारीरिक शक्ति के ऊपर भ्राप्तिक शक्ति की विजय देखने के जिए उत्सुक हो उठा। परन्तु ईश्वर की इच्छा कुछ दूसरी ही थी।

चौरीचौरा-काएड

गोरखपुर ज़िले के चौरीचौरा नामक गाँव में पुलिस के अत्याचारों से लोग घवरा उठे। संयम और सहिष्णुता का बाँध टूट गया। उत्तेलित जनता ने थाने में आग लगा दी और पुलिस के कई आदिमियों को पकड़ कर आग में कोंक दिया। यह दुर्घटना का समाचार महात्मा गाँधी को मिला, तो वे अत्यन्त मर्माहत हुए। उन दिनों बारदोली में कॉङ्ग्रेस कमिटी की बैठक हो रही थी। वहाँ निरचय हुआ कि "बारदोली तथा अन्य स्थानों में जों सामृहिक सत्यामह आरम्भ होने वाला था, वह मुलतवी कर दिया जावे और तब तक मुलतवी रहे जब तक कि वातावरण इतना अहिंसात्मक न हो जावे, कि गोरखपुर की जनता के अत्याचार या बन्बई या मद्रास की गुण्डे-बाज़ी पुनः न होने का विश्वास हो जाय।" इसके साथ ही असहयोग-सम्बन्धी सारे आन्दों जन मी बन्द कर दिए गए और विधायक कार्यक्रम निरिचत किया गया।

इसके बाद २४ और २४ फरवरी को दिल्ली में कॉइन् अस किमटी की बैठक हुईं। महात्मा जी ने लोगों की समभाया कि बारदोली के प्रस्ताव के कारण नागपुर कॉङ्ग्रेस का प्रस्ताव उलटा नहीं जाता। परन्तु जनता तो निराश हो जुकी थी। महात्मा गाँधी ने भी इस नैराश्य का अच्छी तरह अनुभव किया था। वे समयो-पयोगी कार्यक्रम बनाने की चिन्ता में लगे। परन्तु नौकरशाही ने इसे महात्मा जी की कमज़ोरी समभा और वे गिरफ़तार कर लिए गए।

महात्मा गांधी का मुकदमा

महात्मा गाँधी का विचार संसार के इतिहास की एक स्मरणीय घटना है। महामति एयड्यूज़ ने इसे महा-त्मा ईसा के विचार से तुलना की थी। महात्मा जी के

श्राच्यं की साप्ताहिक चित्रावली का एक पृष्ठ **=**■

राष्ट्रपति सहित सन् १९३० की कॉङ्ग्रेस-वर्किङ्ग-किमटी के प्रतिभाशाली सदस्य



पहली पंक्ति (बाई श्रोर से) श्री० महादेव देसाई, बाबू राजेन्द्रप्रसाद, सरदार शार्दृक्षसिंह, सरदार वरुक्षभभाई पटेज (भावी राष्ट्रपति), डॉक्टर श्रन्सारी, पं० जवाहरकाल नेहरू (गष्ट्रपति), पं० मदनमोहन मालवीय, मौलाना श्रन्जुक कलाम श्राजाद, श्रो० जे० एम० सेन गुप्ता, श्रीमती केप्टन श्रीर कुमारी मनीबेन पटेल । दूसरी पंक्ति (बाई श्रोर से) चौधरी ख़र्काकुज़माँ, श्री० बेलवी, डॉक्टर संस्थपन महमूद, डॉक्टर पटावी सीताराया, श्री० जैरामदास दौलतराम, डॉक्टर संस्थपाल, बाबू पुरुषोत्तमदास ट्यंडन, श्री० सुन्दरलाल, श्री० सी० राजगोपालाचारी, श्रीमती उर्मिजा देवी श्रीर श्री० तसद्दृज्ञ व हमद ख़ाँ शेरवानी । तीसरी पंक्ति (बाई श्रोर से) पं० गोविन्द मालवीय, श्री० शङ्करलाख बैह्कर, श्री० के० एम० मुन्शी,।श्री० मशुरादास टीक्स जी, पं० गोविन्द वरुक्स पन्त, काला दूनीचन्द, श्री० श्रासफश्रकी, श्रो० रफ्ती श्रहमद किदवई, श्री० यूसुफ हमाम श्रीर मौलाना श्रन्दुज बारी।



बम्बई के कॉक्य्रेस फी अस्पताल के उत्साही डॉनररों, नर्सों और वालिएटयरों का यूप ; जिन्होंने सत्यायह-संग्राम में देश की अपरिमित सेवा की है।

तपोभूमि से लीटने वाली देवियों का सादर स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मीन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



कलकत्ते की श्रीमती शान्तिदास, पम० प०,'जिन्हें वर्तमान श्रान्दो-लन में चार मास का दगड मिला था।



देहती की प्रभावशाली प्रचारिका—श्रीमती पावती देवो डिडवानिया,। जनह छः मास का सज़ा हुई थी।



कलकत्ते की श्रीमती श्रशांकलता दास, जिन्हें सत्याग्रह-श्रान्दोलन में चार मास की सज़ा हुई थी।



कलकत्ते की श्रीमती इन्द्रनितनी भट्ट, जिन्हें वर्तमान श्रान्दीलन के सम्बन्ध में कारा-वास-दगढ़ दिया गया था।



बम्बई के सुश्रसिद्ध पत्रकार श्री० के० नटरञ्जन की जड़की—कुमारी नटरञ्जन, जिन्हें वर्तमान श्रान्दोलन में दो मास की सज़ा दी गई थी।



उपनगर (बम्बई) की डिक्टेटर—श्रीमती कमला बेन, जिन्हें & मास का कारा-वास-दगड दिया गया था।

तपोभूमि से लीटने वाली देवियों का सादर स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



राष्ट्रीय महिला-समिति (कलकत्ता) की प्रेज़ि-डेएट—सौभाग्यवती चमेली देवी गुप्ता, जिन्हें पिकेटिङ्ग के त्रपराध में छः मास की सज़ा हुई थी।



१७ वर्षीय कुमारी स्रज चुनी, जिन्हें वर्तमान श्रान्दोत्तन में पक मास की सज़ा दी गई थी।



श्रीमती चमेली देवी गुप्ता की १३ वर्षीय बालिका—कुमारी सरस्वती, जिन्हें पिके-टिक्न के श्रपराध में चार मास का दगड मिला था।



व्यायर कॉङ्ग्रेस कमिटी की डिक्टेटर—श्रीमती सत्यभामा देवी, जो वर्त्तमान ग्रान्दोलन में ग्रपने बक्चे सहित जेल गई थीं।



तीरुपुर (मद्रास) 'युद्ध-समिति' को सव-प्रथम सदस्या— श्रीमती पद्मावती श्ररार, जिन्हें सत्याग्रह श्रान्दोलन . में द्वः सप्ताह की सज़ा हुई थी।

तपोभूमि से लौटने वाली देवियों का सादर स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



बगलकोट (करनाटक) स्त्री-संविका-सङ्घ की नेत्री-कुमारी सीताबाई बलबल्ली, जो हाल ही में जेल से मुक्त हुई हैं।



श्रागरे की सुप्रसिद्ध कार्यकर्ती-श्रीमती शान्तीदेवी, जो वर्तमान श्रान्दोलन में श्रपने बच्चे सहित जेल गई थीं।



देहती के महिला-सलिएटयर-दल की प्रधान सञ्चालिका—श्रीमती कोहली, जो हाल ही में जेल से मुक्त हुई है।







कानपुर की सुप्रसिद्ध राष्ट्रीय कार्यकर्जी— श्रीमती सरला देवी शर्मा, जिन्हें तीन मास की सज़ा दी गई थी।



कैरा ज़िले की सर्व-प्रथम महिला-डिक्टेटर—श्रीमती भक्तिलक्ष्मी गोपालदास, जिन्हें वर्तमान-श्राम्दोलन में छः मास का कारावास-दगड दिया गया था।



नागपुर की सर्व-प्रथम मारवाड़ी-ब्राह्मणः महिला—श्रीमती गङ्गाबाई चौबे, जो जङ्गल-क़ानून तोड़ने के श्रपराध में जेल गई थीं।

उपर राजद्रोह प्रचार का अपराध लगाया था। आपने अदालत की कार्रवाई में कोई भाग नहीं लिया था। परन्तु एक बड़ा ही मार्मिक बयान दिया था, जिसकी कुछ पंक्तियों का भाव हस प्रकार था:—

''अपना बयान पड़ने से पहले मैं यह बंतला देना चाइता हूँ कि विद्वान एडवोकेट जनरख ने मेरे सम्बन्ध में जो सन्तन्य प्रकाशित किए हैं, मैं उनका सःपूर्ण आव से अनुमोदन दरता हूँ। उन्होंने अपने भाषण में मेरे प्रति सम्पूर्ण सुविचार किया है। क्यों कि यह बिरुकुल सच है, कि वर्तमान शासन-पद्धति के प्रति श्रसन्तीय फैलाने का धुक्ते नशा-सा हो गया है। मैं इस सध्य को श्रदालत से छिपाना नहीं चाहता। विद्वान एडवोदेट-जनरल का यह कथन सस्य है, कि 'यज इंग्डिया' से जब से मेरा सम्बन्ध है, तभी से मैंने इस असन्तोष का प्रचार आरम्भ नहीं किया है, वरन् उसके बहुत पहले से किया है। इस दुखदायी-कर्त्तध्य का पालन मैंने अपनी जिम्मेदारी को अच्छी तरह समक कर किया है। बम्बई, मद्रास, चौरीचौरा, की दुर्घटनाओं के बारे में पड़वोकेट जरनज ने मेरे ऊपर जो दोषारोपण किया है, मैं उन सबका समर्थन करता हूँ। मैंने रात-रात भर सोच कर देखा है, कि उन घटनाओं से श्रपना सम्बन्ध अस्वीकार करना मेरे लिए असम्भव है। एक शिचित और दायित्व-ज्ञान-सम्पन्न मनुष्य की हैसियस से, मुक्ते इन कार्यों का फलाफल जानना चाहिए था। एडवोबेट जनरत का यह कहना भी सच है, कि मैं बानता था कि मैं आग से खेल रहा हूँ। मैंने अपनी जिम्मेदारी समक कर ही काम किया है और अगर में अभी छोड़ दिया जाऊँ, तो वही काम करूँगा। श्राज सवेरे मैंने सोच कर देखा है, कि इस समय जो बातें मैंने कही हैं, उन्हें अगर नहीं बहुता तो मेरे कर्तन्य-पालन में ऋटि रह जाती।

"मैं हिसा से बचना चाहता हूँ, अहिंसा मेरा परम. धर्म है। किन्तु मुक्ते श्रपने विष् रास्ता चुन लेना पड़ा है। जिस शासन-पद्धति ने हमारे देश की अपूर्णीय चित की है, उसे या तो मैं स्वीकार कर लूँ, या उसके विरुद्ध श्रावाज़ उठाने की सारी ज़िम्मेदारी श्रवने ऊपर तो लूँ। मैं जानता हूँ, कि मैं तथा मेरे देशवासियों ने समय समय पर पागलों की तरह काम किया है। मैं उसके खिए अत्यन्त दुखित हूँ, और जो कुछ मैंने किया है, उसके लिए कठोर से वठोर दयड की प्रार्थना करता हूँ। मैं इया की भिचा नहीं माँगता। मैं अपने को निर्दोष प्रमाणित करने की चेश भी नहीं करता। क़ानून की दृष्टि में जो इच्छाकृत अपराध है, मैंने उसी को नागरिक का प्रथम कर्तन्य समका है। उसके लिए सुक्ते जो कठोर से वठोर दगढ दिया जा सके, मैं उसी के लिए प्रार्थी हूँ। विचारक महाशय ! अगर आपकी यह धारणा हो, कि जिस शासन तन्त्र या क्रानून की श्राप परिचालना में सहायता कर रहे हैं, वह देश के लिए मङ्गलकर है, तो श्राप मेरे सब से कठोर दण्ड का विधान करें या स्वयं पद त्याग करें । आप मेरे मतानुसार काम करेंगे, इसकी मुक्ते आशा नहीं है।"

महात्मा जी का वक्तव्य समाप्त होने पर जज साहव ने अपना जम्बा फ़ैसला सुनाया और महात्मा जी को इ वर्ष की सज़ा सुना दी गई।

उस्तरे को विदा करो

हमारे को मनाशक से जन्म भर बाब पैदा नहीं होते। मूल्य १) तीन खेने से डाक खर्च माफ्र। पताः—शर्मा ऐराड कोठ, नंठ १,

प० कनखल (यू० पी०)



[सहयोगी 'भारत' में पं० लक्ष्मीधर जी वाजपेथी]

क वर्ष सत्याग्रह-श्रान्दोजन होने के बाद इस वर्ष कराची नगर में राष्ट्रीय महासभा होने जा रही है। इसजिए इस वर्ष की महासभा भारतवर्ष के इति-हास में एक महत्वपूर्ण घटना होगी। इस जेख के निक-जते-निकजते राष्ट्रीय यात्री कराची के लिए श्रपना सामान बाँधते रहेंगे। श्रतएव, ऐसी दशा में, उनके लिए यह लेख श्रवश्य ही उपयोगी श्रीर मनोरक्षक होगा।

शहर की स्थिति

बराची नगर हिन्द महासागर के पश्चिमी कोने पर एक बड़े भारी मैदान में बसा है। प्रयाग से कराची को दिल्ली, भटियडा श्रीर सःमसद्दा, इन जङ्करानों से जाना पदता है। किराया रेख का, थर्ड क्लास का, इस समय चौदह पनद्रह रुपए के बीच में है। मटिगड़े के आगे ही राजपूताने के उत्तरी भाग का रेगिस्तान शुरू हो जाता है। ज्यों-ज्यों श्रागे बढ़ते जाइए, रेतीला मैदान बढ़ता जाता है। सामसहा जङ्कशन है, भावसपुर रियासत के आगे। इसके श्रागे जब गाड़ी चलती है, तब कोसों का मैदान चारों तरफ़ नज़र श्राता है। कहीं वृत्तों का नाम-निशान नहीं है, हाँ, बीच-बीच में करील श्रीर शूहर की माड़ियाँ मैदान भर में दिखलाई देती हैं, जिनके कारण मैदान के दृश्य की रमणीयता और भी बढ़ जाती है। हवा प्रायः तेज चला करती है, जिससे मैदान की रेत उद-उद कर खिड़कियों से रेलगाड़ी के अन्दर आती और मुसाफ़िरों के कपड़ों और शरीर को धूलि-धूसरित कर देती है। खिड़ कियाँ बन्द कर देने पर भी रेत से बचत बहुत कम

पाँच-छः वर्ष हुए, मैंने कराची की यात्रा की थी; शौर उसका सचित्र वर्णन २४ सितम्बर १६२४ की "मापुरी" पत्रिका में छपवाया था। उसी के श्राधार पर मैं पाठकों को यहाँ छुछ वृत्तान्त देने बैठा हूँ। प्रयाग से डाकगाड़ी के हारा कराची पहुँचने में श्रधिक से श्रधिक ४८ घयटे बगते हैं। कराची का स्टेशन बहुत सुन्दर तो नहीं है, परन्तु चारों श्रोर कीसों का मैदान होने के कारण, बम्बा-चौड़ा ख़ूब है। रेजवे के बम्बे-चौड़े गोदाम हैं, जिनमें लाखों मन गहा, रूई, बिनौजा, इत्यादि भारत की—विशेषकर पञ्जाब की श्रमूल्य समात्ति विदेशों को मेजने के जिए उतारी जाती है।

शहर कोसों के रेतीले मैदान में ख़ूब खुला हुआ बसा है। सड़कें ख़ूब चौड़ी और बहुत ही साफ़ हैं। म्युनिकिपै लिटी ने सफ़ाई का बहुत हो अच्छा प्रबन्ध कर रक्खा है। अनेक घोड़ा-गाड़ियों और अन्य बाहनों के निरन्तर चलते रहने पर भी सड़कों पर कहीं गन्दगी दिखाई नहीं देती। मेहतर टोकरी और माड़ लिए घूमते ही रहते हैं। जहाँ जरा सी गन्दगी देखी, चट साफ कर दिया। परन्तु गिलयों की दशा अच्छी नहीं है। गिलयाँ यद्यपि पका और साफ बनी हैं; पर बसी के लोग सफाई का ख़्याल नहीं रखते। ऊँचे-ऊँचे भवनों के ऊपर से खियाँ गन्दा पानी और कूड़ा-करकट दिन भर नीचे गिलयों में फेंका करती हैं। वह गन्दगी कभी-कभी रासा चलने वालों के ऊपर भी गिर पड़ती है; और यदि कोई बिगड़े दिल का गुण्डा हुआ तो उन खियों को चलते-चलते दो-चार अभद्र शब्द भी सुना ही देता है! यह प्रथा बहुत हो बुरी है। परन्तु जब तक शहर के निवासी स्वयं इनका सुधार न करना चाहें, स्युनिसिपैलिटी बेचारी कर ही क्या सकती है।

कराची के भवन प्रायः बहुत ही साफ्र-प्रुथरे छोर सुन्दर बने हुए हैं। विशेषता यह है कि सब प्रायः एक ही रक्ज — ख़ाकी रक्ज — से पुते हैं। इसिलए शहर की रमणीयता और भी बढ़ गई है। सनारियाँ यहाँ मोटर, ट्राम, घोड़ागाड़ी, ऊँटगाड़ी और गधागाड़ी हैं। ऊँटगाड़ी और गधागाड़ी केवल बोक्ता होने के काम छाती है। बैलों का उपयोग प्रायः नहीं के बरावर है। ट्रामगाड़ी यहाँ पर पहले बिजली से नहीं, बिलक मोटर से चलती थी। अब शायद बिजली से चलने लगी हो।

समुद्र के किनारे श्रीर भारत के पश्चिम कोण पर होने के कारण कराची का जल-वायु प्रायः समशीतोध्य है। स्वास्थ्य के लिए यहाँ का जलवायु बहुत ही लाभ-दायक जान पड़ता है।

व्यापार-व्यवसाय

व्यापार-स्यवसाय यहाँ जो कुछ है, वह बन्दरगाह के कारण है। अपने देश की चीज़ों को बाहर भेजना और बाहर की चीज़ों को अपने देश में पहुँचाना ही यहाँ के स्यापारियों का अन्धा है। जहाज़ी स्टेशन अर्थात् बन्दरगाह और रेजवे-स्टेशन दोनों में से किसी के गोदामों को देखिए, माल से पटे पड़े हैं। भारत से गल्ला, रुई, बिनोला अन्य तेलहन-माना, तथा कच्चा माल रवाना किया जा रहा है, और विदेश से आने वाला कपड़ा, तथा नाना प्रकार की विलासिता की चीज़ें जहाज़ों से उतार कर, भारत के शहरों में भेजने के लिए रेजगाड़ी पर लादी जा रही हैं। यहाँ के अधिकांश व्यवसायी और कुछ नहीं, सिर्फ विदेशी कम्पनियों के दलाल या एजेयट हैं। शहर के बाज़ार विदेशी माल से सदैव पटे रहते हैं। कराची का अबिकांश व्यापार पञ्जाब, सिन्ध और दिल्जी प्रान्त के साथ होता है।

दर्शनीय स्थान मनोरा

यह स्थान बन्दरगाह से लगभग डेड मील दूर समुद्र के बीच में है। यह एक पहाड़ी है, जिसको घेर कर सर-कार ने समुद्री किन्ना बना लिया है। इसमें एक दीव-

आदशं चित्रावली

THE IDEAL PICTURE ALBUM

The Hon'ble Justice Sir B. J. Dalal of the Allahabad High Court, says:

Jean no Saigal, your album in a froduction og. freat tasts & fearty when come to as a pleasant Engrise as to What frees ni Klahabod can hur ait. moon worshifted & wint to the Zenfla are; farticularly charming pictures, lyo like I full of defails. I congrabulate for on your remarkable enterfries y thank you for a fregert Which has I swill Contruere to prie me a freat deal q flealule. yours Success BJDalal.

The Hon'ble Mr. Justice Lal Gopal Muker- | Sam Higginbottom, Esq., Principal Allaha- bad Agricultural Institute:

The Pictures are indeed very good and indicate, the high art of printing them in several colours... I am sure the Album ADARSH CHITTRAWALI will be very much appreciated by the public.

V. E. J. Dobbs, Esq., I. C. S., District Magistrate and Collector, Allahabad:

I am glad that Allahabad can turn out such a pleasing specimen of the printers art.

of the guests who come into the Drawing room pick it up and look at it with interest.

A. H. Mackenzie, Esq., Director of Public Instruction, U. P.

... I congratulate your press on the get-up of the Album which reveals a high standard of fine Art Printing.

The Indian Daily Mail:

.. The Album ADARSH CHITTRA-WALI is probably the one of its kind in Hindi—the chief features of which are excellent production, very beautiful letter-press in many colours, and the appro-priate piece of poem which accompanies each picture.

The Hon'ble Sir Grimwood Mears, Chief Justice Allahabad High Court:

... I am very glad to see that it is so well spoken of in the Foreign Press.

सृत्य केवल ४) ६० डाक-व्यय श्रतिरिक्त

१८३ व्यवस्थापक 'चाँद' कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद

Price Rs. 4/- Nett. Postage extra.

स्तम्भ, श्रथांत् "लाइट-हाउस" भी है। इससे रात को 'सर्च लाइट' डाल कर जहाज़ों के शाने-जाने का पता लगा सकते हैं। किले में विशेषकर फ़ौजी सामान रहता है। इसको देखने के लिए यात्री स्नोग होंगी पर जाते हैं। किगए की सुन्दर सजी हुई होंगियाँ बन्दरगाह के पास समुद्र में रहती हैं।

बन्दरगाह

कराची का बन्दरगाह शहर से जगभग तीन श्रील पर है। इसको वहाँ पर "केमारी बन्दर" कहते हैं। शहर से बन्दरगाह को जो बन्बी सहक जाती है, उसका नाम भी ''बन्दर रोड'' है। बन्दरगाह को जाते समय बीच में समुद्र का एक बहुत बड़ा लम्बा-चौड़ा सोता पड़ता है। इसके ऊपर दो सुन्दर पुता बने हुए हैं। इस दवल पुता को "हा डिज़ बिज" या "नेटिन जही पुल" कहते हैं। बहुत ही विशास भौर भन्य पुल है। पुत के एक तरफ़ शहर के छी-पुरुषों के नहाने के बिए श्रलग-श्रलग घाट बने हुए हैं। खियों का घाट चारों श्रोर दीवाल से विरा है। एक पुल घोड़ागाड़ी, ट्राम श्रीर मनुष्यों के झारे-जाने के जिए है, श्रीर दूपरा रेजगाड़ी के जिए। बन्दरगाह पर पहुँचने पर सामने ही "मनोरे" इत्यादि को जाने के जिए सुन्दर सजी हुई डोंगियाँ दिखलाई देती हैं। उसके एक श्रोर हट कर जहाज़ों का बड़ा भारी शड़ा है। जिस दिन हम बन्दरगाह देखने गए थे, उस दिन "सीटी श्रॉफ़ पेरिस" श्रौर "शिमका" नामक सुन्दर बृहद्काय जहाज़ भी इसी बन्दर पर लगे हुए थे। इनमें से एक जहाज मुसाफ़िरों को लेकर जाने की तैयार था। इसके सब से निचले दरने, यानी तीसरे दर्जे, में बहुत से पञ्जाबी और सिक्ख इत्यादि जानवरों की तरह भरे हुए थे। सब अपने दर्जे के बड़े-बड़े छेदों से मुँह निकाल कर खाने-गीने का सीदा रास्ते के लिए ख़रीद रहे थे। सभी उनको देख कर वड़ा कौतृहल हुआ।

इवा-बन्दर या क्रिपटन

यह स्थान कराची शहर से कोई ७८ मील पर समुद के किनारे हैं। यहाँ एक बहुत ही लम्बा-चौड़ा प्लेटफ़ॉर्म है। प्रतेटफ़ॉर्म में एक श्रीर सुन्दर बेक्नें पड़ी रहती हैं। होनों तरफ़ श्रीर बीच में सुन्दर पत्थर की विशाल बारहद्शियाँ बनी हुई हैं। बीच से एक, लम्बा सा पुल नीचे समुद्र की श्रोर मैदान में चला जाता है। हवा खाने के लिए यह स्थान बहुत ही सुन्दर, रमणीय श्रीर भव्य है। चारों श्रोर कोसों तक मैदान श्रीर सामने समुद्र का मनोहर दश्य है। हवा यों ही कराची में. मैदानों के कारण, बदी तेज़ रहती है-फिर "इवा-बन्दर'' का कहना ही क्या है ! यहाँ समुद्र-स्नान का बड़ा श्रानन्द है। इस स्थान को भी० जहाँगीर कोठारी नाम के एक पारसी सज्जन ने तीन लाख रुपए लगा कर बनवाया है। परन्तु जैसे बम्बई में "चौपाटी" की सेर का आवन्द सभी ग़रीब और अमीर लें सकते हैं, वैसे यहाँ नहीं। क्योंकि यह "हवा-बन्दर" शहर की बस्ती से बहुत दूर पड़ता है। मोटर और घोड़ागाड़ी वाले डी सहज में पहुँच सकते हैं। इस स्थान के पास समुद के किनारे शिवजी का एक मन्दिर भी है, जहाँ शिवरात्रि के दिन बड़ा भारी मेला लगता है।

सरकारी बाग या चिडियाघर

यह स्थान शहर से कोई तीन मील के फ्रासके पर है। बाग़ में नाना प्रकार के स्थल-चर, जलचर और नम-चर जीव-जन्तु और पशु-पत्ती एकत्र करके यथास्थान पाले गए हैं। बीच में एक सुन्दर कृत्रिम तालाव बना हुआ है। उसके ऊपर सैर करने के लिए एक ऊँचा सा ''हैं क्रिक क्रिण' अर्थात् भूलता हुआ पुल भी बहुत सुन्दर बना हुआ है। इस तालाव में भाँति-भाँति के जल-पत्ती और

मछिबियाँ इत्यादि हैं। इनके सिवाय जगह-जगह पानी के छुण्डों में विचिन्न-विचिन्न अन्य जब-जन्तु भी हैं। इस बाग़ में कई प्रकार के शेर, चीते, भेड़िए, हिरन, बन्दर, दिर्याई घोड़े, दियाई हाथी और जङ्गजी मुश्रर इत्यादि मौजूद हैं। चिन्न-विचिन्न रङ्ग के पची भी जगह-जगह किकोलों कर रहे हैं। मैंने शेर के साथ एक बिज्ञी को भी खेजते हुए यहाँ पर देखा। बिज्ञी शेर के मुँह से माँस का उकड़ा खींच कर खा रही थी। दोनों को प्रेम से खेजते हुए देख कर पहले तो मुक्ते बड़ा आश्रयं हुआ। फिर अपने साथी मिन्नों से मैंने कौत्हलपूर्वक कहा—बिङ्गी शेर की मौसी कहलाती है। यह मौसी का प्रेम है!

मग्घापीर

यह स्थान कराची से बहुत दूर, कोई सोलह मील पर है। यहाँ घोदागादी, टाँगा तथा मोटर जाती है। पूरा एक दिन का सफ़र है। यहाँ की एक पहादी पर ''मग्घे पीर'' की एक पुरानी दरगाह है। नीचे एक सुन्दर तालाव है, जिसमें बड़ी-बड़ी सुन्दर मछिलयाँ और मगरामच्छ हैं। यहाँ से कुछ दूर पर गन्धक के गरम जल के सोते हैं, जिनमें स्नान करने से चम-रोग दूर हो जाते हैं। यह स्थान बहुत ही स्वास्थ्यप्रद समक्षा जाता है। यहाँ कुछ रोग के बहुत से रोगी आकर निवास करते हैं। कहते हैं, इस जलवायु और स्नान से उनको बहुत लाभ होता है।

रहन-सहन इत्यादि

कराची शहर सिन्ध प्रान्त के अन्तर्गत है। इसिबए यहाँ की मुख्य माणा सिन्धी है, जो अरबी के समान टेढ़े और उत्तर्ट अचरों में जिस्ती और छापी जाती है। कुद्ध उत्सादी मारवाड़ी और सिन्धी माई राष्ट्रीय भाषा हिन्दी के प्रचार की ओर ध्यान दे रहे हैं। मारवाड़ी विद्यालय, शिकारपुरी पञ्चायती स्कूल और पुस्तकालय, प्रियतम धर्म-सभा, आर्थ-समाज, सिन्धु-संस्कृत उत्तेजक मयडल, न्यू हाई स्कूल, सरस्त्रती मन्दिर पाठशाला, इत्यादि संस्थाओं के द्वारा हिन्दी-प्रचार का कार्थ हो रहा है।

हिन्द सभ्यता का प्रभाव यहाँ बहुत कम देखा जाता है। बोगों का रहन-सहन विलासितापूर्ण है। बड़े-बड़े क्रजीन हिन्दश्रों में भी मांस भच्य का प्रचार है। यहाँ की सब्जी-मंगडी के पीछे की श्रोर श्राधे से श्रधिक हिस्से में मांस की ही दकानें हैं। मञ्जलियाँ तो जगह-जगह विकती हैं। सिन्धी, मारवाड़ी, कच्छी, गुजराती, पञ्जाबी, पारसी इत्यादि जाति के लोग विशेष दिखाई देते हैं। खियों में पर्दे का रिवाज़ यहाँ बिल्कुल नहीं है। पोशाक सुन्दर पहनने का यहाँ बहुत शौक़ है। हिन्दू-धर्म के मन्द्रिर इत्यादि बहुत ही कम दिखाई देते हैं ! श्रागाखानी मज़-हब का यहाँ बहुत प्रचार हो रहा है। हज़ारों हिन्दू स्त्री श्रीर पुरुष इनके फेर में पड़ कर मुसलमान बन गए हैं, जिनको वहाँ "खोजा" कहते हैं। आग़ाख़ाँ का एक बड़ा भारी मठ है, जिसमें उनकी श्रोर से एक मुसलमान गुरु महन्त रहता है। ईसाई-मिशन की तरह इनका खब प्रचार हो रहा है। लाखों रुपया हिन्दुश्रों ही से लेकर उन्हीं को मुसलमान बनाने में खर्च किया जाता है। आग़ाख़ानी गुरुश्रों ने कुछ ऐसे श्राकर्षण स्वले हैं कि जिनमें भोले और शरीव ही नहीं, बलिक बड़े-बड़े अमीर भी फॅस जाते हैं। यहाँ हिन्दू-धर्म और सभ्यता के प्रचार की बड़ी भावश्यकता है। इसके बिना सच्चे राष्ट्रीय भाव भी मजबूती से कायम नहीं रह सकते। इसको मैंने कराची में ख़ुब अनुभव किया है।

पहिले इसे पढ़ लीजिए

श्रार श्राप घर बैठे श्रा रेजी भाषा पढ़ना, बिखना श्रीर बोबना तीनों बातें श्रव्ही भाँति सीखना चाहते हैं, तो ''टण्डन साहब का हुक्त किश टीचर'' पढ़िए। इस पुस्तक की परीचा बड़े-बड़े श्राप्तसरों ने बड़े ग़ीर से की है श्रीर हम इस शर्त पर बिकी करते हैं कि श्रार भारतवर्ष के सारे हुक्त बिश टीचरों से ज़्यादा लाभदायक न हो तो मृत्य वापिस श्रीर पुस्तक सुक्त। इस पुस्तक में २४६ पृष्ठ हैं श्रीर मृत्य केवज १), सुन्दर जिल्द सहित १।) डाक-ख़र्च।); पाँच पुस्तकों चार के मृत्य में मिलेंगी।

पताः—कार्यालय टराइन ब्रादर्स, नं० २१ ग्रागरा शहर

रजिस्टर्ड

भारतीय कैमरा

कैमरा के साथ शीशा काटने की हीरे की

क्लम मुफ्त

पा की की

हमारा स्वदेशी कैमरा बदी जासानी से प्लेट पर चाहे जिस चीज़ की साफ जौर सुन्दर टिकाऊ तस्तीर खींचता है। बहिया फ्रोटो न सिंचे तो दाम वापिस। एक प्लेट, काग़ज़,

मसाबा और हिन्दी में तरकीव साथ है। २॥ × ३॥ इख साइज़ की तस्वीर खींचने वाबा कैमरा का मूल्य २॥) डा॰ म॰॥); ३। × ४। इख साइज़ की तस्वीर खींचने वाजा कैमरा का मूल्य ३) रु॰; डा॰ म॰॥=)

पता-दीन ब्रादर्स, नं० ५, ज्रलीगढ़

एक नई ख़बर !

एक नई पुस्तक "हारमोनियम, तवला एवड वाँसुरी मास्टर" प्रकाशित हुई है। इसमें ७० मई-नई तज़ों के गायनों के खलावा ११४ राग-रागिनी का वर्णन ख़ूब किया गया है। इससे बिना उस्ताद के हारमोनियम, तबला खौर बाँसुरी बलाना न खावे, तो मूल्य वाधिस देने की गारचटी है। पहिला संस्करण हाथों-हाब बिक गया। दूसरी बार छप कर तैयार है। मूल्य १); डा॰ खर्च। अपता—गर्ग एण्ड करपनी नं० ६, हाथरस

लीजिए

स्वास्थ्य सम्बन्धी उत्तम-उत्तम पुस्तकें लेना हो या शुद्ध समरीकन होनियोपैथिक स्मैषधि व डॉक्टरी सामान बेना हो या घर बैठे गवर्ननेयट रिकस्टर्ड कॉबेन से डिप्बोमा प्राप्त करना हो तो स्नाज ही एक कार्ड भेज कर नियमावजी तथा स्वीपत्रादि मँगाइए।

> इरटर नेशनल कॉलेज ग्रॉफ़ मेडिसिन ३१ बॉसतल्ला गली, कलकत्ता

श्रयात भाहे पहें एक सन्हें बराने की गुणवती कन्या के लिए, जिसकी सायु १४ से कपर है, जोत्र गर्ग है, वर की शीव्र इरकार है, जो तन्दु इस्त, सदाचारी, हैसियतदार व सुशिवित हो, उस्र १८ से १४ साब के भीतर। विशेष वातें पत्र-स्यवहार से ते करें।

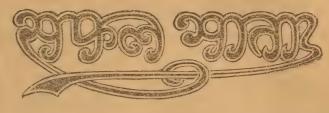
> पता :—अप्रवाल-समिति, D. बत्तदेव विनिद्ध कांसी JHANSI



यह पुस्तक 'कमला' नामक एक शिक्तित मद्रासी महिला के द्वारा अपने पित के पास भेजे हुए पत्रों का हिन्दी-अनुवाद है। इन गम्भीर, विद्वत्तापूर्ण एवं अमृल्य पत्रों का मराठी, बङ्गला तथा कई अन्य भारतीय भाष श्रों में बहुत पहले अनुवाद हो चुका है। पर आज तक हिन्दी-संसार को इन पत्रों के पढ़ने का सुश्रवसर नहीं मिला था।

इन पत्रों में कुछ को छोड़, प्रायः सभी पत्र सामा-जिक प्रथाओं एवं साधारण घरेलू चर्चाओं से परिपूर्ण हैं। उन पर साधारण चर्चाओं में भी जिस मार्मिक ढक़ से रमणी-हृद्य का अनन्त प्रण्य, उसकी विश्व-व्याणी महानता, उसका उज्ज्वल पिक-भाव और प्रण्य-पथ में उसकी अन्य साधना की पुनीत प्रतिमा चित्रित की गई है, उसे एढ़ते ही आँखें भर जाती हैं और हृद्य-वीणा के अत्यन्त कोमल तार एक अनियन्त्रित गित से बज उठते हैं। अनुवाद बहुत सुन्दर किया गया है। मृत्य केवल ३) स्थायी प्राहकों के लिए २।) मात्र !

THE CHARTENETS



त्राज हमारे त्रभागे देश में शिशुत्रों की मृत्यु-संख्या त्रपनी चरम-सीमा तक पहुँच चुको है। त्रज्य कारणों में मातात्रों की त्रजनिश्चता, शिचा की कमी तथा शिशु-पालन सम्बन्धी साहित्य का त्रभाव प्रमुख कारण हैं।

प्रस्तुत पुस्तक भारतीय गृहों की एकमात्र मङ्गल-कामना से प्रेरित होकर, सैकड़ों श्रङ्गरेज़ी, हिन्दो, बङ्गता, उर्दू, मराठो, गुजराती तथा फ्रेश्च पुस्तकों को पढ़ कर लिखी गई है।

गर्भावस्था से लेकर ६-१० वर्ष के बालक-बालिकाश्रों की देख-भाल किस तरह करनी चाहिए, उन्हें बीमारियों से किस प्रकार बवाया जा सकता है, बिना व ए हुए दाँत किस प्रकार निकल सकते हैं, रोग होने पर क्या श्रीर किस प्रकार इलाज श्रीर ग्रुश्रूषा करनी चाहिए, बालकों को कैसे वस्त्र पहनाने चाहिए, उन्हें कैसा, कितना श्रीर कब श्राहार देना चाहिए, दूध किस प्रकार पिलाना चाहिए, श्रादि-श्रादि प्रत्येक श्रावश्यक बातों पर बहुत उत्तमता श्रीर सरल बोल-वाल की भाषा में प्रकास डाला गया है। मूल्य २); स्था० श्रा० से १॥ मात्र !

छप रही है !



प्रकाशित हो रही है!!

[लेखक- अध्यापक जहूरबख्रा जी 'हिन्दी-कोविद']

'स्फुलिक्न' विद्याविनोद-यन्थमाला की एक नवीन पुस्तक है। आप यह जानने के लिए उत्करिष्ठत होंगे, कि इस नवीन वस्तु में है क्या? न पूछिए कि इसमें क्या है! इसमें उन अक्षारों की उपाता है, जो एक अनन्त काल से समाज की छाती पर धधक रहे हैं, और जिनकी सर्व-संहारकारी शक्ति ने समाज के मन-प्राण निर्जीव-प्राथ कर डाले हैं। 'स्फुलिक्न' में वे चित्र हैं, जिन्हें हम नित्य देखते हुए भी नहीं देखते और जो हमारे सामाजिक अत्यावारों का नम्न प्रदर्शन कराते हैं। 'स्फुलिक्न' देख कर समाज के अत्यावार आपके ने जो के सामने सिनेमा के फिलम के समान धूमने लगेंगे। हम आपको विश्वास दिलाते हैं कि 'स्फुलिक्न' के हश्य देख कर आपकी आत्मा काँग उठेती, और हृदय? वह तो एक-बारगी चीतकार कर मूर्चिछत हो जायगा। 'स्फुलिक्न' वह वैशालिक रागिनी है, जो आपके सिदयों के सोए हुए मन-प्राणों पर थपित्याँ देगी। 'स्फुलिक्न' में प्रकाश की वह समक है, जो आपके ने जो में भरे हुए धन भूत अन्यकार को एकदम विनष्ट कर देगी।

'स्फुलिक्न' में कुशल-लेखक ने समाज में नित्य घटने वाली घटनाएँ कुछ ऐसे अनीखे ढक्न से अङ्कित की हैं, कि वे सजीव हो उठा हैं। उन्हें पढ़ने से ऐसा बोध होता है, जैसे हमारे नेत्रों के सामने दीनों पर पाशिवक अत्याचार हो रहा हो तथा हमारे कानों में उनकी करुण चीत्कार-ध्विन गूँज रही हो। भाषा में अने जाने माधुर्य और करुणा की त्रिवेणी लहरा रही है। हमारा अनुरोध है, कि यदि आपके हृदय में अपने समाज तथा देश के अति कुछ भी कल्याण-कामना शेष है, तो आज ही 'स्फुलिक्न' की एक प्रति ख़रीद लीजिए। पुस्तक छुप रही है। शोज ही ऑर्ड्ड रिजिस्टर करा लीजिए!

क्य स्थापक 'बाँद' काथालय, चन्द्रलोक इलाहाबाद



िहिज़ होळीनेस श्री० वृकोदरानम्द विरूपाश

बंडे घर की बात है, कहते डर जगता है। इस-ींबाए मेहरवानी करके इसे अपने ही तक रहने दीजिएगा। सुनते हैं, - सच ऋड की राम जानें - आज श्रीमती नौकरशाही और "भविष्य" के सम्यादक श्री० सहगत जाँ शुदी ; ता कस न गोयद बाद फर्ज़ी मन दीगरम तू दीगरी।" का मधुर न्यापार चब रहा है। एक चया की जुदाई भी नाकाविले-बर्दाश्त हो रही है। वास्तव में जब ंदित से दित मिन जाता है, तो ऐसा ही होता है।

नैनी जेब के एक दर्जन दिनों के वे मज़े अभी भूलने ज पाए थे. कि क्रासिद इलाहाबाद के मैजिस्ट्रेट साहब का नामए-नामी बेकर पहुँचा ;—'जल्दी मिलिए, बहुत क़रूरी काम है ; 'भविष्य' के किसी लेख के वारे में वात-चीत करनी है।' इमें डर है, कि कहीं यह उल्फ्रत का बाज़ार कुछ दिन यों ही गरम रह गया, तो एक दिन श्रीमती जी 'कुत्तकानि' गाँवा कर दादा 'भविष्य' की गिबियों में धूनी रमा कर बैठ जायँगी भौर खझड़ी बजा-कर श्रवापने वर्गेगी—

"श्रवने पिया की मैं जोगन बनुँगी।"

उधर लँगोटी बाबा को नई दिल्ली के रक्षमहत्व का चेता चतका लगा है, कि ककुटिया के सहारे लम्बे डेग डाजने के जिए हमेशा तैयार ही बैठे रहते हैं। घएटों तक राज़ो-नमाज़ की बातें होती रहती हैं। यहाँ तक कि जेजज़ाने के कटोरे में 'मधुकरी' भी वहीं पहुँच जाती है। बताइए, इसे बसन्त का ग्रसर कहें या कितकात की ख़बी?

बरे भई, समफीता हो गया, श्राए दिन की मुसीवत से जान बची। मुफ़्तख़ोरों के बिए दोनों वक्त रोधी-दाल का इन्तज़ाम करने से छुटी मिली। बस, श्रीमती ने निश्चिन्त होकर कानों में तेज डाल विया है, अब न श्री सभाषचन्द्र बोस की पुकार सुनती हैं, और न श्री । राजेन्द्रप्रसाद जी की चिल्लाइट पर कान देती हैं। मगर जनावे प्रात्ती, यह प्रथम चुम्बन में गात-कटौ प्रक हिज़-होबीनेस को ज़रा भी श्रव्ही नहीं बगती। यह तो वही कहावत हुई कि 'शोरवा' चट कर जाना भौर बोटी से परहेज़ !

इसिबिए अपने राम की सीधी-सादी सम्मति है, कि श्रीमती एक बार अपने राजनीतिक 'क़फस' का द्रवाजा खोल कर भरपेट शान्ति के मज़े लें या फिर वही पहले वाली 'रफ़्तार-बेढक्नी' आरम्भ कर दें। यह 'नीमे दरूँ नीमे बरूँ' वाकी नीति भन्जी नहीं। श्रन्यथा यह सम- भीता अन्त में 'हँसव उठाई, फ़ुलाउव गालू' की तरह हास्यास्पद् ही सिद्ध होगा।

भई, यह बृढ़ा भारत भी, माशाब्रह्लाइ, तक्कदीर का जी में "मन तू शुद्म, तू मन शुदी, मन तन शुद्म तू साँद ही मालूम होता है। इसके फटे दामन में एक न एक चहता-पहता मची ही रहती है। गाँधी-इर्विन सम-सीते की कृपा से 'लाठी-खोपड़ी-सम्मेलन' का चिषक अवसान हुआ तो चट 'दादी-चोटी-सम्मेजन' आरम्म हो गया ! एक चहल-पहल गई, तो दूसरी धारम्म हुई।

> श्राके सज्जादनश क़ैस हुआ मेरे बाद, रही न सहरा में ख़ाली काई जा मेरे बाद।

'मरज बदता गया ज्यों-ज्यों दवा की' का मज़मून है। बीडराने-मुल्क मेल-मिलाप के लिए सिर-मग़ज़न कर रहे हैं, मगर सनीचर देव के सामने एक नहीं चलती. जैसे श्रञ्जाह मियाँ की नहीं चलती, उस मस्ट्र शैतान के सामने । इसिबाए क्यों न एक दफ्रे दादी-दब के रुस्तमों और चोटी-पार्टी के महावीशें को दिल का बुरज़ निकाल लेने दिया जाए। श्राखिर, वेचारों के दिलों में जो जोशे-त्रवानी विनहाँ है, वह काँटे रूँधने से थोड़े ही रुकेगा। मछुजी जब तक पर्वत से नहीं टक-रायगी, तब तक उसे आटे-दाज का भाव कैसे मालूम होगा ?

मासिवा इसके, जिन तपस्वियों ने युगों की कड़ी मेहनत के बाद यह साम्प्रदायिकता की मज़बूत बुनियाद क्रायम की है, उन्होंने श्रपनी दादी के बाब कुछ धूप में सुखा कर सफ़ोद थोड़े ही किए हैं। लड़ने-भिड़ने की 'प्रेक्टिस' क्रायम रहेगी, तभी तो 'इक्रवाखी मुस्लिम भारत' का स्वम सार्थक होगा, या वह कोई कवाव-रोटी का लुक्रमा है, कि ज़बान पर रक्खा श्रीर चटनी के सहारे नीचे उतार दिया।

श्रीर फिर, इन पवित्र कामों से महाप्रभु भी तो प्रसन्न रहते हैं और इस दृष्टि से 'आम का आम और गुठिबयों का दाम' भी खड़ा हो जाता है। इहलोक श्रीर परखोक, दोनों की राइ एक साथ ही साफ़ हो जाती है। इसीलिए १,००८ श्रीनगद्गुरु भी चाइते हैं, कि यह चह्ख-पह्ल ताक्रयामत क्रायम रह हैजाए । श्रामीन ! आमीन !!

इसलिए 'भविष्य'-सम्पादक जी से प्रार्थना है, एक दिन अपने इलाहाबाद में भी दादी-चोटी-मिलन महो-श्सव करा दें। क्योंकि वह तीर्थराज है, उसका काशी से पीछे पड़ जाना अतीव लडजा की बात है। इसके सिवा चचा-चित्र की चिन्ता भी दूर होनी चाहिए। श्राद्भिर बेचारे कब तक 'हाय भारत ! हाय गुबद्धरां ! | और हाय रे वह सबुट चरखों की ठोकरों से तिब्बियों का फूरना !!!' वेवारे याद करते होंगे तो होंठ चाट कर रह जाते होंगे।

यह सुन कर दाढ़ी-चोटी महा-मिखन के प्रेमी मात्र को प्रसन्नता होगी,कि बाबा ख़बीबदास साहब आजकव काशी में ही टिके हैं और गत दक्ते का सारा दोष हिन्दुओं के मत्ये मह कर चिर-शान्ति की व्यवस्था में लग गए हैं। श्रवाह श्रापकी साधु प्रचेष्टा को सफतता है।

श्रीजगद्गुरु को यह भी ख़बर खगी है, कि अबकी कॉड्येस में हिन्दू-मुस्बिम मेल के लिए वड़ी-बड़ी चेष्टाएँ हो रही हैं। परन्तु चहत्त-पहत्त-पन्थियों को घवराना नहीं चाहिए, क्योंकि शुभकार्य में विश्न तो होते ही रहते हैं श्रीर फिर उस कॉड्ब्रेसी-मेल की वक्रश्रत ही क्या है। जहाँ पूँच पकड़ कर जरा सी मरोड़ दी, कि बेड़ा पार ! एक ऋटका लगा कि पगदा श्रलग श्रीर खुँटा श्रवग !

काशी के बाद श्रागरा श्रीर मिरज़ापुर के हिन्दु-मुस्लिम बहादुरों को 'रुस्तमे हिन्द' श्रीर 'कलियुगी भीमसेन' की पदवियाँ मिलनी चाहिएँ। क्यों कि इन वेचारों ने जान पर खेब कर अपनी वीरता और वहादुरी की नाक रख की है। शब शजाल नहीं किसी को, जो इन्हें 'श्र-वीर' कह सके। मगर कानपुर वाले तो एकदम फिसड्डी निकले ! खोपडी-मरम्मत का हाथ में आया हुआ सुवर्ण-सुयोग [कमबख़्तों ने खो दिया। समक में नहीं । भाता, कि ये कायर दस भन्ने भादिमयों में मुँह कैसे

खोग कहा करते हैं कि, गुण ना हिरानी गुण-ब्राहक हिरानो है ! मगर माशा ब्रज्ञाह, बम्बई कॉरपोरेशन ने हमारे श्रॉर्डिनेन्साचार्य श्रीमान लॉर्ड इर्विन को मानपत्र देने का प्रस्ताव पास करके इस श्रत्यन्त पुरानी श्रौर 'ज़ङ्ग आलूदा' उक्ति को दो कौड़ी का सिद्ध कर दिया है और साथ ही अपनी गुण-ब्राहकता का भी यथेष्ट परिचय प्रदान किया है। फबतः ग्रुग श्रगर हो तो अपनी लँगोटी बेच कर भी उसके 'ब्राइक' होने वाले यहाँ मौजूद हैं।

किर बम्बई कॉरपोरेशन ने तो अपनी गुर्ख-ब्राहकता का ही परिचय नहीं दिया है; बल्कि इस पवित्र कार्य द्वारा अपना आक्रवत भी सुधार डाका है। अब अगर उसके वंशधर नास्तिक निकल जावें श्रीर मरने पर उसे पियडा-पानी न दें, तो भी कोई चिन्ता नहीं। क्योंकि उसका यह पुरव-कार्य ही उसे तथा उसकी सात पुरत को तारने के लिए काफ्री है।

बम्बई कॉरपोरेशन की तरह श्रीजगद्गुरु भी इर्विन शासन-काल के 'एडमायरा' हैं। क्यों कि जितनी काली खोपड़ियों की मरम्मत इस शासन-काल में हुई है, ढतनी भारत के किसी नवाबी ज़माने में भी न हुई होगी। यही नहीं जनाव, कितने ही भाग्यशाबी तो इस शासन काब की बदौबत स्वर्ग के मज़े लूट रहे हैं, कितनी ही खियाँ सौभाग्य-सिन्दूर के विषम भार से बच गई हैं! फलतः लाट इर्विन को मान-पन्न देने का इरादा करके बम्बई कॉरणोरेशन ने डक्के की चोट सिद्ध कर दिया है कि—'क्रद्र गोहर शह बेदानद या बेदानद जौहरी।'

भार्डिनेन्स प्रसव करने में तो 'इर्विनी नामराज्य' ने रहमत चाचा की काबुली बकरी भीर मदारू मियाँ की मुर्गी को भी मात कर दिया था! भारत की तक़दीर खोटी है. कि आप अपनी क्य-छाया समेटने वाले हैं. वरना कुइ दिन में 'श्रॉदिनेन्सी चूर्जो' के मारे भारत-

^{*} मैं तू हो जाऊँ श्रीर तू मैं होजा ; मैं शरीर होजाऊँ श्रीर तू प्राण होजा। ताकि इसके बाद कोई कहू न सके कि मैं दूसरा हूँ और तू दूसरी है।



मधुबन

हिन्दी-संसार 'कमार' महोदय के नाम से पूर्ण परिचित है। इस छोटी-सी पुस्तक में कुमार जी की वे किषताएँ संग्रहीत हैं, जिन पर हिन्दी-संसार को गर्व हो सकता 🖁 । श्राप यदि कल्पना का वास्त-विक सौन्दर्य श्रनुभव करना चाहते हैं-यदि भावों की सुकु-मार छवि धौर रचना का सङ्गीत-मय प्रवाह देखना चाहते हैं, तो इस मधुबन में श्रवश्य विहार कीजिए। कुमार जी ने श्रभी तक सैकड़ों कविताएँ लिखी हैं. पर इस मधुबन में उनकी केवल उन २६ चुनी हुई रचनाश्रों ही का समावेश है, जो उनकी उत्कृष्ट काव्य-कला का परिचय देती हैं।

हम केवल इतना ही कहना चाहते हैं कि हिन्दी-कविता में यह पुस्तक एक श्रादर की वस्तु है। एक बार हाथ में लेते ही श्राप बिना समाप्त किए नहीं छोड़ेंगे। पुस्तक बहुत ही सुन्दर दो रङ्गों में छुप रही है। मूल्य केवल १)

स्मृति-कुञ्ज

नायक श्रीर नायिका के पन्नों के रूप में यह एक दुःखान्त कहानी है। द्वय के अन्तः प्रदेश में प्रणय का उद्भव, उसका विकास श्रीर उसकी श्रविरत श्राराधना की श्रनन्त तथा श्रविच्छित्र साधना में मनुष्य कहाँ तक श्रपने जीवन के सारे सुखीं की श्राइति कर सकता है-ये बातें इस पुस्तक में श्रत्यन्त रोचक श्रीर चित्ताकर्षक रूप से वर्णन की गई हैं। श्राशा-निराशा, सुख-दुख, साधन-उत्कर्ष पवं उच्चतम श्राराधना का सात्विक चित्र पुस्तक पढ़ते ही कल्पना की सजीव प्रतिमामें चारों श्रोर दीख पड़ने लगता है। मू० ३)

en 11.0 m/s 1 m/s 1 m/s 1 m/s 1 m**/s 1 m/s 10 m/s 10 m/s 1** m/s 1 m/s

हिन्दू-त्योहारों का इतिहास

हिन्दू-त्योद्दार इतने महत्वपूर्ण होते हुए भी, लोग इनकी उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ नहीं जानते। स्त्रियाँ, जो विशेष कप से इन्हें मनाती हैं, वे भी श्रपने त्योद्दारों की वास्तिवक उत्पत्ति से बिलकुल श्रनभिन्न हैं। कारण यही है कि हिन्दी-संसार में श्रब तक एक भी ऐसी पुस्तक प्रकाशित नहीं हुई है। वर्तमान पुस्तक के सुयोग्य सेखक ने छः मास कठिन परिश्रम करने के बाद यह पुस्तक तैयार कर पाई है। शास्त्र-पुराणों की खोज कर त्योद्दारों की उत्पत्ति लिखी गई है। इन त्योद्दारों के सम्बन्ध में जो कथाएँ प्रसिद्ध हैं, वे वास्तव में बड़ी रोचक हैं। ऐसी कथाश्रों का भी सविस्तार वर्णन किया गया है। प्रत्येक त्योद्दार के सम्बन्ध में जितना श्रधिक खोज से लिखा जा सकता था, लिखा गया है। पुस्तक के दो संस्करण हाथों हाथ बिक चुके हैं। सजिल्द एवं तिरक्ने प्रोटेक्टिक कवर से मण्डित पुस्तक का मृत्य केवल १॥); स्थायी श्राहकों से १०)

वाल-रोग-विज्ञानम्

इस महत्वपूर्ण पुस्तक के लेखक पाठकों के सुपरिचित, 'विष-विज्ञान', 'उपयोगी चिकित्सा', 'स्त्री-रोग-विज्ञानम्' श्रादि-श्रादि श्रनेक पुस्तकों के रचयिता, स्वर्ण-पदक-प्राप्त

प्रोफ़ेसर श्री० धर्मानन्द जी शास्त्री, श्रायुर्वेदाचार्य हैं, श्रतएव पुस्तक की उपयोगिता का श्रनुमान सहज ही में लगाया जा सकता है। श्राज भारतीय स्त्रियों में शिश्च-पालन सम्बन्धी समुचित झान न होने के कारण सैकड़ों, हज़ारों श्रीर लाखें नहीं, किन्तु करोड़ों बच्चे प्रति वर्ष श्रकाल-मृत्यु के कलेवर हो रहे हैं। इसमें बालक-बालिका सम्बन्धी प्रत्येक रोग, उनका उपचार तथा ऐसी सहज घरेलू दवाइयाँ बतलाई गई हैं, जो बहुत कम खर्च में प्राप्त हो सकती हैं। इसे एक बार पढ़ लेने से प्रत्येक माता को उसके समस्त कर्चन्य का ज्ञान सहज ही में हो सकता है। श्रीर वे शिशु सम्बन्धी प्रत्येक रोग को समक्त कर उसका उपचार कर सकती हैं। मूल्य ज्ञागत मात्र २॥) इ०

अपराधी

सच जानिए, श्रपराधी बड़ा क्रान्तिकारी उपन्यास है। इसे पढ़ कर श्राप एक बार टॉल्सटॉय के "रिज़रेक्शन" विकटर छूगों के "लॉ मिज़रेबुल" इबसन के "डॉल्स हाउस" गोस्ट श्रौर ब्रियों का "डैमेज़्ड गुड्स" या "मेटरनिटी" के श्रानन्द का श्रनुभव करेंगे। किसी श्रच्छे उपन्यास की उत्तमता पात्रों के चरित्र-चित्रण पर सर्वथा श्रवलम्बित होती है। उपन्यास नहीं, यह सामाजिक कुरीतियों श्रौर श्रस्याचारों का जनाज़ा है!

सम्बरित्र, ईश्वर-भक्त विधवा बालिका सरला का श्रादशं जीवन, उसकी पार-लौकिक तल्लीनता, बाद को व्यभिचारी पुरुषों की कुदृष्टि, सरला का बलपूर्वक पतिस्त किया जाना, श्रन्त को उसका घेश्या हो जाना, ये सब ऐसे दृश्य समुपस्थित किए गए हैं, जिन्हें पढ़ कर श्राँखों से श्राँसुश्रों की धारा बह निकलती है। शीधता कीजिए, केवल थोड़ी सी प्रतियाँ शेष हैं। मूल्य २॥) स्थायीयहकों से १॥॥३)

ग्रनाथ

इस पुस्तक में हिन्दु ग्री की नालायकी, मुसलमान गुगडों की शरारतें श्रौर ईसाइयों के हथकएडों की दिलचस्प कहानी का वर्शन किया गया है। किस प्रकार मुसलमान श्रीर ईसाई श्रनाथ बालकों को खुका-छिपा तथा बद्दका कर ग्रपने मिशन की संख्या बढ़ाते हैं, श्रनाथालय में बालकों पर कैसे श्रत्याचार किए जाते हैं, इसका पूरा द्रश्य इस पुस्तक में दिखाई देगा। भाषा श्रत्यन्त सरता, मधुर तथा मुहाबरेदार है । म्०॥); स्था• मा० से ॥-)

का व्यवस्थापिका 'बाँद' कार्यालय, बन्द्रलोक, इलाहाबाद



बसुन्धरा पट जाती स्त्रीर 'कुकड़ॅकॅं की कर्ण-भेदी भावाज़ के मारे भज़-बूटी छानने पर सुख से निदादेवी की बाराधना में भी व्याघात उपस्थित हो जाता।

83

इसिलिए बम्बई का गुणझाही कॉरपोरेशन अगर एक साथ ही देवऋण, पितृऋण और ऋषिऋण से परित्राण पा जाना चाहता है, तो उसे लगे हाथ लॉर्ड इर्विन महोद्य का कोई विमल स्मारक भी बनवा डालना चाहिए। ताकि अगबी पीड़ी वाले देखें और गुण-आहकता के साथ ही भवभयहारिग्री राजभक्ति की भी शिला बहुग करें।

\$

खर, कुछ भी हो श्रपने राम तो बाँड इविन की राजनीतिज्ञता के कायब हैं। ऐसी जादू की लकड़ी फेरी कि लँगोटी बाबा भी पिबल कर मोम हो गए। मञ्चेस्टर की तोदों की चिन्ता मिटी और मरम्मत-तल्लब खोपड़ियों का सनीचर भी बिना काली वस्तु दान किए ही उतर गया! बस, श्रव चिर शान्ति के मज़े लीजिए और बाट साहब के जाहोजलाल की तरक़ी के लिए भियाँ महार की मज़ार पर रेवड़ी-बताशे चढ़ाइए।

88

नैनीताल के सब-डिवीज़नल मैजिस्ट्रेट साइव फ़रमाते हैं—"श्रातिरिक्त पुलिस-कर की वस्ती में सममौता वाधक नहीं है।" एसेम्बली के गुलिस्तान के बुलबुले हज़ार-दास्तान श्री० करेगर का हरशाद है—"सन्धि में इस प्रकार को कोई शर्त नहीं है, कि नज़रबन्द मी छोड़ दिए आयें और में विश्वास दिलाता हूँ, कि हिसारमक श्रीर प्राहिसारमक कैदियों का विचार करने में श्रान्तिक सरकार उदारता से काम करेंगी।" बस, और चाहिए क्या? खॉर्ड इर्विन का यह गोरखधन्धा-नुमाँ सममौता है या कोई मज़ाक है। इसे अच्छी तरह सममना हो तो पहले भर पेट बूटी छानिए या बम्बई कॉरपोरेशन के स्वर में स्वर मिला कर 'देहिएद-एल्लव-मुदारम्' गाइए।

88

पत्नतः इजरते आना, इस इविनी सममौते के अनुसार अगर कुछ नाभक है तो कानों का स्वतन्त्रता के निए सगनगाना, नरना सखी नौकरशाही की तो 'वही रफ्तार नेटक्षी जो पहने थी, वह अन भी है!' नही अटखेलियाँ नहीं अवह इपन, नहीं नात-नात पर तिनकना और मुँह नोचने के निए दौड़ पड़ना। नताहए, यह श्रीमान् बॉर्ड इविन साहन की नादू की नकड़ी का क्रश्मा नहीं तो और क्या है? ऐसी हानत में भी अगर उनके 'स्मारक-फण्ड' में चन्दा देने के निए आप नोड़ के गहने गिरनी न रक्लेंगे तो क्या मुँह लेकर इस देश में रहेंगे?

88

कॉड्येस थ्रान्दोलन की बदौलत यों तो बड़े-बड़े भाग्यशाबियों का पता बगा है, परन्तु जैसी तक़दीर श्रष्ठाह मियाँ ने कानपुर के नेशनल प्रेस को श्रता की है, वैसी शायद ही किसी की हो। जब से भान्दोलन श्रारम्भ हुशा है, तब से २२ बार उसकी लँगोटी की तलाशी हुई। फलतः हमारी शय है, कि भारत भर के प्रेसों की सभा करके उसे 'सर्च-पूफ' की पदवी दी जाए श्रार सर-कार से प्रार्थना की जाए कि वह श्रपनी पुलिस की नाक की दवा करा डाले नहीं तो वह दिन दूर नहीं, जब उसे नांकरशाही के लहाँगे में भी राजदोह की बूमालूम होने लगेगी।

क्षे

बॉर्ड कॉयड ने मझेरटर की एक सभा में भाषण देते हुए कहा कि "मि॰ गाँची ने कहा है कि भारत में विजायती कपड़े न श्राने पाएँगे।" इस पर श्रोताश्रों ने कहा कि डन्हें गोजी मार दी बानी चाहिए। बात ठीक है। जिनके पूर्वजों ने मफ्रीम न साने के बिए इज़ारों चीनियों का करज करा दिया था, उनके वंग्रधर अगर करड़े न ज़रीदने के कारण गाँधो का गोली मार देने की आज्ञा दें, तो इसमें आश्चर्य ही क्या है? अङ्गरेज़ के बच्चे से इससे अधिक और आशा ही क्या का जा सकती है र तुलसी बाबा ने क्या मूठ जिला है कि:—

फरई कि कोदी बालि सुसाली, मुकुता स्रवे कि सम्बुक ताली ?

%3

एक हिसाबी ने पता किगाया है, कि हिन्दू-राज्य में एक रुपए का एक मन घी विकता था, मुसलमानी राज्य में २॥) का एक मन घीर श्रक्तरेजा राज्य में २७) का एक मन बिकता है। इससे मालूम होता है, कि यह राज्य पिछले राज्यों की अपेचा श्रांथक कद़दाँ है—यह वस्तु का मृत्य सममता है। इसलिए ईश्वर की अगर कृषा हो और यह राज्य कुछ दिन और रह जाए तो लड़के सुन कर श्राश्चर्य में पड़ जायगें कि इस देश में 'घी' नाम की भी कोई वस्तुहोती थी और वह आई भी जाती थी।

'बॉक्ने क्रॉनिक का' का ख़बर लगी है कि गत गोक मेज़ के ख़बसर पा चन राजा जाग कन्द्रन तीर्थ में गए थे, तो एक राजा साइन के एक नक्त के भोजन के लिए एक दिन चार हज़ार पीयड ख़र्च हुए थे, दूसरे राजा साइन ने बाकों रुपए ख़र्च करके एक जहाज़ को ही रज़महत्त बना रक्खा था और तीसरे हज़रत ने चार बाख रुपए झपनी क्रमीज़ों और बनियाइनों के बिए ख़र्च किया था। किया होगा जनान, तो आपका क्या? वहीं कहावत हुई कि 'तेली का तेल जले और मशालची की छाती फटे!' द्याख़िर राजापन को क्या कोई हुम होती है ? मुक्त की गङ्गा और हराम का गोता ही तो राजापन है।

'काँवे का साची कायल' स्वरूप भारत के पुराने नमक ख़्वार लाँडे लाँयड ने भी चचा-चिचल के कन्धे से कन्धा भिड़ा दिया है और एक दिन नशे के भाँक में आकर वक गए कि 'अगर भारत को स्वायत्त-शासन दिया गया, तो इड़ लेंगड का दीवाला हो लाएगा।' आख़िर पुराना नमक ख़्वार ठहरा, इसलिए बेचारे ने बात सवा सोलह आने सची कह डाली है। मगर इन काले सङ्गदिलों की लोपड़ी में यह बात कहाँ धँसती हैं? इनकी तो बस यही चेष्टा है कि ओमतो नौकरशाही के प्रेमालिङ न से मुक्त होकर इरा आराम की साँस लें। इसके बाद आपका दीवाला निकले या आपको झारूँ का ख़ज़ाना मिल लाए।

नासिक के कबाराम मन्दिर के देवता जी पर, सम्भवतः फिर साढ़ेसाती महाराज की नज़र पड़ गहुँ है। कई दिन हुए अछूतों की एक वृहद्वाहिनी ने देवता जी के बारामगाह पर हमला कर दिया था। परन्तु "जाको राखे साईयाँ, मारि सक नहि कोय, बाज न बाँका करि सके जो जग वैरी होय।" फ़ौरन पुलिस पहुँची और अछूतों को मार भगाया; वरना देवता जी की जात-पाँत गई हो थी!

ब्रिटिश-साम्राज्य के शिर का महाशनीचर दूर हो गया ! इसके साथ ही शहु श्रीर केतु की चिन्ता भी दूर हो गई। सारा देश चिल्लाता ही रह गया। मगर श्रीमती ने सरदार भगतसिंह, श्री० राजगुरु श्रीर श्री० सुखदेव को श्रमर बना कर ही दम जिया ! श्रव न चर्चिल साहब के हाथ से 'कोइन्स' के निकल जाने का सटका

साहब के हाथ से 'काइन्र' के निकल जाने का स्वटका रहा और न कॉर्ड कॉयड को म॰ इड़ लैंग्ड के दिवा-किया हो जाने की चिन्ता रही ! इसलिए श्रीमती नौकर- शाही को चाहिए कि इसकी ख़ुशी में एक दिन भर पेट थिरक लें । क्योंकि तायडव नृत्य का ऐसा सुझवसर फिर नसीव न होगा !

बबा से इस उद्यहता के कारण सारा देश विज्ञुच्य हो उठा है श्रीर गाँधी-इर्विन समस्तीते की जिन्द्गी ख़तरे में पड़ गई है। शान्ति की कामना कौन, नौकरशाही का कमबख़्त श्रक्त कर रहा है। यहाँ तो परमारमा से प्रार्थना है कि किसी तरह फिर वह दिन श्राण श्रीर काजी खोपड़ियों के साथ 'चौगान' खेलने का मौका मिले ।

> गृहस्थों का सचा मित्र ३० वर्ष से प्रवितत, रिजस्टर्ड



बालक, बृद्ध, जवान, स्त्री, पुरुषों के शिर से लेकर पैर तक के सब रोगों की अचूक रामवाण दवा। हमेशा पास रखिए। वक्त पर लाखों का काम देगी। सूची मय कलेण्डर मुक्त मँगा कर देखो।

कीमत ॥।। तीन शीशी २) डा॰ घ॰ पताः—चन्द्रसेन जैन वैद्य, इटावा

दवाइयों में

खर्च मत करो

स्वयं वैद्य बन रोग से मुक्त होने के लिए "अनु-भूत योगमाला" पाचिक पत्रिका का नमूना सुक्त मँगा कर देखिए। पता-मैनेजर अनुभूत योगमाला मॉकिस, बरालोकपुर, इटावा (यू० पी०)

नवीन !

स्प्रिङ्ग वाला !

अद्भुत !

जेब का चरखा

यह इमने अभी तैयार किया है। समूचा को है का बना है। इससे जी-पुरुष, लड़दे-बड़िक्याँ बड़े शौक से स्त कात-कात कर देर बगा देते हैं। यह चबने में निहायल हबका और देखने में ख़ूबस्रत है। मू० १।) डा० म०।-) पता-जी० एल ० जैसवाल, अली गढ़

सुन्दर केलेगडर

महात्मा गाँधी, पं॰ मोतीबाल नेहरू, पं॰ जवाहर-बाज नेहरू के रङ्गीन चित्र सहित बिना मृल्य मँगाइए। पताः—सुधावर्षक प्रेस, त्र्यलीगढ

एक अजोब पुस्तक

हारमोनियम, तबबा व सितार गायड प्रकाशित हुई है, जिसकी मदद से २-६ माह में अनजान आदमी भी हारमोनियम, तबबा व सितार बजाना सीख सकता है। क्योंकि इसमें नई-नई तर्ज़ के गायनों के अखावा राग-रागिनियों का अच्छी तरह से वर्णन किया है। मू० १।। पोस्ट खर्च।) सचा इङ्गतिश टीचर

पृष्ठ २६६; मूल्य डाक-व्यय सहित १॥) पता---सत्यसागर कार्यालय नं० २५, त्रालीगव 

नाम ही से पुस्तक का विषय इतना स्पष्ट है इसकी विशेष चर्चा करना व्यर्थ है। एक-एक चुटकुला पढ़िए श्रीर इँस-हँस कर दोहरे हो जाइए, इस बात की गारगटी है + सारे चुटकुले विनोदपूर्ण श्रीर चुने हुए हैं। भोजन पवं काम की थकावट के बाद ऐसी पुस्तकें पढ़ना स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभदायक है। बच्चे-बूढ़े, स्त्री-पुरुष-सभी समान श्रानन्द उठा संकते हैं। मृत्य केवल १) ; स्थायी ग्राहकों से ॥)

* * * *



यह बहुत ही सुन्द्र श्रीर महत्वपूर्ण सामाजिक उपन्यास है। वर्तमान वैवाहिक कुरीतियों के कारण क्या-क्या अनर्थ होते हैं ; विविध परिस्थितियों में पड़ने पर मनुष्य के इदय में किस प्रकार नाना प्रकार के भाव उदय होते हैं स्रोर वह उद्भान्त सा हो जाता है—इसका जीता-जागता चित्र इस पुस्तक में खींचा गया है। भाषा सरल एवं मुहावरेदार है। मूल्य केवल २) ; स्थायी ब्राहकों से १॥)

विधवा-विवाह-मीमांसा

अत्यन्त प्रतिष्ठित तथा अकाट्य प्रमाणों द्वारा लिखी हुई यइ वह पुस्तक है, जो सड़े-गले विचारों को श्रक्षि के समान भस्म कर देती है। इस बीसवीं सदी में भी जो लोग विधवा-विवाह का नाम सुन कर धर्म की दुहाई देते हैं, उनकी श्राँखें खुल जायँगी। केवल एक वार के पढ़ने से कोई शङ्का शेष न रह जायगी। प्रश्नोत्तर के रूप में विश्ववा-विवाह के विरुद्ध दी जाने वाली श्रसंख्य दलीलों का खराडन बड़ी विद्वत्तापूर्वक किया गया है। कोई कैसा ही विरोधी क्यों न हो, पुस्तक को एक बार पढ़ते ही उसकी सारी युक्तियाँ भस्म हो जायँगी श्रोर वह विधवा-विवाह का कट्टर समर्थक हो जायगा।

出的影響。

प्रस्तुत पुस्तक में वेद, शास्त्र, स्मृतियों तथा पुराणों द्वारा विधवा-विवाह को सिद्ध करके, उसके प्रचित्ति न होने से जो हानियाँ हो रही हैं, समाज में जिस प्रकार भोषण श्रत्याचार, व्यभिचार, भ्रण-इत्याएँ तथा वेश्यात्रों की वृद्धि हो रही है, उसका बड़ा ही हृदय-विदारक वर्णन किया गया है। पढ़ते ही आँखों से आँसुओं की धारा प्रवाहित होने लगेगी एवं पश्चात्ताप और वेदना से हृद्य फटने लगेगा। श्रस्तु । पुस्तक की भाषा श्रत्यन्त सरल, रोचक तथा मुहावरेदार है। मृल्य केवल ३)



यह बङ्गला के प्रसिद्ध उपन्यास का अनुवाद है। लड़के-लड़कियों के शादी-विवाह में श्रसावधानी करने से जो भयदूर परिणाम होता है, उसका इसमें अञ्जा दिग्दर्शन कराया गया है। इसके अतिरिक्त यह बात भी इसमें श्रिङ्कित की गई है कि श्रनाथ हिन्दू-बालिकाएँ किस प्रकार ठुकराई जाती हैं श्रीर उन्हें श्रसहाय तथा विपदावस्था में पाकर किस प्रकार ईसाई श्रौर मुसल-मान अपने चक्कल में फँसाते हैं। मृल्य॥)



यह पुस्तक चौथी बार छुप कर तैयार हुई है, इसीसे इसकी उपयोगिता का पता लगाया जा सकता है। इसमें वीर-रस में सने देशभक्ति-पूर्ण गानों का संग्रह है। केवल एक गाना पढ़ते ही त्रापका दिल फड़क उठेगा। राष्ट्रीयता की लहर श्रापके हृद्य में उमड़ने लगेगी। यह गाने हारमोनियम पर गाने लायक पवं बालक-बालिकात्रों को कराठ कराने लायक भी हैं। शीव्रता कीजिए, थोड़ी सी प्रतियाँ शेष हैं। मूल्य।)

'बाँद' कार्यालय, बन्द्रलोक इलाहाबाद

समाज-सेवा, देशभक्ति तथा एक देशोपकारी संस्था की स्राड़ में यदि त्रत्यन्त भयङ्कर तथा वीभत्स घटनात्रों का नय चित्र देखना हो त्रथवा 'महाशय जी' व 'देवी जी' नामधारी नर-पिशाचों के श्रान्तरिक पापों का भगडाफोड़ देखना हो तो इस पुस्तक को उठा लीजिए। कुछ ही पन्ने पढ़ कर स्राप स्राश्चर्य की मूर्ति बन जायँगे, स्रापके रोम-रोम काँपने लगेंगे। जो स्त्री कि वाह्य जगत् में ऋत्यन्त पूज्य, ऋनिन्द्य सुन्द्री, विदुषी, सुशीला तथा समाज-सेविका है, वह वास्तव में व्यभिचारिणी, कलङ्किनी, पापिनी, हत्यारिणी तथा पक वेश्या से भी घृणित है। समाज में प्रतिष्ठित रहते हुए वह भीतर ही भीतर इन पापों की पूर्ति के लिए कैसे-कैसे रहस्य रचती है-इसका अत्यन्त रोमाञ्चकारी वर्णन इसमें किया गया है।

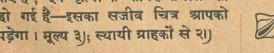
सुखवती देवी नाम्नी एक श्रत्यन्त सुन्दरी तथा विदुषी महिला किस • प्रकार श्रपने पति का गला घोंट कर, एक प्रेस तथा मासिक पत्र की सञ्चा-लिका बन जाती है, समाज-सेवा की त्राड़ में किस प्रकार देवी जी ने श्रनेक धनिक पुरुषों को अपने जाल में फँसा कर रुपया पेंठा तथा ब्रह्मचर्य के पवित्र नाम पर किस प्रकार दर्जनों होनहार नवयुवकों का सर्वनाश किया श्रीर एक नवयुवक के प्राण लेकर ही अपने प्राण त्यागे; इतना नाटक खेलते हुए भी किस प्रकार देवी जी समाज में पूज्य ही बनी रहीं—इसका सारा रहस्य जाद की कलम से लिखा गया है। पुस्तक के एक-एक शब्द में रहस्य भरा हुआ है। पुस्तक की छपाई-सफ़ाई दर्शनीय है। पृष्ठ-संख्या लगभग २००: मुल्य लागत मात्र १॥) रु०, स्थायी ग्राहकों से १=) मात्र । शीव्रता कीजिए । पुस्तार छप रही है। श्रभी से श्रपना नाम रजिस्टर करा लीजिए।



यह पुस्तक सुप्रसिद्ध मिस मेयो की नई करतृत है। यदि श्राप श्रपने काले कारनामों को एक विदेशी महिला के द्वारा मार्मिक एवं हृद्य-विदारक शब्दों में देखना चाहते हैं, तो एक बार इसके पृष्ठों को उलटने का कष्ट कीजिए। धर्म के नाम पर श्रापने कौन-कौन से भयङ्कर कार्य किए हैं; इन कृत्यों के कारण समाज की क्या श्रवस्था हो गई है-इसका सजीव चित्र श्रापको इसमें दिखाई पड़ेगा। मूल्य ३); स्थायी ब्राहकों से २।)



साहस श्रीर सीन्दर्य की साजात प्रतिमा मेह-रुन्निसा का जीवन-चरित्र स्त्रियों के लिए श्रनोखी वस्तु है। उसकी विपत्ति-कथा श्रत्यन्त रोमाञ्चकारी तथा हृदय-द्रावक है। परिस्थितियों के प्रवाह में पड़ कर किस प्रकार वह अपने पति-वियोग को भूल जाती है श्रीर जहाँगीर की बेगम बन कर नूरजहाँ के नाम से हिन्दुस्तान को श्रालोकित करती है-इसका वर्णन इसमें बहुत ही रोमाञ्चकारी भाषा में मिलेगा। मूल्य॥)



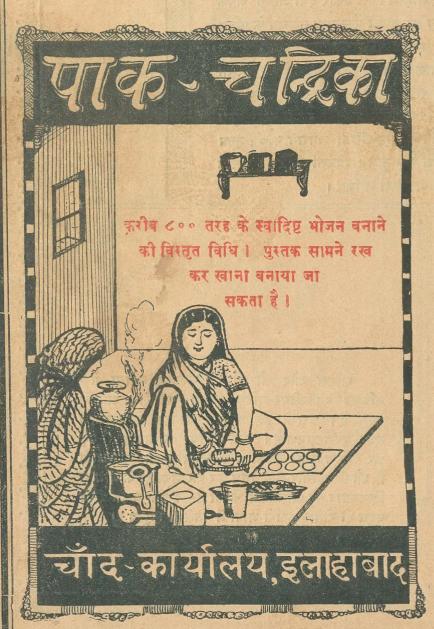
व्यवस्थाधिका 'चाँद'

कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद

操作學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學

पिद्यली श्रनेक शताब्दियों से हिन्दू-समाज के भीतर श्रन्य-परम्पराप, श्रन्य-विश्वास, श्रमानुषिक श्रत्याचार, पाखरड तथा नाना प्रकार की कुरीतियों की भीषण ज्वाला प्रज्वलित हो रही है, श्रीर उसमें यह श्रमागा देश तिल-तिल कर भस्म हो रहा है। उसकी सारो शिक्त, विद्या, बुद्धि, सभ्यता श्रीर धर्म का भी विनाश हो चला है। इस पुस्तक में इसी का हृद्य-विदारक वर्णन किया गया है। कहानियों के रूप में समाज का सजीव-चित्र तथा उसकी कुरीतियों का तारहव-नृत्य श्रापको दिखाई देगा। केवल पक कहानी पढ़ते ही श्राप श्रपनी वास्तविक दशा पर रो पड़ेंगे। पश्चात्ताप श्रार श्राश्वर्य की मूर्ति वन जायँगे। बाल-विवाह तथा वृद्ध-विवाह को पैराचिक प्रथा; महिलाश्रों का नारकीय जीवन; पुरुषों को स्वार्थपरता तथा श्रमानुपिकता श्रादि-श्रादि नाना प्रकार के भीषण दृश्य श्रापके नेत्रों के सम्मुख नाचने लगेंगे।

पुस्तक विल्कुन मौनिक है और उसका पक-पक शब्द सत्य को सालो करके निखा गया है। भाषा ऐसी सरल, मधुर तथा करुणा की रागिनी से परिपूर्ण है कि हृदय गद्गद हो जाता है। मृल्य केवल २। ६० स्थायी ग्राहकों से २।। मात्र !





M

यह वही पुस्तक है, जिसकी ६,००० प्रतियाँ हाथोहाथ समाप्त हो चुकी हैं; जिसने असंख्य स्त्रियों को पाकशास्त्र की पण्डिता बना कर उनका जीवन सार्थक किया है; और जिसके लिए हमारे पास बधाइयों तथा प्रशंसा-पत्रों के ढेर लग गए हैं।

इस पुस्तक में प्रत्येक प्रकार के ग्रन्न तथा मसालों के गुण-श्रवगुण बतलाने के श्रलावा पाक-सम्बन्धी शायद ही कोई चीज़ ऐसी रह गई हो, जिसका सिवस्तार वर्णन इस वृहत् पुस्तक में न दिया गया हो। प्रत्येक तरह के मसालों का श्रन्दाज़ साफ़ तौर से लिखा गया है। द3६ प्रकार को खाद्य चीज़ों का बनाना सिखाने की यह श्रनोखी पुस्तक है। दाल, चावल, रोटो, पुलाव, मीठे श्रीर नमकीन चावल, पुलाव, भाँति-भाँति की स्वादिष्ट सिब्ज़ियाँ, सब प्रकार का मिठाइयाँ, नमकोन, बङ्गला मिठाई, पक्रवान, सैकड़ों तरह की चटनी, श्रवार, रायते श्रीर मुरब्बे श्रादि बनाने की विधि इस पुस्तक में विस्तृत रूप से वर्णन को गई है। प्रत्येक चीज़ों के बनाने की विधि, इतनी सरल भाषा में वर्णन की गई है कि साधारण हिन्दी जानने वाली महिलाएँ भी भली भाँति समक्ष सक्ती हैं। प्रत्येक घर में इस पुस्तक का रहना श्रनिवार्य है। शीव्रता कीजिए; केवल थोड़ी सी प्रतियाँ श्रीर शेष हैं।

मूल्य ४) रु० स्थायी ग्राहकों से ३) रु० मात्र !

This PDF you are browsing now is in a series of several scanned documents by the Centre for the Study of Developing Societies (CSDS), Delhi

CSDS gratefully acknowledges the enterprise of the following savants/institutions in making the digitzation possible:

Historian, Writer and Editor Priyamvad of Kanpur for the Hindi periodicals (Bhavishya, Chand, Madhuri)

Mr. Fuwad Khwaja for the Urdu weekly newspaper Sadaqat, edited by his grandfather and father.

Historian Shahid Amin for faciliating the donation.

British Library's Endangered Archives Programme (EAP-1435) for funding the project that involved rescue, scan, sharing and metadata creation.

ICAS-MP and India Habitat Centre for facilitating exhibitions.

Digital Upload by eGangotri Digital Preservation Trust.



